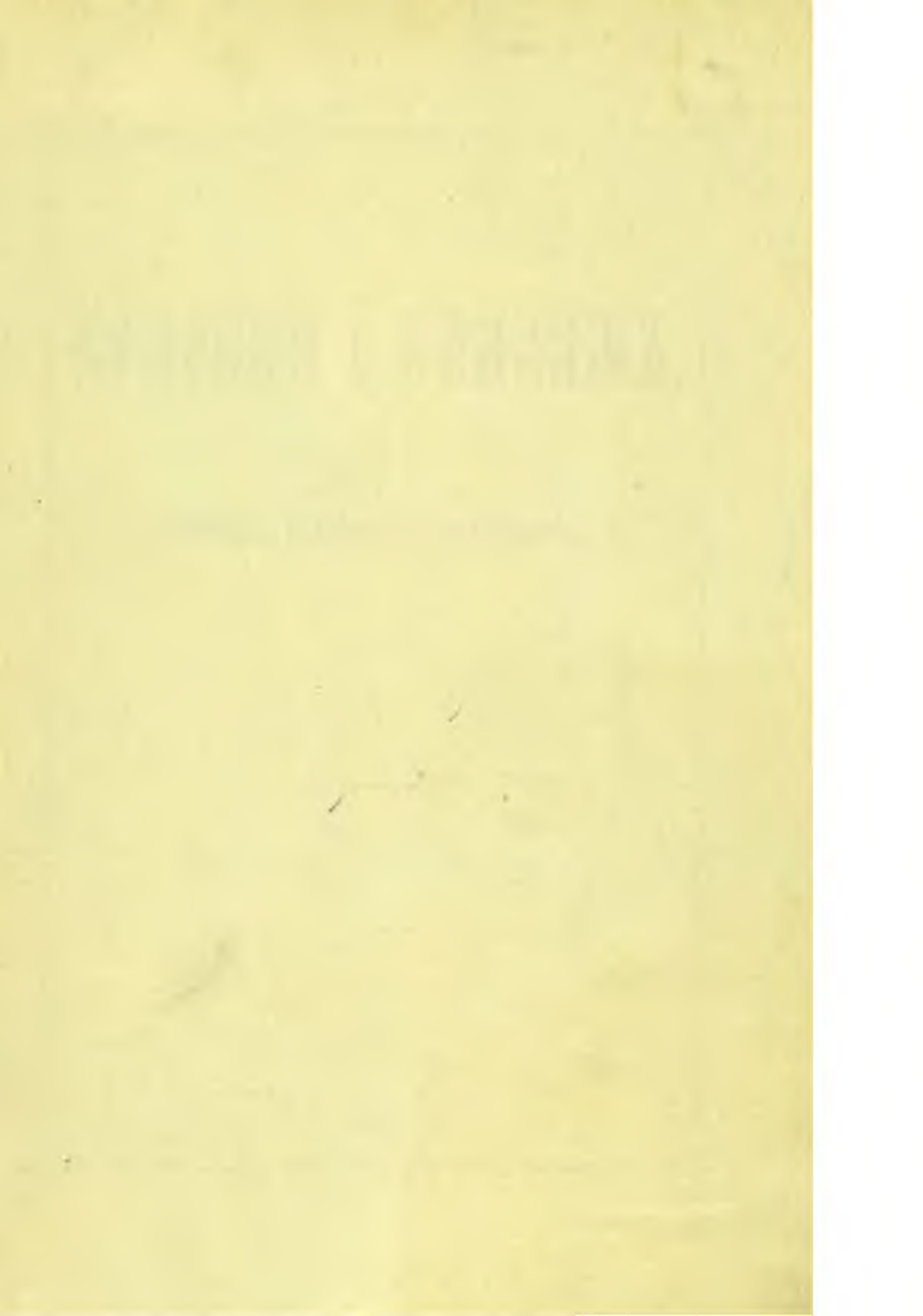


зала 20  
шкафъ  
полка 1.  
№ 7  
Е.

63.







зала 20  
шкафъ 63  
полка 4  
№

# СОЗОВКИ И ВЯЗАНІЯ.

ДНЕВНИКЪ СТУДЕНТОВЪ-НАЧОМНИКОВЪ.

МОСКВА.

Университетская типография, Страстной бульваръ.

1901.

(Оддѣльный оттискъ изъ Душеполезнаго Чтенія 1900—1901 гг.).

# СОЗОВКИ И ВЯЗАНЬ.

ДНЕВНИКЪ СТУДЕНТОВЪ-ПАЛОМНИКОВЪ.



МОСКВА.

Университетская типография, Страстной бульваръ.

1901.

Отъ Московскаго Духовно-Цензурнаго Комитета печатать дозволяется.  
Москва. Мая 12 дня 1901 года.

*Цензоръ Протоіерей Іоаннъ Петропавловскій.*



# СОЛОВКИ И ВАЛЛАМЪ,

Дневникъ студентовъ-паломниковъ.

## I

Путешествіе, дневникъ котораго предлагается здѣсь, задумано было въ началѣ прошлаго года; мысль о немъ пришла нѣсколькимъ лицамъ сразу; коллективныя паломничества учащихся, которые такъ развились въ послѣднее время, давно уже привлекали вниманіе нашихъ студентовъ, а близость Московско-Ярославско-Архангельской желѣзной дороги и оживившійся въ послѣднее время интересъ къ Сѣверу естественно должны были направить ихъ путь къ Соловкамъ. Сначала предполагалось ограничиться только одною этою обителью, но потомъ планъ путешествія былъ расширенъ и въ него введенъ былъ и Валламъ; namѣтивъ эти два пункта, паломники имѣли въ виду описать какъ можно шире кругъ по Сѣверу и сравнить между собою два знаменитыхъ монастыря, изъ которыхъ одинъ послужилъ метрополіей для другого.

Организацію путешествія взялъ на себя инспекторъ академіи архимандритъ Евдокимъ въ сотрудничествѣ со своимъ помощникомъ іеромонахомъ Анастасіемъ. Изъ студентовъ выразили желаніе ѣхать очень много, но большинство изъ нихъ не располагало нужною для этого суммою денегъ. Чтобы устроить это первое и самое существенное затрудненіе, мы пытались было сдѣлать заемъ въ братствѣ преподобнаго Сергія, но послѣднее нашло, что

такого рода благотворительность не входит въ его программу; тогда мы нашли другой источникъ, изъ котораго нуждающіеся студенты и получали ссуду по 35 руб. на каждаго.

Устроивши такимъ образомъ свои финансовыя дѣла, мы начали разрабатывать подробный маршрутъ путешествія. Для этого намъ пришлось просмотрѣть множество указателей и описаній сѣвернаго края и наводить постоянныя справки у студентовъ-сѣверянъ. Самый прямой и кратчайшій путь къ Соловкамъ лежалъ для насъ по Московско-Муромско-Архангельской желѣзной дорогѣ, но насъ пугала перспектива путешествія по Вологодско-Архангельскому участку этой дороги, гдѣ намъ предстояло въ теченіе двухъ сутокъ ѣхать со скоростью 20 верстъ въ часъ и не видѣть предъ глазами ничего, кромѣ сплошной лѣсной просѣки. Чтобы сдѣлать свою поездку болѣе пріятной, содержательной и разнообразной, мы рѣшили доѣхать по желѣзной дорогѣ только до Вологды, а здѣсь пересѣсть на пароходъ и по Вологдѣ, Сухонѣ и Сѣверной Двинѣ добраться до Архангельска. Тѣ изъ насъ, кто ѣздилъ на пароходахъ, знали, какія непомѣримыя удобства представляютъ они по сравненію съ желѣзнодорожными поездами, а Двина обѣщала намъ такіе красоты, что мы охотно готовы были проплыть по ней нѣсколько лишнихъ дней. Къ тому же на этомъ пути лежали города Тотма и Великій Устюгъ, знаменитые своими святынями и историческимъ прошлымъ. Переездъ изъ Архангельска на Соловецкій островъ не могъ представлять для насъ никакихъ затрудненій, такъ какъ мы знали, что здѣсь совершаютъ постоянные рейсы пароходы, принадлежащіе Мурманскому обществу и самому Соловецкому монастырю; но мы никакъ не могли установить направленіе своего пути отъ Соловковъ къ Валааму. Желая осмотрѣть какъ можно болѣе мѣстностей, мы ни за что не хотѣли возвращаться изъ Соловковъ старымъ путемъ или по Московско-Архангельской желѣзной дорогѣ. Намъ чрезвычайно прельщала живописный Оловецкій край,



черезъ который обыкновенно ѣздить изъ Архангельской губернии въ Петербургъ въ такомъ случаѣ намъ пришлось бы ѣхать на берегъ въ Кемь, отсюда проѣхать по почтовому тракту до Нювизца и затѣмъ по Онежскому озеру, Сепри и Ладожскому озеру — до Валаамы. Но мы не были уверены въ томъ, что увидимъ достаточно количество лошадей на длинномъ почтовомъ тракѣ отъ Кемь до Нювизца и надѣялись получить объ этомъ точныя свѣдѣнія лишь на Соловкахъ. На Валаамѣ мы намѣревались пребыть два три, четыре; отсюда рѣшено было переправиться въ Сердоболь и по финляндскимъ желѣзнымъ дорогамъ доѣхать до Петербурга (конечнаго пункта нашего путешествія, завернувши по пути на Пятру).

По приблизительному расчету весь этотъ путь долженъ былъ занять не болѣе одного мѣсяца и обойтись на дорожѣ 40 руб. на каждаго.

Такъ какъ наши средства были очень ограничены, а въ дорогѣ могли случиться непредвидѣнныя издержки, то мы заранее старались сократить свои расходы.

Пользуясь положеніемъ учащихся, мы обратились въ правленіе Московско-Ворославско-Архангельской желѣзной дороги и къ владельцу динскихъ пароходовъ г. Кострову съ просьбою о льготномъ проѣздѣ. Оба наши ходатайства увѣчались успѣхомъ: правленіе М. В.-А. дороги представило намъ приво ѣхать въ III мѣ классѣ по тарифу IV-го, а г. Костровъ сдѣлалъ намъ 20% скидки. Между тѣмъ слухъ о нашемъ предстоящемъ путешествіи быстро распространился въ Москвѣ и за ея предѣлами. Нѣкоторые постороннія лица, выходяща тѣ или другія связи съ академіей, изъявили желаніе присоединиться къ намъ. Число паломниковъ такимъ образомъ увеличилось и окончательно опредѣлялось въ 27 человекъ. Вотъ ихъ имена:

Инспекторъ академіи архимандритъ Евдокимъ, помощникъ его іеромонахъ Анастасій, студенты IV курса: А. С. Смирновъ, III курса: Г. В. Зерцаловъ, П. В. Грузиновъ, Н. А. Величкинъ, В. П. Шипулинъ, П. В. Артамоновъ,

А. А. Кунденский, А. М. Друговъ. Д. А. Шуваловъ, Н. П. Нарский, Н. Е. Румянцевъ, В. П. Третьяковъ, А. М. Смирновъ, II курсъ: П. М. Поповъ, Д. К. Чистилинъ, Н. Г. Высотский, Д. Г. Копыловъ I-го курсъ: М. П. Същцовъ, А. Г. Платьцовъ, С. А. Зерновъ, Н. В. Белевелевский, помощникъ инспектора Ивановской Духовной Семинарии Н. П. Клязневскій, законоучитель IV-й Московской гимназии о. Иоаннъ Ивановичъ Добросердовъ, священникъ с. Абыкина, Московскаго уѣзда, о. Михаилъ Суворовскій и о. диаконъ Архипаковъ Стефановской Московской церкви Леонидъ Ив. Любимовъ.

Къ концу мая всѣ приготовления были закончены, и назначено было время выѣзда—10-го мая, въ 11 ч. 44 м. вечера. Въ началѣ июня въ нѣкоторыхъ газетахъ было сообщено, что Балое море запружено льдами и что въ Архангельскѣ скопилось масса богомольцевъ въ ожиданіи первыхъ пароходовъ. Какъ ни встревожены мы были этими новостями, рѣшили однако не откладывать поѣздки. 8-го числа запросили телеграммой смотрителя Соловецкаго подворья въ Архангельскѣ и получили успокоительный отвѣтъ: навигація открылась. 10-го числа утромъ въ академию стали стягиваться учащаяся путешественная, нѣкоторые изъ студентовъ-паломниковъ, успѣвшихъ послѣ экзаменовъ уѣхать домой, вернулись теперь съ родственниками, которые хотѣли проводить ихъ.

Опустѣвшая было академія снова оживилась: наши паломники несутъ багажи и суетятся, укладывая свои вещи и закупая все необходимое для артельнаго хозяйства. Въ 8 часовъ вечера въ академическомъ храмѣ былъ отслуженъ напутственный молебенъ. Преосвященный Ректоръ благословилъ насъ въ путь. Помолившись у раки препод. Сергія, мы забрали свой багажъ и посѣтили на станцію. Здѣсь насъ ожидало радостное извѣстіе. Начальникъ движенія телеграфировалъ намъ, что для насъ будетъ отведенъ особый вагонъ. Въ ожиданіи поѣздки всѣ разбѣжались по кружки и начали оживленно рассу-





ГРУПА ПАЛОМНИКОВЪ.

1

2

ждать о предстоящемъ путешествии. Чувства бодрости и  
какого-то скрытаго страха, которыя обыкновенно испыты-  
ваютъ чужезѣмцы предъ началомъ долгаго пути, не-  
волью возбуждали всѣхъ. Студенты рѣшительно не мо-  
гли скрыть своего волненія. Вооруженные плащами, би-  
ноклями и дорожными сумками, они шумно расхажива-  
ли по платформѣ и съ нѣкоторою гордостью поворачи-  
вали на прочихъ пассажировъ. Но вскорѣ случилось  
обстоятельство, которое неволью заставило собраться  
всѣхъ вмѣстѣ. Посланный нами за билетами студентъ  
Д. К. Ч—въ, вмѣстѣ ихъ принесть, вложилъ. Оказы-  
лось, что онъ числится отправителемъ товара, а мы счи-  
лись принадлежащимъ ему грузомъ. Пораженные этимъ  
страшнымъ железнодорожнымъ изыскомъ, мы не могли, ко-  
нечно, удержаться отъ смѣха. Появился цѣлый потокъ  
остротъ и казанбуровъ, который, казалось, никогда бы  
не окончился, еслибы намъ скоро не объявили о приближе-  
нii поѣзда. Мы поспѣшно вышли на платформу. Кондук-  
торы предупредительно отперли предназначенный для насъ  
вагонъ. Едва мы успѣли разложить здѣсь свои вещи и  
протиснуться съ провожающими насъ лицами, какъ раздался  
третій звонокъ. Поѣздъ тронулся. Лавра въ послѣдній рывъ  
пронеслась передъ нашими глазами и быстро скрылась  
изъ виду.

## II.

11 июня въ началѣ 7-го часа утра мы прибыли въ Про-  
славль. Несмотря на совсѣмъ почти безоблачную ночь, не-  
чувствовалъ себя прекрасно. Живой всецѣло захватываю-  
щій интересъ поездки отгонялъ совершенно всякую мысль  
о вѣѣ. Съ большимъ запасомъ силъ и бодрымъ духомъ  
вышли мы на платформу Ярославской станицы. Къ помощи  
посильщиковъ изъ насъ никто не прибѣгалъ. Каждый самъ  
выносилъ изъ вагона свои дорожныя вещи, изъ которыхъ  
и образовался на платформѣ цѣлый складъ. Къ вещамъ  
тогда же изъ нѣсколькихъ человѣкъ были приставлены

стражи, которая должна была охранять ихъ отъ возможныхъ нападений всюдусущихъ любителей чужой собственности. Всѣ остальные, свободные отъ какихъ-либо обязанностей, разсыпались по вокзалу и платформѣ, ища любопытными взорами хоть сколько нибудь интереснаго, на чемъ бы можно было остановить свое внимание. Но пока приходилось довольствоваться наблюдениемъ одного, привидѣннѣйшаго, вокзала и обываго на станцияхъ суетливаго движенія публичнаго Слѣдующаго города, который ранѣе промелькнулъ было предъ нашими взорами, теперь не было видно.

Осмотру Ярославля и окрестностей его святынямъ у насъ было рѣшено посвятить весь этотъ день. Нашими руководителями по городу ранѣе, предъ поездкой, выражали желаніе быть трое изъ студентовъ ярославцевъ, которые хотѣли встрѣтить насъ здѣсь на станціи и присоединиться къ компаніи для дальнѣйшаго путешествія. Но они, къ сожалѣнію, не явились къ приходу поезда и дѣло осмотра намъ приходилось начать безъ нихъ.

Первымъ важнымъ преткновеніемъ для насъ явились дорожныя вещи. Онѣ были настолько тяжелы, что носить ихъ за собою по городу было совершенно невозможно. Но это зло скоро было устранимо. За вещами водѣхалъ ломовой павозчикъ, нанятый заботливымъ и предупредительнымъ назначеніемъ нашимъ о. Анастасіемъ. Вещи тотчасъ же были уложены на узкихъ дорогахъ ломовика и подъ надзоромъ бдительной стражи отправлены на Волгу на железнодорожную станцію Урочъ, съ которой намъ приходилось начинать дальнѣйшій путь къ Созоновахъ.

Предъ началомъ осмотра города было рѣшено побѣдѣть Ярославскаго преосвященнаго Іоанна. Но ранѣе наведеніемъ справкамъ, которые послѣ оказались неутѣшными, онъ въ это время находился не дачѣ въ Толгскомъ монастырѣ и мы рѣшили отправиться прямо туда. Освобожденные отъ неприятности быть съ нами наподобіе выючныхъ животныхъ, мы тогда-ой весело двинулись на возжѣ-



свою пристань пѣшкомъ. Только болѣе состоятельные члены нашей компаніи, каковыхъ было очень немного, отправились туда въ экипажахъ. Кстати объ экипажахъ. Между ними встрѣчаются въ Ярославѣ досчатые, выкрашенные въ темно-красную краску, сильно дребезжащія липейки, которыя на перахъ захудалыхъ лошадей и доставляютъ со станции въ городъ очевидно только очень непривередливую публичку. Дорога отъ станции на пристань идетъ почти въ прямомъ направленіи чрезъ самую среднюю города, съ которыми мы въ общихъ чертахъ и познакомились. Въ Ярославѣ, улавивъ пущное направление дороги, заблудиться ужъ нельзя, какъ это воопшѣ возможно, напр., въ Москвѣ. Сдѣлавъ небольшоіи поворотъ, мы очутились на улицѣ, которая именуется Большимъ Московскимъ шоссе. Здѣсь прежде всего намъ бросилось въ глаза длинное, широкое, казарменное зданіе, которое ознаменовано кадетскимъ корпусомъ. Около него мы встрѣтили своихъ злопоздавшихъ товарищей, которые тотчасъ же и вступили въ отправление своихъ добровольныхъ обязанностей. Они познакомили насъ съ названіемъ церкви, общественныхъ и другихъ чѣмъ-нибудь выдающихся зданій и мѣстъ, встрѣчавшихся намъ на пути къ набережной. По правой сторонѣ названной улицы тѣнется довольно большая возвышенность, которая известна подъ именемъ Туговой горы. Съ этой горой соединяется одно историческое воспоминаніе, на характеръ котораго указываетъ уже самое ея названіе. Последнее произошло отъ словъ: туга, тужить или грустить. Въ 1237 году ярославцы въ битвѣ съ татарами здѣсь потеряли своего любимаго князя Константина Всеволодовича, послѣ чего ихъ положеніе ухудшилось. Какъ самые зажитые туристы, мы тотчасъ же явились на эту гору. Ни веѣ, какъ бы въ подтвержденіе ея названія, находится два городевихъ кладбища. Но все-таки не отъ этихъ мѣстъ печали и плача, какъ уже сказано, гора получила свое названіе. Это видно даже изъ того, что одно изъ кладбищъ само называется по

ямени горы. На этой горѣ печали и плача мы поподолжись радостнымъ восторгомъ. Отсюда предъ нами отарылся великолѣпный, чудный, почти неопасуемый лѣсъ на Ярославль съ южной его стороны. Городъ представляется большимъ, замѣтательно красивымъ и величественнымъ. Первый взглядъ на Ярославль поражаѣ туриста прежде всего красотой и обиліемъ въ немъ православныхъ храмовъ, которые ярко бзестѣли на солнцѣ своими золотами вер-хами. Всѣмъ невозможно какъ-то чувствовалось, что это очень древній, чисто русскій, городъ, что живетъ въ немъ православный русскій людъ. Среди многочисленныхъ церквей особенно выдѣлялась одна—церковь Іоанна Предтечи. Это—старинный храмъ, замѣтательной архитектуры, богатый рѣдкими фресками, — храмъ, привлекшій вниманіе всѣхъ лучшихъ русскихъ ученыхъ археологовъ. И многое другое рассказали намъ объ этомъ храмѣ наши проводники. Мы подходили въ рѣкѣ Которосль. Это названіе послѣдней явилось вѣроятно изъ недоразумѣнія: какой изъ двухъ равныхъ по величинѣ ее истоковъ принять за главный. При своемъ устьѣ въ Ярославль Которосль довольно широка. Многие изъ насъ сначала было приняла ее даже за Волгу, но свистокъ и движеніе порохода вдали направо скоро разсѣяла эту иллюзію. Почти сплошь запруженная барками съ лѣсомъ и дровами, Которосль не портила все-таки общаго впечатлѣнія. Въ Ярославль своимъ теченіемъ она отдѣляетъ такъ называемую Заоторосльную часть города отъ его центра. Обѣ эти части соединяются большимъ и очень широкимъ мостомъ съ цѣлою сѣтью желѣзныхъ связей вверху, на которыхъ онъ и поддерживается. Прямо за мостомъ красуется обширный, обнесенный высокою бѣлою каменною стѣною, Спасо-Преображенскій монастырь, чаще именуемый теперь Архирейскимъ домомъ. Сѣбѣ рѣзко выдѣляются огромныя, съ высокими желѣзными трубами, красными кирпичныя здания известной полотняной фабрики Карзинкина. Ближе къ намъ, почти на самомъ берегу Которосли, нельзя было также не замѣтить красиваго,

архитектурнаго здания духовной семинарии За монастыремъ, въглубь города, куда шла наша дорога, съ обѣихъ сторонъ находятся торговые ряды, за которыми скоро показалась и городская площадь. Съ последней Ярославль во многомъ напоминалъ намъ Москву. Улицы отсюда расходятся во всѣхъ направленіяхъ и описываютъ различныя кривыя линіи. Куда ни поскотишься, всюду видны махушки церквей. Большия и красныя здания здѣсь стоятъ попережку съ маленькими и некрасивыми. На площади обращаетъ на себя большое вниманіе городской театръ, который сразу же можно было узнать по главному фасаду здания Ярославль, какъ извѣстно, былъ родиной русскаго театра. Отсюда вышелъ первый русскій артистъ Волковъ, въ первый разъ поставившій на Ярославской сценѣ «Есфирь». Ярославскій театръ, поэтому, можно считать отцомъ всѣхъ другихъ. Но столичныя чада во всемъ несравненно теперь превосшли этого провинціальнаго и забытаго отца. За театромъ въ прямомъ направленіи къ Волгѣ версты на полторы тянется роскошный бульваръ съ четырьмя рядами вѣтвистыхъ, кудравыхъ липъ въ два почти обхвата толщины. Мы были очень рады, когда онъ скрылъ насъ подъ свой покровъ и защиту отъ жаркаго солнышка въ это знойное лонское утро. Вѣковыя деревня его своею густою темнозеленою листвою длютъ несомнѣнно пріятную прохладу и обильную тѣнь даже среди полдневнаго жара. Такого бульвара въ Москвѣ не существуетъ и съ электрическимъ освѣщеніемъ, за которымъ, однако, отсюда туда советамъ не приходится бѣгать. Онъ составляетъ одно изъ самыхъ лучшихъ украшеній Ярославля. Но хвастать съ нимъ спорять только, — и не безъ основанія, — Ярославская набережная и наша матушка кормилица Волга. Но все они въ своемъ родѣ хороши. Набережная служить продолженіемъ бульвара, но уже только съ однимъ рядомъ липъ. Съ нея открывается величественный видъ на Волгу, которая не менѣе бульвара можетъ дать прохлады и несравненно больше его пользы Заволожская

часть города также представлять изъ себя живописную картину. Мы долго стояли и любовались на нее съ набережного моста, который находится надъ коннымъ спускомъ изъ города къ пристанямъ. Но больше всего все-таки насъ привлекала и порожала симиа Волга. Эта ширь ее, этотъ подымъ просторъ, эта масса текущей воды способны были привести въ восторгъ всякого! И мы действительно всѣ восторжались и не хотѣли оторвать своихъ глазъ отъ этого зрѣлища. Очевидно действительность превзошла наши ожиданія. На Волгѣ замѣчилось большое оживленіе. Предъ нами то и дѣло мелькали разноцвѣтные лодки, барин, грузовые и пассажирскіе пароходы. Вотъ среди снующихъ маленькихъ лодочекъ предъ нами медленно протянулся съ длиннымъ двойнымъ хвостомъ барокъ грузовой пароходъ. Не успѣлъ онъ скрыться изъ глазъ, какъ предъ нами на поверхности воды выросла откуда-то цѣлая гостиница, которая, быстро разсѣвая воду, описала большой полукругъ и медленно, какъ бы нехотя, пристала къ береговой пристани. Черезъ нѣсколько минутъ она опять уже мчалась куда то вдаль. Плыла, какъ какое-то живое чудовище, она заставляла сворачивать съ своего пути всѣ другія болѣе мелкія и слабыя созданія. Последнія точно такъ же, какъ бы по тайному уговору, по нѣскольکو минутъ шептались съ береговыми пристанями и, исполнивъ свой долгъ, убѣгали дальше. Нсюду—на пароходахъ, баркахъ и пристаняхъ толпились люди, которые здѣсь работали или просто гуляли, сновая съ одного берега на другой или отправлялись отсюда куда-то вдаль. На берегахъ у пристаней стояло не мало повозокъ, ожидавшихъ, очевидно, перевозки на паромъ чрезъ Волгу. Между этими повозками на правомъ берегу мы замѣтили одну и съ нашими вещами. Въ воздухѣ рѣзко раздавались свистки пароходовъ и шумъ идущейся отъ пароходныхъ колесъ воды, къ нимъ нерѣдко присоединялся стукъ нагружаемыхъ или разгружаемыхъ около береговъ судовъ; слышался неумолкающій говоръ людской; ему постоянно



вторилъ плескъ волжскихъ волнъ, разсѣваемыхъ водными вихрями. Водная поверхность едва успѣвала отражать, и то кѣхмыш-то рабыня, но все таки яркими красками, почти совсѣмъ безоблачное небо этого дня. Но всей картины описать нельзя. Тамъ много въ ней мелкихъ, почти неуловимыхъ, но придающихъ особенную красоту, деталей. Мы бызо хотѣли перенести этотъ чудный видъ на хромо-желатиновую пластинку капитана Займевскаго, но, увы, только тутъ догадывсь, что фотографическій аппаратъ былъ забытъ нами въ железнодорожномъ вагонѣ. Двое изъ нашей компаніи бызо отправивсь искать его тамъ, но поиска, хоть опять говори увы, оказались тщетными. Несчастели прѣхали съ пустыми руками. Аппаратъ, очевидно, уже успѣлъ попасть въ надежныя руки какого нибудь похитителя, но изъ любопытства осматривавшаго на конечной станціи нашъ отдѣльный студенческій вагонъ.

Въ Толгскій монастырь пароходъ отходилъ изъ Ярославля въ 10, кажется, часовъ утра. За нѣсколько минутъ до этого времени мы спустились съ высокой набережной на пристань, взяли по 15 коп. билеты 2 кл и сѣли на пароходъ подъ названіемъ «Андрей Боголюбскій». Скоро раздався свистокъ, и нашъ довольно внушительныхъ размѣровъ пароходъ, пыхтя и шумя, началъ отчаливать отъ пристани. Осмотрѣвъ мелькомъ небольшія, но чистыя и богато убранныя, каюты парохода, мы вышли на его палубу, по которой можно было прогуливаться кругомъ. Изъ Волги дулъ небольшой вѣтерокъ, и было гораздо свѣжѣе, чѣмъ на сушѣ. Внизу подъ нами бурлила желтоватаго цвѣта вода, взорытая сверху какой то тонкой садовой пленкой. Немного намъ всомилилась тутъ газетныя топки о загрязненіи волжской воды. Вчужь было какъ-то неприятно и досадно видѣть эту попорченную воду, которая становилась предной для рыбы и питья. Скоро мы выбрились на средину Волги, и предъ нашими глазами отсюда прекрасно обрисовались оба поджельихъ берега. Особенно красивъ правый высокий берегъ Ярославской на-

бережной, окаймленной густою зеленою липъ. За послѣд-  
нимъ видѣлись береговыя церкви и другія высокія и фи-  
гуризы зданія. Прямо предъ нами, на сѣмомъ почти бо-  
регу, особенно выдѣлялось новенькое, довольно красивое  
зданіе женскаго училища для лицъ духовнаго званія, или,  
проще говоря, Волгскаго приюта. Въ этотъ ясный июль-  
скій день общій видъ Ярославля съ Волги не заставлялъ  
желать ничего лучшаго. Въ данную минуту ему не хва-  
тило только развѣ кисти художника. Да, недаромъ Яро-  
славль называется возжескимъ красавцемъ! Но скоро мы  
должны были разстаться съ нимъ. Намъ немилосердно уно-  
силъ отъ него могучій «Андрей Боголюбскій». Хотя вѣхать  
намъ приходилось противъ течения Волги, но, несмотря на  
это, пароходъ подвигался довольно быстро. Предъ нами  
раскидывались чудные волжскіе берега, украшенные при-  
чудливыми дачами и почти сплошными садами, особенно  
слѣва на правомъ высокомъ берегу. Прямо за Ярослав-  
лемъ на этомъ берегу растетъ знаменитая Полушкина ро-  
ща, гдѣ въ старыя времена до постройки театра давали  
свои представленія артисты Волковы. Въ настоящее время  
эта роща служитъ самымъ любимымъ мѣстомъ загород-  
ныхъ прогулокъ ярославцевъ. Дальше намъ показались ши-  
роко раскинувшійся солдатскій лагерь. На берегу, сѣвѣнши  
поги, сидѣли солдаты, за которыми, стоя на пѣскахъ  
кучекъ были поставлены нѣзъ ружья съ надѣтыми шты-  
ками. На пароходѣ мы заказали себѣ чай, по время ко-  
торого павскоро утолили и свой голодъ небольшою закус-  
кой. Вдали ясно обрисовался предъ нами кедровый садъ  
при Толгскомъ монастырѣ, а за садомъ видѣлся и самый  
монастырь. Минуть черезъ двадцать, едва успѣвъ подкрѣ-  
питься, мы были уже на Толгѣ. И это неудивительно,  
такъ какъ отъ Ярославля до Толги считается всего только  
восемь верстъ.

Толгскій монастырь находится на лѣвомъ низкомъ бе-  
регу Волги. Свое названіе онъ получалъ отъ протекаю-  
щей тутъ рѣчки Толгоболки. Монастырь этотъ древній.

Онъ основанъ въ 1314 году при Ярославскомъ князѣ Давидѣ Бадоровичѣ на мѣстѣ чудотворнаго явленія святаго Трифону иконы Божией Матери, именуемой теперь Толгскою. Наружный видъ монастырскихъ храмовъ и другихъ зданий, обнесенныхъ обширною, пышною и тоlstою каменною оградою, ясно говорилъ намъ о богатствѣ этого монастыря. Скоро это же подтвердилъ намъ и внутренний его осмотръ. Отъ волжской пристани до монастыря стоило только, какъ говорится, рукой подать. Войдя въ монастырскую ограду, мы направилсь въ главный пятиглавый соборъ въ честь Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы. Въ немъ шла еще литургия, конецъ которой мы и дослушали. Служили чинно и неснѣшно; пѣли тихо и очень стройно. Въ храмѣ все было поновлено, всюду видна чистота. Камень-то благодатнымъ ипромъ иѣло подъ этими высокими старинными священными сводами. Самымъ лучшимъ украшеніемъ собора служить, богато убранная, икона Толгской Божией Матери, прославившая себя многими чудесными исцѣленіями. Съ благоговѣніемъ и усердіемъ мы помолвились предъ Чудотворной иконой и приложившись къ ней. Каждый изъ насъ горячо просилъ у Заступницы рода человѣческаго помощи себѣ. Въ соборѣ наше вниманіе обратило на себя также стѣнная живопись. Почти вся она, за исключеніемъ иконостаса и столбовъ, состоитъ изъ картинъ, на которыхъ изображается исторія явленія иконы Божией Матери и исцѣленій отъ нея. Это намъ показалось новымъ и оригинальнымъ живописнымъ аллелю, окружающаго этотъ соборъ широкимъ корридормъ съ трехъ его сторонъ, еще болѣе замѣчательна. Она передаетъ почти всѣ главныя событія ветхозавѣтной библейской исторіи. Здѣсь есть сюжеты изъ жизни Адама и его семейства, картина потопа, въ виноградникахъ Ной, изображены десять казней египетскихъ и переходъ чрезъ Черное море и т. п. Живопись въ древнемъ стилѣ и относится къ 1690-му году. Осмотрѣвъ соборъ, мы подъ руководствомъ намѣстника о. Порфирія хо-

дали въ монастырскую ризницу, въ которой цѣнными сокровищемъ является различная старинная церковная утварь, древнѣйшіе престолы, богато украшенные Евангелія, свѣтотары, иконы отъ самыхъ убогихъ и кончая самыми богатыми, дорогая митра, старинныя облачения. Показывали намъ и очень цѣнныя старинныя книги и рукописи. Изъ ризницы мы отправились осматривать и другіе храмы. Храмъ въ честь Воздвиженія Креста Господня мы осматривали изъ архиерейскихъ покоевъ, изъ которыхъ прорублено туда небольшое окно. Покои выходятъ во второй этажъ и представляютъ изъ себя нѣкую амфиладу небольшихъ комнатъ съ довольно низкими потолками. Самого архиерея здѣсь не было. Онъ находился въ Ярославѣ. Въ нижнемъ этажѣ подъ этими покоемъ на стѣнѣ по срединѣ, какъ разъ между поломъ и потолкомъ, намъ показавши черту до которой доходила вода въ весенній разливъ нынѣшняго года. Высота ея здѣсь была приблизительно около двухъ аршинъ. Этими весенними разливами монастырь хотя неравномѣрно, но все-таки ежегодно затопляется водой. Во время наводнений сообщеніе по монастырю совершается уже обычно на лодкахъ. — Изъ архиерейскихъ покоевъ мы перешли въ большой кедровый садъ, примыкающій къ монастырю съ юго-восточной его стороны. Садъ этотъ, обнесенный каменною стѣною, довольно старинный и весьма замѣчательный по своей рѣдкости и оригинальности. Думается, что всякій посѣщающій въ лѣтнее время Толгскій монастырь непременно своимъ долгомъ считаетъ побывать и въ его саду. Громадные кедровыя деревья въ обхвату толщины въ семь стоишь по берегамъ очень длиннаго (145 саж.) и довольно широкаго (1 саж.) полукруглаго въ видѣ подковы пруда. Они образуютъ собою такимъ образомъ роскошную и тѣнистую аллею, по сторонамъ которой высоко висящія вѣтви кедровъ не мѣшаютъ гулять, а встрѣчающіяся скамьи и бесѣдки располагаютъ къ удобному и приятному отдыху. Глазъ посѣтителя кромѣ кедровъ находятъ въ саду и другія плодовые



деревья, наблюдаетъ различные ягодныя растенія, а также наслаждается красивымъ видомъ и приятнымъ запахомъ разбитыхъ здѣсь цвѣтниковъ. Здѣсь же въ саду намъ показали кедровое дерево, на которомъ, по преданію, была найдена чудотворная икона Толгской Божией Матери послѣ все истребившаго монастырскаго пожара, бывшаго когда-то до 30 августа 1779 года. Но особенное наше вниманіе своимъ оригинальнымъ выѣзненнымъ видомъ привлечь на себя одинъ кедръ въ самой южной части сада. Верхушка его сломана бурей, а нижнія вѣтви какъ то неестественно спускаются внизъ. На этомъ кедрѣ прибита дощечка съ слѣдующимъ стихотвореніемъ.

«Все со временемъ прочтется—  
Горе съ счастьемъ пролетитъ,  
Къ разрушенію все стремится—  
Кто сей доли избежитъ?»

\* \* \*

Кедръ высокій съ облаками  
Наравнѣ вчера стоялъ,  
Нынѣ жъ внизъ лежитъ вѣтвями.  
Бурный вѣтръ его сломалъ.

\* \* \*

Тяжъ, улы, и насъ надломитъ,  
Можетъ быть, внезапно смерть,  
Въ глубину земли схоронитъ  
Наше тѣло—нашу персть...

\* \* \*

И цвѣточекъ здѣсь прекрасный  
Рощу кедровъ украшалъ,  
Вѣтеръ дунулъ вдругъ несчастный,  
И цвѣточекъ тотъ завалъ.

\* \* \*

Такъ, друзья, и мы занялись,  
Скоро вѣкъ нашъ пролетитъ,  
Разцвѣтатъ мы перестанемъ,  
Старость силы сокрушитъ.

\* \* \*

Здѣсь гуля, гость любезный,  
Между кедровъ и цвѣтовъ,  
Помни рокъ свой пензбѣжный,  
Берегися отъ грѣховъ.

\* \* \*

И почаще ты молися  
Здѣсь въ обители святой,  
Благо дѣлать не лѣнися  
И обращаешь ты покой.

\* \* \*

Ждетъ тебя страна иная,  
Счастье вѣчно тамъ живетъ,  
Тамъ на небѣ блага рас  
Твое сердца обрѣтеть».

Стихотворение это озаглавлено такъ: «На поражение кедра на Толгѣ бурей и цвѣтовъ морозомъ въ 1879 году». Подъ нимъ стоятъ двѣ даты: «1879 г. 24 дня августа» и «1879 г. сентября 9 дня». Первая изъ нихъ, очевидно, указываетъ на время бури, сломавшей вершину кедра; а вторая на время мороза, погубившаго цвѣты. Авторомъ этого стихотворения, — говорили намъ на Толгѣ, — былъ пресвященный Іоаннъ. — Кедровымъ садомъ мы и закончили свой осмотръ монастыря. Послѣ сего мы купились на Волгѣ и пили предложенный съ небольшою закуской чай въ монастырской гостиницѣ. Затѣмъ всѣ отправились на волжскую пристань и, отслуживъ здѣсь въ часовнѣ молебенъ, дожидаясь попутнаго парохода. Нельзя не сказать хотя нѣсколько словъ объ этой часовнѣ. Это обья-

повседневный пароходная пристань, но она устроена иконами такъ, что совиѣ кажется небольшою красивою церковью, какъ бы плавною на водѣ. Куполъ, колонки, кирилы раскрашены въ вѣжные, мягкіе, ласкающіе глаза, цвѣты. Иконостасъ крестъ—символъ побѣды надъ врагомъ. Пассажиры обыкновенно большою толпою устремляются съ каждаго парохода въ этотъ плавающий храмъ, чтобы выслушать здѣсь молебень Божіей Матери, приложиться къ иконѣ, поставить свѣчу, купить иконку, крестикъ, картинку, вѣнчикъ. Хотя ждать пришлось очень недолго, но въсколь-ко любителей успѣли все-таки прокатиться въ малень-кой лодочкѣ туда и обратно чрезъ Волгу. Около трехъ часовъ пополудни въ пристани подкатилъ небольшой па-роходъ и захватилъ насъ съ собою. Верхняя палуба его была мала и даже небезопасна для непривычныхъ пасса-жировъ. Стояло только перевѣситься одному человѣку за бортъ, и пароходикъ сильно качался. Но, несмотря на это, чрезъ четверть часа онъ благополучно доставилъ насъ еще почти въ неосмотрѣнный нами Ярославъ.

Здѣсь наглаго по набережной мы отправились въ кафедральный соборъ во имя Успенія Божіей Матери. Дорога съ видомъ на Волгу и прабережия красивыя зданія, изъ которыхъ можно упомянуть про губернаторскій домъ и губернскаго присутственныя мѣста, была замѣчательно живо-писна. Скоро, незамѣтно для себя мы подошли къ своей цѣли. Кафедральный Успенскій соборъ, блестящій въ солицѣ своими пятью золочеными главами, не выдѣлялся изъ среды другихъ храмовъ ни своей архитектурой, ни величиной. Если бы на соборъ намъ не указали, то мы бы его не узнали. Соборъ былъ запертъ. За ключами отъ него тономъ, не допускающимъ никакихъ возраженій, по-сылалъ при насъ церковнаго сторожа какой-то довольно толстый священникъ съ кандидатами крестникомъ. Мы по-думали сначала, что это настоятель собора. Но, оказы-вается, это былъ законоучитель Владимирской гимназій о. Н. В. Покровскій, который съ учителями той же гимназій,

Н. С. Крыловымъ, хотѣлъ присоединиться въ Ярославль къ нашей компаніи для дальнѣйшаго слѣдованія въ Соловки. Здѣсь, такимъ образомъ, нашего полку еще прибыло. Живопись вообще изумляетъ собою живопись нашихъ старинныхъ каменныхъ соборовъ. Иконостасы производятъ сильное впечатлѣніе на богомольца, какъ и иконы почти нашихъ древнихъ соборовъ, главною святынею собора служатъ иконостасы мощи св. благоверныхъ князей Василия и Константина, кои почиваютъ въ ракахъ между столбами на правой сторонѣ Помощившихъ у раки благоверныхъ князей, мы приложившись къ ихъ нетлѣннымъ мощамъ, прося у св. Угодниковъ себѣ помощи и заступничія. Изъ которыхъ нѣтъ насъ купили здѣсь по книжкѣ и иконѣ. Ярославскій Успенскій соборъ очень древній. Онъ построенъ въ 1646 году. Но раньше на этомъ мѣстѣ было послѣдовательно уже два соборныхъ здания, изъ которыхъ первое, основанное въ 1215-мъ году, сгорѣло въ 1501-мъ. Настоящее зданіе тоже не разъ страдало отъ пожаровъ...

Рядомъ съ соборомъ находится Демидовскій лицей. Послѣ особаго разрѣшенія мы осмотрѣли въ немъ небольшую, необыкновенно чистую, свѣтлую, прекрасную церковь, въ сожалеаніи, съ живописью въ западно-католическомъ вкусѣ, свѣтлая аудитория, актовый залъ въ два сѣтя, библиотеку и другія комнаты, а также примыкающій со стороны Волги къ лицу сада. всюду замѣтна чистота и порядокъ. Въ общемъ все здѣсь напоминало намъ нашу академию. Отсюда мы направились къ Спасо-Преображенскому монастырю, который служитъ мѣстопребываніемъ митрополита архіепископа Іоаннѣлы. Наша дорога шла мимо духовнаго училища, находящагося около монастырской стѣны. Въ небольшомъ садикѣ предъ училищемъ было нѣсколько учениковъ. Они сидѣли съ книжками и готовились къ своему должно быть послѣднему экзамену. Учениковъ этихъ не отдала отъ зашпѣтъ и не обычная для нихъ наша студенческая толпа. Мелькомъ взглянувши, они тотчасъ же уткнулись въ свои книжки.



Этихъ бѣдныхъ маленькихъ труженикамъ маленькой науки, очевидно, было не до насъ. Со страхомъ и трепетомъ ожидаемый экзаменъ не позволялъ отдохнуть намъ въ твои сиди, около котораго мы было въ минуту и присѣли. Въ монастырѣ мы осмотрѣли двѣ церкви: Преображенскую и примыкающую къ ней съ южной стороны церкви св. чудотворцевъ. Церковь, построенная когда-то давно и обложенная въ 1516 году при князѣ Василии, отличается своимъ яркимъ видомъ и старинною живописью. Вторая въ честь св. благовѣрныхъ князей Феодора, Давида и Константина, мощи которыхъ и почиваютъ здѣсь въ серебряной позлащенной ракѣ за лѣвымъ клиросомъ, свѣтлѣе Преображенской. Благодаря своей высотѣ и обшественнѣ стѣнъ подѣ въ морѣ, она производитъ сильное впечатлѣние на богомольца. У преосвященнаго Іоанна побывать не пришлось. Мы зашли къ нему какъ разъ въ то время, когда онъ не могъ принять. Позднимъ вечеромъ о. инспекторъ былъ у него. Местный архипастырь принялъ его радушно и выражалъ искреннее сожалѣніе, что ему не удалось видѣть насъ и оказать намъ, какъ странникамъ, гостеприимство. Чтобы не терять даромъ времени, мы отправились въ предмѣстіе Толчаево для осмотра построенной въ 1880-мъ году церкви въ честь Іоанна Предтечи. Своимъ пышнымъ видомъ эта церковь нѣсколько напоминаетъ соборъ Василия Блаженнаго въ Москвѣ, а колокольня ея представляетъ изъ себя падающую башню. Другою подобною же башнею въ Ярославлѣ является колокольня церкви въ предмѣстьи Короняцкѣ. Въ общемъ объ этихъ ярославскихъ церквяхъ можно сказать то, что онѣ замѣчательны по своей древности, но не отличаются крѣпостію своего внутренняго убранства. Не смотря на то, что мы весьма рано начали распорядиться временемъ, чтобы осмотрѣть всѣ выдающіеся храмы, поклониться святымъ ярославскимъ, однако у насъ въ распоряженіи оставалось уже всего два-три часа. День уже склонялся къ вечеру, но намъ хотѣлось побывать еще въ Леонавскомъ мо-

настырь и потому нужно было сѣлшить. Въ послѣдній мы пришли уже около 8-ми часовъ вечера. Осматрѣвъ монастырскіе храмы, о которыхъ особеннаго сказать нечего, мы рѣшили посѣтить живущаго здѣсь викарія Ярославской епархіи, преосвященнаго Іоаннія, чтобы принять отъ него благословеніе въ дальній путь-дорогу. Онъ тотчасъ же насъ привязъ и очень любезно. Съ каждымъ преосвященнымъ привѣтливо поговорилъ и всѣхъ посадилъ въ своей гостиницѣ. Нисколько не смущаясь количествомъ непрошенныхъ своихъ гостей, онъ всѣхъ было хотѣлъ угостить чаемъ. Но отъ послѣднѣго мы отказались, такъ какъ онъ задержалъ бы насъ дольше, чѣмъ было возможно. Преосвященный Іоанній много говорилъ намъ о текущей церковной жизни Ярославской епархіи, разсказывалъ насъ про Абадемя и повѣду. Узнавъ, что отъ Вологды до Архангельска мы намѣрены ѣхать не по желѣзной дорогѣ, а рѣчными путемъ по Вологдѣ, Сухонѣ и Двинѣ, преосвященный не преминулъ сообщить намъ много интереснаго о вѣдѣваемъ видѣ этого сѣверо-восточнаго края Россіи, объ его жителяхъ и различныхъ особенностяхъ. Самъ съ этимъ краемъ онъ хорошо познакомился въ бытность свою епископомъ Велико-Устюжскимъ викаріемъ Вологодской епархіи. По порученію Вологодскаго преосвященнаго Алексія ему не разъ приходилось объѣзжать эту обширную и отдаленную епархію. Почти единственными дорогами по болотной почвѣ ей служить рѣки. По нимъ преосвященному Іоаннію приходилось на лодкѣ заѣзжать въ такіе селенія, гдѣ жители первый разъ въ жизни видѣли архіерея. «Всюду по селеніямъ, разсказываетъ преосвященный, встрѣчали меня съ большими почестомъ. Жители прибрежныхъ деревень считали за счастье даже тащить мою лодку на веревкѣ по рѣкѣ. Когда я выходилъ на берегъ, всѣ обычно падали ницъ и, несмотря на мои просьбы, не хотѣли подниматься съ земли, и только голосъ мѣстной власти въ лицѣ урядника быстро заставлялъ всѣхъ вставать. Во время объѣзда, продолжалъ преосвященный Іоанні-

ий, мнѣ пришлось остановиться въ одной деревнѣ, всѣ жители которой носоглазы, между тѣмъ какъ въ соседнихъ деревняхъ обладаютъ нормальными глазами. Объ этомъ я слышалъ и раньше, но какъ-то не върилось. Мѣстные предвѣе говорятъ, что жители этой деревни на вѣки такъ наказаны были св. Стефаномъ Перискимъ за то, что не приняли его съ проповѣдію Евангелія и выгнали изъ селенія. Но о современныхъ жителяхъ края преосвященный вырывается какъ о людяхъ трудолюбивыхъ, честныхъ, религиозныхъ и глубоко уважающихъ своихъ духовныхъ лицъ — Мы просидѣли у преосвященнаго Іоаннія около часа. Провожая насъ съ добрыми пожеланіями, онъ далъ намъ 25 рублей въ стерляжью уху, которая, по его словамъ, въ Устюжскомъ краѣ не дороже ершовой въ Ярославлѣ, но гораздо вкуснѣе послѣдней. Поблагодаривъ въ прощальномъ привѣтѣ этого добраго и внимательнаго пастыря, мы поспѣшили къ набережной и, заплативъ по 5 коп. за билетъ, переѣзжали на пароходѣ чрезъ Волгу. Отъ паромной пристани жезъводорожная станція Урочъ очень недалеко и мы дошли туда вѣшкомъ. Была половина десятаго. До отхода поѣзда ждать приходилось полтора часа. Это время было употреблено на чаепитіе и закуску. Въ небольшомъ вокзалѣ здѣсь на станціи скоплась масса народа, и была такая тѣснота, что всей нашей компаніи пить чай приходилось около одного медвежьего столика. Но это неудобство не помѣшало намъ исправно подкрѣпиться въ дорогу. Скоро намъ дали отдѣльный вагонъ, въ которомъ мы съ удобствомъ и размѣстились. Первая стоянка, которая была для насъ какъ бы пробнымъ камнемъ того, какъ у насъ пойдетъ дѣло дальше, благополучно закончилась, и мы ждали послѣдняго свѣтла локомотива. Наконецъ онъ раздался, и мы поѣхали въ Вологду.

### III.

12 июля. Утро. Насмущаемся отъ холода. Глядимъ въ окно. Что за жалкая природа! Невысокия березки и олочки тянутся вдоль желтой дороги, далѣе неиспаханное поле, покрытое болотами и лужами. Намъ отдѣляло отъ Вологды всего только нѣсколько верстъ. Городъ былъ несъ прудъ нами. Въ немъ впрочемъ всего поразяло насъ обиліе христовъ, которые приятно выдѣлялись среди множества городскихъ зданий своими высокими колокольнями, зелеными куполами, бѣлыми стѣнами и по мѣстамъ золочеными главками и крестами. Видно было, что и здѣсь, въ такомъ далекомъ сѣверѣ, еще съ Русь, любящая украшать свои грады и всепъ величественными домами молитвы. Религиозная жизнь была въ немъ и здѣсь. Невольно мысль отъ настоящаго переносилась къ прошедшему невольно вспоминались цари, бояре и добрые русские люди, что не щадя своихъ средствъ на созиданіе и благоустройство христовъ Божіихъ. Велика у насъ эта любовь народная къ храму Божію, эта вѣра въ близость Бога къ человѣку. Въ ней нашъ народъ почерпалъ силы въ борьбѣ съ врагами, при помощи ея сохранялъ свою вѣру, съ нею идетъ теперь къ свѣту по пути усовершенствования и съ нею онъ будетъ связанъ и непобѣдимъ врагами всегда. Студенты-полосканы знакомили насъ лѣтъ выгона съ пидившимися вдаль христами, называли различными общественными зданиями.

Но путь и вокзалъ, большое новое здание. Мы ожидали встрѣтить здѣсь многочисленную публику, какъ на юго-западныхъ станціяхъ. Но увы! ея не было. Станционные служащіе, носильщики, да 5—6 пассажировъ поджидали поѣздъ.

Еще болѣе поразило насъ отсутствіе торговаго движенія, отсутствіе мелочныхъ лавочъ и лавченковъ, обыкновенно гнѣздящихся около вокзаловъ на югѣ и западѣ Россіи.



Через пустошь, что-то похожее на огородъ, дорога ведетъ въ городъ. Улицы прямыя, но расположены далеко не симметрично. Почти нигдѣ досчатые тротуары. Дома часто въ два этажа деревянные. Все говоритъ объ обилии и дешевизнѣ леса.

Было уже 9 часовъ. Но не узнавалъ тишины. Не слышно людского говора, стука экипажей. Нарѣдки встречаются горожане. Какъ то вло и тихо поздороваются другъ съ другомъ и идутъ далѣе, своимъ путемъ-дорогою.

Эта картина городской жизни напоминаетъ одно довольно обычное явление въ природѣ.

Въ концѣ лѣта иногда неожиданно ударитъ морозъ. Кузнечики, стрекозы, пчелы и т. д. сладко заснувши съ вечера на утро едва двигаютъ ногами, едва ползаютъ. Не слышно ихъ жужжанья, не видно ихъ полета. Приблизившись смирно сидятъ они, отогрѣваясь на солнышкѣ.

Такое же впечатлѣніе производитъ Вологда, особенно безлюдьемъ и тишиной своихъ улицъ. Даже наше появленіе, вызвавшее вездѣ замѣтаеое движеніе, не произвело здѣсь ничего подобнаго.

Встрѣчавшіеся горожане заинтересовали насъ своими особенностями. Высокій ростъ, свѣтлые, болѣею частью сѣрые выразительные глаза, свѣтлые волосы, типичныя черты Вологодцевъ. Говорятъ не громко, но весьма отчетливо, немного растягивая звукъ «о» и сильно сблизивъ «г» съ «к».

Прощаясь почти весь городъ, мы приѣхали въ духовную семинарію. Насъ принялъ весьма радушно преподаватель семинаріи Л. А. Соколовъ, товарищъ и другъ инспектора.

Послѣ всенныхъ очиненій отъ пыли и подкрѣпленій утомленныхъ организмъ, мы въ сопровожденіи гостеприимнаго хозяина пошли снова осматривать Вологду.

Та же, что и утромъ, тишина, магазины, похожіе болѣе на лавки нашихъ южныхъ уѣздовъ, старинныя вѣтхія храмы — вотъ особенности вологодскихъ улицъ.

Но вотъ и архiereйскій домъ. Вотъ и главные соборы: Воскресенскій теплый, Софійскій холодный. Въ первомъ мы слушаемъ молебенъ съ лкѣвистомъ Божией Матери. Въ этомъ соборѣ осматривать было почти нечего, такъ какъ онъ не представлялъ собою ничего особеннаго, выдающагося. Нельзя не вспомнить при этомъ одного любопытнаго событія. Нашъ принялъ здѣсь за инженеровъ, идущихъ на службу на Архангельскую желѣзную дорогу. Должно быть, вологжанѣ смутили наши свѣтлыя пуговицы, форменныя фуражки и дорожные плащи. Софійскій соборъ отличается громадными размѣрами; онъ поражаетъ каждого необыкновенно своею величественностью. Во время нашего осмотра онъ ремонтировался. Нашъ любезный проводникъ показавъ намъ цѣлый рядъ гробницъ, расположенныхъ вдоль всей сѣверной и южной стѣны. Въ этихъ гробницахъ покоились вологодскіе архипастыри, изъ которыхъ о многихъ еще жива память у паствы. Такъ много они потрудились для нее. Есть что-то необыкновенно трогательное въ этомъ постоянномъ, какъ бы живомъ присутствіи архипастырей среди своей паствы даже «до днѣ сего». Последній архитектурой напоминаетъ Успенскій въ Троицко-Сергіевой Лаврѣ. Софійскій выстроенъ въ 1568 году.

Преподобнаго въ это время дома не было: онъ уѣхалъ по епархіи. Мы осмотрѣли архiereйскія комнаты, украшенныя многочисленными портретами епископовъ отъ самаго основанія Вологодской архiereйской епархіи. Посѣтили епархіальное древлехранилище. Здѣсь насъ уже ждалъ монахъ, кажется, о. Самеонъ. Онъ, какъ видно, хорошо изучилъ свое сокровище: весьма подробно рассказывалъ про каждую вещь и такъ увлекался своею ролью, что совершенно не замѣчалъ нашей усталости.

Наиболѣе интересныя вещи древлехранилища—рукописи, которыми набитъ небольшой шкафъ. Рукописи—это документы по исторіи Вологодской епархіи. Читать ихъ можно послѣ долгаго навыка. Древніе антикинсы, холщевые и полотняные. Древнѣйшій изъ нихъ относится къ 1522

году съ изображеніемъ семиконечнаго креста. На антипинскѣ чернилами надпись: «осветися олтарь господя бога спаса нашего исуса христа и царя преображенія господя бога и спаса нашего исуса христа боголюбивымъ епископомъ пименомъ пермскимъ и вологодскимъ при благоверномъ князѣ василѣ ивановичѣ всея руси южана бысть си антипинскъ лѣтъ 7090 январ. 25 д. на паметъ святаго иконофонта.»

Замѣчательнъ другой антипинскъ 1656 г. Онъ данъ при «иконе московскомъ всеи великия і малыя і бѣлыя русии патриархе і при митрополите юмѣ ростов...» Другіе антипинскы 1657 г., 1658 г., 1660 г., 1664 г. и 1671 г. (29 окт.).

Въ древлехранилищѣ есть еще нѣсколько рѣзныхъ изображеній святыхъ, Спасителя во гробу, ризы, шитыя изъ грубаго полотна и выкрашенныя; царскія врата старинной очень тонкой работы; псалтирь и мечъ цари Давида, отбитыя у одного молоканина. Первая вырѣзанное изъ дерева подобіе небольшой скрипки, второй—тоже изъ дерева вродѣ маленькой турецкой сабли. Интересна еще повозка бояръ Строгановыхъ, кажется, на полозьяхъ съ дверцами съ обѣихъ сторонъ.

Утомленные осмотромъ, свѣшнымъ благодарить о. Симеона. Но его любезность, повидимому, не имѣла границъ. «Позвольте, гг., показать вамъ еще архіерейскую церковь и докъ».

Осмотрѣли то и другое.

«А теперь пойдѣмъ-те въ архіерейскій садъ». Пошли и въ садъ. Въ саду одинъ березки съ елочками невысокаго роста. «Вотъ бесѣдка, гдѣ преосвященный пьютъ чай съ губернаторомъ», рассказываетъ о. Симеонъ. «А эта бесѣдка, въ которой они (преосвященный) угощаютъ чинами семинаристовъ и епархіаломъ». Осмотрѣли и обѣ бесѣдки. «А теперь идемъ-те на горку».

Въ срединѣ сада возвышалась гора въ 300—400 кв. сажень. Усаженная деревьями, она рѣзко выдѣлялась среди ровной поверхности сада. «Это гора плача, слезъ

и воздыхающ. Когда-то въ Вологодской епархіи былъ такой обычай. Провинившимся духовнымъ особамъ давали въ руки дощаты и заставляли насыпать и усаживать деревьями эту гору. Они работали все время своего послушанія. Имъ-то и насыпана, видите, такая гора! Гора, какъ произведение человѣческихъ рукъ, была действительно велика. Видно не мало духовныхъ особъ перенесло это суровое наказаніе. Мы взобрали на эту гору покаянія. Съ нея открывается видъ на рѣку Вологду.

О. Симеонъ остановился, очевидно, придумывая, что бы такое намъ еще показать.

«Боже, думлешь, неужели онъ потянетъ насъ еще худшій буди?» Дѣйствительно, лицо радужнаго о. Симеона просіяло.

«Пойдемъ-те теперь на колокольню». Пришлось взбираться на 25-саженную высоту.

Съ колокольни видна вся Вологда. Довольно неправильными рядами улицъ она расположена по судоходной рѣкѣ того же имени. Въ городѣ много церквей. Съ колокольни мы любовались и окрестностями города. Недалеко отъ города намъ показали монастырь преп. Димитрія Прилупскаго. Монастырь—большой, благоустроенный. Мы мысленно преклонялись предъ его величайшей святыней—могицею св. Угодника Божія. О его великихъ трудахъ и подвигахъ громко и вѣщаетъ не одно мѣсто въ вологодской странѣ. Обитель эта, какъ намъ сказывали, весьма усердно посѣщается богомольцами. Малѣе глубоко, что вследствие недостатка времени мы не имѣли возможности побывать въ этой св. обители. Куполъ большею частью голубого цвѣта, украшенный золотыми звездами. Изъ древнихъ церквей замѣчательна «обыденная» церковь, называемая еще и теперь Спасообыденною. Она построена въ XVII в. въ одну ночь по случаю моровой язвы, которая на слѣдующій день прекратилась. Въ 1894 г. она переименована въ церковь Слеса Всемилостиваго.



Наконецъ благополучно добрались мы до семинарии. Здѣсь насъ уже ждалъ обѣдъ и отдыхъ.

Въ 6 часовъ вечера узнали о приѣздѣ въ городъ епархіальнаго преосвященнаго.

Пошли къ нему представляться. Встрѣа съ преосвященнымъ произвела на насъ глубокое впечатлѣніе. Онъ спросилъ насъ, какое впечатлѣніе произвела на насъ Вологда. Мы отвѣчали, что не очень приятное, и прибавляя, что можетъ быть мы ошибаемся.

«Нѣтъ», отвѣчалъ владыка, «не вы одинъ такого мнѣнія о Вологдѣ. Также думаетъ, кажется, вся Россія. Мой одинокій знакомый перевелъ своего сына въ Вологодскую духовную семинарію. Когда онъ явился къ губернатору за отпускнымъ билетомъ, тотъ спросилъ гдѣ же будетъ учиться вашъ сынъ? Услышавъ, что «въ Вологдѣ», воскликнулъ: «почему же не въ Архангельскѣ?»»

Мы сказали преосвященному, что, вѣроятно, въ Вологдѣ много приходоу, судя по многочисленнымъ церквамъ.

«Нѣтъ», отвѣчалъ владыка, «жителей здѣсь мало; церкви же остались отъ прежнихъ давнихъ лѣтъ. А приходы здѣсь я вынужденъ иногда закрывать. Когда въ первый разъ я осматривалъ городскіе храмы, то къ великому удивленію открылъ, что въ одномъ приходѣ нѣтъ ктитора. Я спросилъ: почему же его не выберутъ? Мнѣ отвѣтили, что выбрать-то не изъ кого, прихожанъ всего 30 человѣкъ и тѣ одни женщины!» Затѣмъ владыка говорилъ, что Вологодскій край очень бѣдный, культура его почти не коснулась, а безпоротныхъ труженниковъ, какъ и неады, очень немного. «Мнѣ особенно приятно видѣть насъ, будущихъ труженниковъ на нивѣ Господней. Житны много, дѣлателей же истинныхъ, нелицемѣрныхъ очень мало. Трудитесь же во славу Божию, и да будетъ надъ вами благословеніе Гос. славе!» со слезами закончилъ рѣчь владыка и благословилъ каждого изъ насъ.

Простившись съ нимъ, мы осмотрѣли еще храмъ Всемилостиваго Спаса, приложились къ чудотворной иконѣ,

прослушали первую половину всенощного бдѣнія. Храмъ поразила насъ своимъ необыкновеннымъ благозвучіемъ. Щедрый ктиторъ храма не жалѣлъ своихъ средствъ на благоустройство дома Божія. Благодаря его трудамъ и заботамъ, храмъ такъ хорошъ, что далеко не послѣднее мѣсто занялъ бы и въ столицѣ. Растроганный до слезъ нашими всеренними восторгамъ благозвучіемъ храма, старости напутствовала насъ горячими благожеланіями, а о. инспектору поднесъ выболенную икону Всемилостиваго Спаса. Въ 9 час. мы были уже на пристани Кострова, откуда въ 10 часовъ долженъ былъ отойти въ Архангельскъ пароходъ «С.-Петербургъ».

#### IV.

Еще до начала путешествія, при составленіи маршрута было рѣшено ѣхать отъ Вологды до Архангельска не по желѣзной дорогѣ, а на пароходахъ. Часть предполагавшагося рѣчного пути была хорошо извѣстна одному изъ студентовъ - вологжанъ, который принималъ участие въ нашей поѣздкѣ. Черезъ него мы были осведомлены объ удобствахъ путешествія на пароходахъ Кострова. Какъ лично знакомый съ поманутымъ пароходоуправляющимъ, предупредительный товарищъ предложилъ даже заранее списаться съ послѣднимъ, чтобы для насъ въ извѣстный день было оставлено опредѣленное количество билетовъ 2-го класса <sup>1)</sup>. Предложеніе это было принято. Результатомъ переписки съ Костровымъ было то, что для насъ съ рейсомъ 12 го іюня было оставлено 30 мѣстъ во 2-мъ классѣ (все помѣщеніе этого класса) и сдѣлана двадцати-процентная скидка съ нормальной стоимости билета. По приѣздѣ въ Вологду мы еще непосредственно съ вокзала

---

<sup>1)</sup> Это было необходимо: пароходы Кострова не такъ велики, какъ, напримеръ, волжскіе: пассажировъ же на нихъ, особенно въ іюнь, бываетъ достаточно. Приѣхавши въ Вологду, мы рисковали не достать съ ближайшаго рейсомъ нужное намъ количество билетовъ 2 го класса, что, конечно, вызвало бы не мало затрудненій.

железной дороги отправили свои вещи на пароходную приставь. Распорядители наши, несмотря на сравнительно раннее время, поспѣшили въ кассу пристави Кострова, взяли предвѣдѣнные нами билеты и сдали на пароходъ вещи. У насъ, такимъ образомъ, все было устроено: мѣста обезпечены, вещи положены на свои мѣстахъ. Вотъ почему, придя на приставь, мы не торопились подниматься на пароходъ.

На пристави толпилось много народа. Слышался шумный разговоръ... Здѣсь были отъѣзжающіе, провожавшіе ихъ и порядочное количество гуляющихъ, которые пришли посмотреть пассажировъ и «убить время». Съ большимъ, повидному, любопытствомъ осматривали вологжане нашего брата. Собравшись въ отдѣльную группу, мы всею толпой окружили своего инспектора, ректора семинарии и преподавателей ея <sup>1)</sup>. Послѣдніе пріѣхали проститься съ нами и пожелать намъ счастливаго пути. Разговаривать долго не пришлось: скоро раздался второй свистокъ. Благодарности и пожеланія сложили. Мы стояли на пароходной палубѣ и молча раскланивались со своими знакомыми.

Послѣ третьяго свистка, капитанъ громко пригласилъ всѣхъ «молиться». Пассажиры обнажили головы и благоговѣнно осѣняя себя крестнымъ знаменіемъ. Раздалась команда. Засуетились матросы. Стали убирать «сходы». Скоро пароходъ освободился отъ уязъ, и все было готово. «Задній ходъ» отодвинулъ пароходъ отъ пристави на расстояние, при которомъ былъ возможенъ поворотъ. Предъ глазами провожавшихъ водное чудовище повернулось и сначала медленно, а затѣмъ все быстрѣй и быстрѣй стало удаляться отъ пристави. Оставшіеся на пристави махали платками, кричали «до свиданія, счастливаго пути!» Слово это, вторили имъ свои прощальныя привѣтствія отъѣзжающіе. Когда пароходъ отдался на такое расстояние, что кричать съ него было бы беспо-

---

<sup>1)</sup> Леонидъ Александровичъ Соколовъ и Изъ Стъ Бачадикъ.

лезно, голоса приветливых пассажиров стали смолкать. Все рѣже и слабѣе доносился голосъ съ пристани. Но прощаніе вѣтъ не кончилось. Многие изъ вѣншихъ, потерявъ надежду послать свое приветствіе въ звукахъ, замигали его символическими знаками кто вытянула изъ кармана платокъ, кто снялъ съ головы бѣлую фуражку и долгое время поднятыя руки разсѣкали имъ тихую вечернюю атмосферу.

Пароходъ, какъ бы окончательно собравшись съ силами, просинистѣлъ еще разъ и величаво началъ ускорять свое шествіе по неширокому, но довольно глубокому и извилистому руслу Вологды. Городъ сталъ поспешно скрываться и утонать въ дали. Солнце село. Стояла мертвая тишина теплаго лѣтняго вечера. Все какъ бы утомилось и отдыхало. Только пароходъ неизменно шумѣлъ, разсѣвая воду своими колесами. Разговоръ пассажировъ началъ понемногу смолкать, и число ихъ на палубѣ замѣтно рѣдѣло. Многие уходили въ каюты до завтрашняго утра. Палубные пассажиры готовили себѣ въ укромныхъ уголкахъ импровизированныя постели.

Наша компанія изъ согрога возсѣдала на рубкѣ, ведала отъ капитанской будки. Мы дѣлились вологодскими впечатлѣніями и время отъ времени наблюдали раскрывавшіеся предъ глазами пейзажи, которые были довольно однообразны. Вологда извивалась не особенно широкой лентой. Берега ея низменны. Время отъ времени встрѣчались намъ длинныя плоты лѣса, и на снѣдшихъ плотогоновъ раздавался громкій окликъ бдительнаго доцмана. Рѣка мѣстами суживалась на столько, что разойтись пароходу и плоту, который не успѣлъ заранѣе свернуть ближе къ берегу, казалось довольно труднымъ. Тогда пароходъ, щадя плоты, санистѣлъ и замедлялъ ходъ. Вологдой намъ приходилось вѣять вереть тридцать, послѣ чего пароходъ нашъ долженъ былъ выйти въ болѣе широкую и обильную водами Сухону. Вечеръ спускался все болѣе и болѣе. Въ воздухѣ начало свѣжѣть: подулъ вѣтерокъ,



который для сидящих на рубке становился ощутительный благодаря быстрому движению парохода. Распространявшаяся тишина ночи и однообразие пейзажа заставили нас мало-по-малу спуститься в каюту.

Пароходъ «С.-Петербургъ» былъ нашей временной книртирой въ течение трехъ сутокъ слишкомъ. Это новенькое, неособенно большое, но довольно уютное судно (изъ 35—40 силъ), которое содержится въ возможной чистотѣ. Оснащается пароходъ электричествомъ. Имѣетъ свосный буфетъ и небольшую кухню. Намъ пришлось занимать въ немъ три каюты, одну большую на двадцать человекъ и двѣ маленькыя (для двухъ и четырехъ пассажировъ). Размѣститься и занять каждому койку было дѣломъ не труднымъ. На сонъ грядущий рѣшили поужинать, чѣмъ запаслись въ Вологдѣ и напиться чаю. Скоро на большомъ столѣ, накрытомъ черной клеенкой, блилъ громадныхъ размѣровъ самоваръ. Одинъ изъ студентовъ взялъ на себя скромную роль хозяйки: заварилъ чай и сталъ разливать его по стаканамъ. Пировизпрованную хозяйку тотчасъ окрестили именемъ «мамаша» и величали такимъ образомъ вплоть до конца путешествия. Чай и закуска продолжались около часа. Незамѣтно легло время въ товарищеской бесѣдѣ, шуточкахъ по поводу видѣннаго и слышаннаго. Было уже двѣнадцать часовъ ночи. Нѣкоторые, уставши порядкомъ за день, который былъ такъ богатъ впечатлѣниями, помышляли уже о снѣ и начали втихомолку пробираться въ постели. Разговаривать въ каютѣ было не совсемъ удобно. Вотъ почему бодрствующие рѣшили выбраться изъ каюты на рубку, гдѣ шумный разговоръ и непринужденный смѣхъ никого не могли тревожить. Скоро пароходъ долженъ былъ проходить «озерами». Было, значить, что и посмотреть съ рубки. Такъ какъ свѣжій вѣтерокъ все врѣвчалъ, а въ воздухѣ было порядочно сырости, то рѣшили придѣться потеплѣй. По большей части на теплые пальто были накинуты «непромокаемыя шкуры» (пальцы), которыя хотя плохо грѣли,

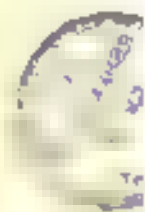
но хорошо защищала от сырости и вѣтра. Къ этому времени вѣтерокъ уже порядкомъ бушевалъ. Пришлось крѣпко надвинуть фуражку и накрыть голову непромокаемымъ башлыкомъ. Иначе можно было опасаться, что форменный картузь бодрствующаго паломника напьется желтоватой водицы Сухоны и составить украшение песчаного дна «Сѣверной кормилицы».

Сухона, которой мы вѣдали уже болѣе получаса, начала замѣтно увеличивать свою ширину. Берега постепенно отодвигались отъ парохода, и водное царство увеличивало свои предѣлы съ каждымъ шагомъ. Вотъ уже и плохо различается берегъ. Глазъ видитъ только воду, да туманъ, который покрываетъ ее бѣлымъ пологомъ. Мы плывемъ «озерами». Но что это за озера? спросить читатель. Какъ они называются и почему географическая карта не отмѣчаетъ ихъ?

Озера, по волнамъ которыхъ шлепалъ нашъ пароходъ, не могутъ подойти подъ то понятіе «озера», которое намъ извѣстно изъ учебниковъ географіи. Это не постоянное обширное и почти самозаключенное водовмѣстилище, какими мы представляемъ себѣ обычные озера. Предъ нами было громадное низменное пространство на цѣлые десятки верстъ въ ширину и не на одинъ десятокъ въ длину, покрытое кое-гдѣ густымъ, а болѣею частью небольшимъ кустарникомъ и сплошь затопленное водой. Вода, покрывшая такое громадное пространство, получалась отъ таянія снѣга и разлива Сухоны съ ея небольшими притоками. Вода эта стоитъ непостоянно. Въ послѣднемъ насъ могли убѣдить попадавшіеся по обѣимъ сторонамъ фарватера Сухоны небольшіе деревянныя избы и сараи, почти до крыши стоявшіе въ водѣ. Очевидно, здѣсь во временахъ кто-нибудь живетъ и кое-кто бываетъ. Недоумѣле наше разъяснилъ словоохотливый капитанъ, съ которымъ мы начали разговоръ еще раньше. По его словамъ, въ этихъ избахъ поселяются на время рыбаки и главнымъ образомъ крестьяне изъ окрестныхъ уѣздовъ Вологодской губерніи,

которые приглашают сюда «съ горы», где расположены их деревни, косить и убирать сѣно. Въ концѣ юня, продолжалъ каптанъ, воды спадаютъ, и все залитое пространство, освобожденное отъ нихъ, но хорошо наводняемое ими, покрывается густой зеленой травой. Трава къ концу юля или началу августа посильвается, ее косить, убирать и отвозить въ деревни и села. Нужно замѣтить, что окрестные жители не живутъ лугамъ около деревень. Имъ даны тамъ только надѣлы пахотной земли, а сѣно убираютъ они почти исключительно съ «озеръ», которыя, какъ только освободятся отъ воды, дѣлятся на вѣдѣстные члѣсты: для каждой деревни отводится опредѣленное пространство, которое въ свою очередь распределяется домохозяевами между собой.

Мы ѣхали въ ночь подъ 13-е юня. До конца мѣсяца оставалось еще болѣе двухъ недѣль. Но было замѣтно, что вода начинаетъ сбывать. Обычно спадъ ее наступать еще раньше. Нынешній годъ почти весь май стояла холодная дождливая погода, которая еще болѣе увеличивала количество несенной воды. Только въ юнѣ начала сбывать вода, и мы наблюдали теперь первые проблески растительной жизни. На показавшихся изъ-подъ воды деревьяхъ только что стали распускаться почки и развѣтывались листья. Мѣстами, среди безбрежной массы воды, показывались небольшие островки, на которыхъ выступала изъ длинной земли зелененькая травка — плодъ непродолжительнаго солнечнаго воздѣйствія на оставленную водой почву. Островки были рѣдки и незначительны. Все остальное пространство было сплошь водянымъ царствомъ. Гдѣ-то далеко видѣлась была колокольня какого-то села. Но можно было сразу сообразить, что расстояние, отдѣляющее нашъ пароходъ отъ видѣвшагося Божьяго храма, не менѣе тридцати верстъ. Говорятъ «озера» мѣстами тянутся верстъ на шестьдесятъ въ ширь. Какое же пространство занимаютъ мѣстные заливаемые луга и сколько можно получить съ нихъ сѣна? Какъ много пропадать его за



краткостью времени для уборки его и за неимѣніемъ рабочихъ рукъ? Какое множество дичи такъ и валяеть въ болотистыхъ мѣстахъ окрестностей Сухомы! Сколько пропадетъ рыбы на затопленныхъ весенними водами лугахъ, когда вода сниметъ съ нихъ свои временныя покровы!

Разговоръ съ капитаномъ, который очень хорошо знаетъ мѣстность, такъ какъ уже болѣе двадцати лѣтъ ѣздитъ ежегодно между Вологдой и Архангельскомъ, скороталъ время. Заря, начавшая заниматься еще около часу полночи, разрослась и растаяла теперь по всему восточному небосклону. Было около двухъ часовъ ночи. Съ минуты на минуту нужно было ждать появленія дневного свѣтла. Вотъ, по водной поверхности сверкнулъ его верхній лучъ, и красный дискъ жизнерадостнаго солнца появился на горизонтѣ. Довольно быстро дискъ этотъ возрасталъ. Скоро надъ водой величаво красовался весь солнечный шаръ. Лучи его, попадая въ необъятныя воды, колымаемыя свѣжимъ вѣтеркомъ, давали нашимъ глазамъ чудную картину. Я уже сказалъ, что верхушки высматривавшихъ изъ-подъ воды деревьевъ были покрыты свѣжими небольшими листиками. Солнышко посыпало на нихъ свои благотворныя лучи и освѣщало ихъ великолѣпную зелень. Здѣсь спорили двѣ стихіи: солнечный жаръ и вода. И хотя первый казался незначительнымъ, потому что солнце стояло еще невысоко, а прохладный вѣтерокъ дѣлалъ воздухъ очень свѣжимъ, но уже предчувствовалось, что громаднымъ водянымъ массамъ долго не одобровать. И уйдутъ онѣ въ поднебесную высь, летая въ облакахъ по всей матушкинѣ землѣ, святойдутъ и въ мягкіе земляные слои, стекутъ по притокамъ въ глубокую Сухому, чтобы повидаться съ широкой Двиной, да попробовать напоить солоное Бѣлое море своей свѣжей и оладкой водицей. А на мѣсто ихъ, на влажной землѣ вырастетъ зеленая мурава въ ростъ человѣка. Деревья, освободившись изъ-подъ воды, надѣнутъ лѣтнюю зеленую одежду. И будетъ мурава ждѣть



предприимчивыхъ косцовъ съ косой острою, а деревья—охотники съ мѣткой пулею, чтобы бить чрезвычайно наплодившихся за весну утокъ, тетеревовъ и рябчиковъ. Но коротко здѣсь время для косца и охотника. Нѣрѣдко оно сокращается до минимума, когда въ августѣ съ первыхъ чиселъ заливаетъ осенью, и пойдутъ проливные дожди (какъ было, между прочимъ, и въ нынѣшнемъ году) Придется тогда травушкѣ сгнать на зорню, а деревьямъ жалобно шумѣть отъ осенняго свѣзлаго вѣтра, который будетъ срывать ихъ нарядную, въ багрець и золото окрашенную одежду, пока развевавшійся Норей не принесетъ свѣгловыя тучи и не покроетъ все пространство мгненьемъ бѣлымъ одѣяломъ. Жутко становится на душѣ отъ одного представленія такой мертвой картины! И если просыпающаяся отъ зимняго сна жизнь веселитъ сердце, то это же самое сердце щемитъ отъ одного представленія свѣгловой пустыни!

На подобную тему можно было бы размечтаться и провести всю ночь на рубкѣ, тѣмъ болѣе, что первый сонъ уже прошелъ, и въ каюту не хотѣлось свусваться, такъ какъ снаружы становилось все интереснѣе. Солнце стояло довольно высоко. Вѣтерокъ сдѣлался гораздо слабѣе. Туманъ поднимался выше и выше, и все дальше отрывался намъ горизонтъ водяного пространства. Вдали видѣлось нѣсколько церквей. То были села. Ихъ можно было насчитать до пяти. Пейзажи становились красивѣе. Тамъ и хотѣлось сидѣть на рубкѣ и любоваться. Только мысль о томъ, что еще завтра будетъ день, и послезавтра останется, что посмотрѣть и о чемъ подумать, заставляли насъ спуститься въ каюту и улечься на заранее занятыхъ койкахъ.

13 июня. Часовъ около 9 утра сонное царство, въ которое обратились наша каюта на ночь, стало повсмигую оживать. Кто потягивался на постели, кто вскоро собирався и спѣшилъ къ умывальнику, гдѣ приходилось дожидаться очереди. Умывальникъ — всего съ однимъ кра-

момъ—долгое время принималъ и отпускалъ студентовъ, которые въ свободъ захотѣли признаться своимъ туалетомъ. Вотъ вологодская пыль снята, заспавныя лица значительно посвѣжѣли. Немышавшіеся вѣкъ оцѣдуетъ холодной водицей разогнали немного сонливое состояніе. Въ каютѣ слышались смѣхъ, шумъ и разговоры. Скоро на столѣ появился вчерашній знакомый—громадѣйшій самоваръ. «Мамыша» заварива чай и со всѣмъ усердіемъ принялась разливать его по стаканамъ. Нетерпѣливыя дѣти наперерывъ подставляли подъ носикъ чайника и края самовара свои посудины. «Налей мнѣ! налей мнѣ! Что же ты про мой стаканъ позабыла?» слышалось со всѣхъ сторонъ. Самоваръ, несмотря на всю его звушительность, быстро опустѣлъ. Пришлось доливать его раза два. Черезъ какое-нибудь полчаса дѣтки напѣлись чаю, немножко закусили и пошавеньку стали освобождать каюту. Скоро въ каютѣ остался только парходный охщантъ, который перемывалъ посуду и убиралъ ее со стола. Всѣ студенты во главѣ съ своимъ начальствомъ высыпали на рубку, гдѣ по недостатку диванчиковъ нѣкоторымъ пришлось даже стоять.

Быль одиннадцатый часъ дня. Солнышко ярко свѣтило надъ нашими головами. Въ глубокой Сухонѣ лучи его отражались, какъ въ зеркалѣ, отчего свѣту кругомъ было еще больше. Сухона давно миновала мѣстность «озеръ» и быстро мчала свои волны въ довольно высокихъ берегахъ. Съ каждымъ шагомъ дальше берега ея все возвышались, а рѣка постепенно суживалась. Берега почти сплошь покрыты густымъ хвойнымъ лѣсомъ, который нзрѣдка прорѣзывается небольшимъ ручейкомъ, несущимъ свою дань въ водное царство. Тихо стояли хвойныя соопы и громадные ели, свѣсшими свои могучія вѣтви почти до земли. Выстрелъ Сухона, постоянно подернутая рыбью по причине сильнаго паденія ея воды, журчатъ у береговъ и подымаетъ ихъ. Вотъ она обнажала корни громадной

сосны, и та едва ли простоятъ это лѣто. Придется столѣтнему дереву при первой бурѣ макряться набокъ, а затѣмъ и покатиться въ волнахъ бурной рѣки. Уже не одну тысячу такихъ гигантовъ повалила разбойница-рѣка на своемъ вѣку. Не мало пароходныхъ колесъ поломили они. Не даромъ вылитаны зовутъ упавшия въ воду деревья своими врагами. Кое-гдѣ враги эти медленно шевелили верхними частями своихъ вѣтвей, которыя восторженно перешагнула волна. Печально смотрѣли на своихъ безвременно погибшихъ товарищей сосѣднія съ ними деревья. Въ воздухѣ было тихо, и вѣтанъ ихъ почти не шевелились. Довольно широкая Сухона, освѣщенная яркими лѣтними солнцемъ, въ своихъ глубинахъ, съ правой стороны, давала полное отраженіе лѣснымъ гигантамъ, украсившимъ ея высокіе берега.

Пароходъ нашъ быстро подвигался впередъ. Вотъ онъ перегибалъ вѣскольکو «каюкъ» — истинное названіе судна — и три или четыре «ведила» или плота, которые медленно совершали свое путешествіе внизъ по теченію. Въ 12 часовъ дня пароходъ долженъ быть въ Тотмѣ — уѣздномъ городѣ Вологодской губерніи. Тамъ предполагалась двухчасовая остановка, и мы рѣшили посвятить ее осмотру города. Лѣса, шедшіе сплошной стѣной по берегамъ рѣки, стали прерываться на значительныя прогалыны. Вотъ въ Сухону влилась своя волна рѣки Царева, на устьѣ которой, по преданію, Петръ I, во время своего путешествія на Сѣверъ, пилъ чай (?); до Тотмы осталось 9 верстъ. Скоро на лѣвомъ берегу рѣки невооруженный глазъ могъ уже разобратъ верхушки церквей, а затѣмъ и видѣвшійся издали городъ. Пароходъ просвистѣлъ и началъ замедлять свое движеніе. Вотъ онъ поровнялся съ приоткрывшимся на правомъ берегу рѣки какиъ-то селомъ (то была кладбищенская церковь, — бывший ранѣе женскій монастырь) и круто повернулъ налѣво къ городской пристани. Мы подѣхали къ Тотмѣ.

Изъ-подъ горы намъ было видно три-четыре каменныхъ дома, да небольшая березовая роща, окруженная незнѣй-  
ливыми частокочемъ. То, какъ оказалось, были Тотемскія  
присутственные мѣста: уѣздное казначейство, городская  
управа и др. Какъ только матросы устроили «сходни»,  
почти всѣ пассажиры, въ томъ числѣ и мы, покинули па-  
роходъ. На пристани было видно около сотни народа.  
Очевидно, кто изъ тотемцевъ вышелъ сюда встрѣтить при-  
ѣхавшихъ родственниковъ и знакомыхъ, кто посмотреть  
на проезжающихъ, а кто напросто погулять и «показать  
себя». Должно-быть для жителей захолустнаго городка  
пришедшій пароходъ—цѣлое событіе и, во всякомъ случаѣ,  
немалое раздѣченіе. Представьте теперь, съ какою любо-  
пытствомъ осматривали они насъ, когда мы шумной толпой  
стали подниматься на гору для обозрѣнія родного имъ за-  
холустнаго города!

Наше начальство, ѣхавшіе съ нами священники и на-  
богѣ состоятельные изъ студентовъ воспользовались оста-  
новкой, чтобы съѣздить въ Свасо-Суморинъ монастырь,  
въ которомъ почиваютъ мощи его основателя пр. Феодосія  
Суморина. Монастырь находится въ двухъ верстахъ отъ  
Тотмы. Къ нему ведетъ очень хорошая хотя нешоссиро-  
ванная дорога. Еще у пристани извозчики начали пред-  
лагать свои услуги «свезти жигомъ» къ Феодосію. Экспати-  
ихъ—что-то въ родѣ короткой линейки. На немъ не уса-  
дился больше какъ въ двоимъ спина къ спинѣ. Только  
въ Тотмѣ, Н. Устюгѣ да въ Архангельскѣ ѣздить на та-  
кихъ помывахъ и считаютъ ихъ весьма удобными. А что,  
кажется, хорошаго: сидѣть и смотрѣть въ противополож-  
ныя стороны, а другъ къ другу неособенно вѣжливымъ  
образомъ! Но . въ чужой монастырь съ своимъ устроимъ  
не ходятъ. Пришлось испытать и предѣсти ѣзды на тотем-  
скихъ эллипсидныхъ: тряску, пыль и грязь. Илканыхъ фарту-  
ковъ, которые застегиваясь закрѣпляютъ бы ноги и ниж-  
нюю часть туловища, здѣсь не имѣется. Пыль обдавать



буквально всего съ ногъ до головы, а грязь, при быстрой ѣздѣ, можетъ обильнѣе васъ и украсить до неузнаваемости.

Спасо-Суморинъ монастырь, который посетила часть нашей компаніи, одинъ изъ почитаемыхъ на Сѣверѣ монастырей. Жители Вологодской, Вятской и частью Костромской губерній считаютъ своимъ долгомъ побывать, хотя разъ въ жизни, у пр. Феодосія. Ежегодно 28 января собирается здѣсь до 10 000 народа. Монастырь окруженъ стѣной съ башнями, снабженными штыками. За стѣной высоко поднимаются колокольня и девять куполовъ церквей. Въ главномъ храмѣ, вѣхо отъ входа, въ серебряной рацѣ покоятся мощи угодника. Надъ ракой массивная серебряная сѣнь на четырехъ витыхъ столбахъ. Надъ сѣнью почему то помѣщена держала. Въ храмѣ показываютъ реликвию, сохранившіеся послѣ угодника: часть крышки деревяннаго гроба, кожаные сапоги и завіщаніе, писанное Феодосіемъ собственноручно (святотѣ аршина въ три длины). Особенность живописи, которая странно поражаетъ всякаго—это иконы (въ нижнемъ и верхнемъ храмахъ), изображающія презодобнаго почившихъ съ закрытыми глазами и притомъ не по весь ростъ, а только до пояса. Осмотрѣвъ наскоро другіе храмы, наши путешественники посѣщали въ Тотмѣ, откуда въ два часа пополудни долженъ былъ отправиться пароходъ.

Компанія, принужденная остаться на пристани (такъ какъ извозчики здѣсь были очень дороги), шумной толпой поднялась въ гору и своими шагами начала измѣрять тотемскія улицы, которыхъ, въ слову связать, всего-то было разъ, два, да и обчелся. Одна изъ нихъ, которая тянется параллельно берегу рѣки, въ первой своей части малонаселенна. Отъ дома до другого всегда изрядное разстояніе. На пути намъ встрѣтился деревянный довольно высокій мостъ чрезъ оврагъ, по которому струится небольшая рѣчка. За мостомъ домики стали почаще: мы были въ центрѣ Тотмы. Направо предъ нами красовался (?) То-

темный сквер. То было небольшое пространство, засажженное березами и желтой акацией. При входе въ него глазамъ представлялась небольшая зеленая лужайка, въ одномъ изъ угловъ которой расположилась убогая карусель. Около карусели—толпа ребятишекъ и няньки съ маленькими дѣтьми. Это, очевидно, дѣтскій садъ. За нимъ шли извѣстныя аллеи для гулянья взрослыхъ Тотемцевъ. Въ Тотмѣ было два зданія, которыя могли заинтересовать насъ: это соборъ и духовное училище. Осмотрѣть и то и другое не хватило бы времени. Къ тому же соборъ былъ запертъ <sup>1)</sup>. Пришлось бы ходить отъ настоятеля къ сторожу и обратно, чтобы испросить разрѣшеніе на осмотръ его. Время не ждало: часы показывали, что до отхода парохода осталось немного болѣе часу. Рѣшено было осмотрѣть только Тотемское духовное училище, куда, быть можетъ, пошлютъ и кого-нибудь изъ насъ на всю жизнь преподавать русскій языкъ въ младшихъ классахъ. Разыскать въ Тотмѣ духовное училище было дѣломъ не труднымъ. Встрѣтившійся старичекъ показавъ намъ на краю города небольшое бѣлое двухъэтажное каменное зданіе, около котораго были возведены дѣса, и производилась постройка. Бѣлое зданіе было духовное училище, а новая стройка—еще неоконченное зданіе для общежитія его питомцевъ. Передъ училищемъ былъ громадный лугъ. Въ училищѣ мы думали встрѣтить одного общаго знакомаго, бывшаго студента нашей академіи, Григ. Степ. Бонина, который съ прошлаго года состоитъ Тотемскимъ педагогомъ. Подойдя къ училищу и позвонивши, мы намѣрены были спросить Бонина и подъ его руководствомъ осмотрѣть зданіе училища. На звонокъ къ намъ вышла какія то босая женщина и, когда мы спросили ее о Бонинѣ,

---

<sup>1)</sup> Съ вѣнечной стороны соборъ довольно красивъ. Высокая колокольня и пять куполовъ, окрашенные въ зеленую краску, при желтой окраскѣ стѣнъ, придаютъ ему много оригинальности и ярко выделяють его отъ другихъ тотемскихъ храмовъ.

отвѣтила намъ, что Гр. Ст. уѣхалъ въ Рязанскую губернію. На нашъ вопросъ: «хотѣлъ ли осмотрѣть училище?» женщина кликнула какого-то мальчугана, который отперъ намъ дверь на лѣстницу и пригласилъ войти наверхъ и смотрѣть, что намъ будетъ угодно. Всей гурьбой вообразились мы на второй этажъ и скоро подвергли осмотру четыре классныхъ комнаты, комнату для учителей и правленія. Въ училищѣ насъ приятно поразилъ чистота и какая-то уютность. Въ этомъ отношеніи оно могло бы послужить образцомъ для нѣкоторыхъ семинарій. Поблагодаривъ своего чичероне, мы отправились скорымъ шагомъ на пристань.

Съ Тотмой мы распростились въ третьемъ часу дня. Пароходъ, послѣ трехъ жалобныхъ завываній, отодвинулся назадъ, а затѣмъ, повернувшись въ лѣвую сторону, заступилъ колесами и бодро началъ рѣзать волны своей желѣзной грудью. Мы сидѣли на рубѣхъ и слѣдили за удалявшимся отъ насъ городомъ. По берегу, съ гиканьемъ и свистомъ, провожали пароходъ молодое поколѣніе тотемцевъ. Дѣти, обходя одинъ другого, махали намъ платками, а у кого нѣ было на головѣ вартузы, тотъ высоко подбрасывалъ его вверхъ. Понятно, какое удовольствіе доставлялъ тотемскимъ дѣтямъ пришедшій въ ихъ городъ пароходъ. Онъ, нарушая обычное теченіе жизни въ Тотмѣ, вносилъ оживленіе и въ дѣтскую среду. Если взрослые ждали пароходъ, какъ добраго гоня, оживляющаго ихъ край, если онъ доставлялъ имъ иногда родныхъ и знакомыхъ, ожидавшихъ свиданія отдаленныхъ тотемскихъ родственниковъ, и могъ легко доставить, наконецъ ихъ самихъ до Вологды и Архангельска, то, вужно думать, восторгъ родителей при появленіи парохода переходилъ къ дѣтямъ и, послѣдніе, не имѣя силъ сдерживать радости, высказывали ее, чѣмъ могли. Почти цѣлую версту бѣжали дѣти. Они кричали «ура!» «до свиданія!» «прощайте!» и др. привѣтствія. Я думаю, что привѣтствій дѣтей не было бы конца,

если бы пароходъ шелъ медленнѣй и не такъ быстро удалялся бы отъ привѣтливыхъ тотемцевъ.

Тотема скрылась. Пейзажи прискучили. Ди и желудокъ требовалъ подкрѣвленія и манялъ въ каюту, гдѣ, по словамъ распорядителей, должны быть готовъ завтракъ. Обѣдь общали намъ приготовить не ранѣе шести часовъ вечера, а потому было необходимо подкрѣпиться, чѣмъ Богъ послалъ. После завтрака кто вышелъ на рубку, кто остался въ каютѣ и расположился писать «замѣтки и впечатлѣнія». Нѣкоторые воспользовались наступившей тишиной и расположились отдохнуть. Но не долго царилъ тишина. Отправившиеся на рубку возвращались одниъ за однимъ съ печальнымъ извѣстиемъ, что погода измѣнилась, подулъ значительный вѣтеръ, и начинаетъ капать дождичекъ. Желавшимъ идти наружу необходимо было завернуться въ непромокаемые плащи, тѣмъ болѣе, что маленький дождичекъ шелъ все сгущендо. Измѣнившаяся погода неприятно подѣйствовала на путешественниковъ. Оживленіе пропало, шутки сдѣлались рѣже. Въ каютѣ замѣтно потемнѣло, и трудно было заниматься чтеніемъ и письмомъ. Не знаю, когда пришелъ бы ковецъ установившемуся мирному настроенію, если бы на выручку не явился офицантъ, который объявилъ, что обѣдь готовъ, и сейчасъ станутъ накрывать столъ. «А посмотримъ чѣмъ насъ покормятъ!» сказалъ одинъ изъ паломниковъ. «Несутъ! Несутъ!» кричали третьи, завидѣвъ входящихъ офицантовъ, нагруженныхъ столовыми принадлежностями.

Обѣдь—изъ двухъ блюдъ—былъ не хлестяковскій. Приготовлено довольно сносно даже и не для паломниковъ. За обѣдомъ разговоръ сдѣлался общимъ, а вмѣстѣ съ этимъ и оживленнымъ (оживленіе не покидало студентовъ и послѣ обѣда, когда на столѣ вмѣсто тарелокъ была поставлена самоваръ и стаканы, и началось чаепитіе). На А. М. Другова напелъ какъ говорится «стихъ» и онъ быстро оплихнулъ обилиемъ винаишемъ. Разговоръ вращался главнымъ образомъ, вокругъ слова «Опока», ко-



торое почему-то показалось всеѣмъ очень оригинальнымъ и забавнымъ. «Опока» или «Опоки» — такъ именовалось опасное мѣсто на Сухонѣ, которое въ скоромъ времени приходилось проходить нашему пароходу. Еще до Тотмы берега Сухоны начинаютъ подниматься. После Тотмы они попрежнему высоки, возвысты и покрыты лѣсами. Версты черезъ сто они дѣлаются еще круче и выше. На нихъ кое гдѣ видѣются очень толкмыя слои известковыхъ обнаженій, а поверхъ ихъ могучія толща мерзлой и песчаной, покрытыхъ нескончаемымъ лѣсомъ. Нужно замѣтить, Сухона на всемъ своемъ протяженіи очень камениста. Не даромъ ее называютъ «Чертовой рѣкой», рассказывая про нее известную сказку, какъ чертъ несъ въ рѣшетѣ орѣхи, просыпая ихъ, и орѣхи обратились въ камни, и попали въ Сухону. Камни, иногда очень большихъ размѣровъ, безъ сомнѣнія, составляютъ не малое затрудненіе для судоходства, особенно при «малой» водѣ. У села Никольскаго — на лѣвомъ берегу Сухоны, гдѣ рѣка, суживаясь, дѣлаетъ крутой изгибъ, описывая вѣчто въ родѣ буквы Z, гдѣ берега (особенно лѣвый) доходятъ до 200 футовъ высоты, начинается особенно опасное для судовъ мѣсто, именуемое «Опоки». Это не что иное, какъ порогъ или «переборъ» около версты длиной. Течение рѣки здѣсь настолько быстро, что паденіе замѣтно для глазъ. Изъ-подъ воды видны громадные камни, которые и затрудняютъ судоходство. О существованіи «Опоки» мы узнали въ первый разъ изъ «путешествія по Сѣверу» и книги Случевского <sup>1)</sup>. Свѣдѣнія печатныя были дополнены сообщеніемъ словоохотливаго капитана и студентовъ-вожжанинъ.

Когда чай былъ конченъ, всѣ вышли изъ рубки. Дождь къ этому времени прекратился. Въ воздухѣ было тихо. Солнце скоро должно было скрыться. Мы подъѣзжали къ

---

<sup>1)</sup> К. К. Случевскій по Сѣверо-Западу Россіи т. I. «по Окскому Речью». СПб. 1897.

действительнымъ «Опокамъ». Было уже около двадцати часовъ ночи. О. Инспекторы, студенты и др. валяжики, сидѣли на рубкѣ и наблюдали за движениемъ парохода и берегами. Последние представляли изъ себя высокія кручи, иногда совершенно отвѣсныя и обрывистыя, исо обнаруживающія большое количество ископаемыхъ мергелей и рознато-сѣрыхъ глинистыхъ песковъ. Кое гдѣ на берегахъ видѣлись деревни и села. Они тянулись по теченію рѣки одно за другимъ иногда на цѣлыя версты. Здѣшнія села отличаются красивыми прочными избами, большою чистотою двухъэтажными, съ балкончиками и далеко впередъ выступившими навѣсами крышъ на шведскій ладъ. Въ селахъ обычно по двѣ церкви, одна для зимы, другая для лѣта. Церкви по большей части вебѣльны, стѣнной архитектуры. Вотъ известное намъ село Пикольское: начались Опоки. Пароходъ замедлилъ ходъ до минимума и вступилъ въ быстрину Половодье, стоявшее въ дни нашего путешествія по Сѣверу, дѣлало не такъ опаснымъ прохождение пароходомъ «Опокъ». Пароходъ прошелъ благополучно. Опоки живописны: на правомъ берегу Сухоны, при впадѣніи въ нее Святого ручья, показалось село Черогъ — конецъ «Опокамъ». Опоки оказались на этотъ разъ не такъ грозными, какъ въ рисовалъ воображеніе. Тѣмъ не менѣе мы почувствовали нѣкоторое облегченіе, когда проѣхали это опасное для насъ мѣсто. Отчасти подъ вліяніемъ этого чувства, отчасти подъ вліяніемъ вѣзюкозной ночи настроеніе у всѣхъ значительно приподнялось и связалось скоро въ нѣкоторыхъ общезнакомыхъ гимнахъ, которые были исполнены дружнымъ хоромъ.

Въ каютѣ, куда мы скоро спустились, задумали устроить «на сонъ грядущій» небольшую спѣвку церковныхъ пѣнокопѣій, которая предполагалась пѣть на Соловецкомъ островѣ при служеіи пѣніями начальствующими и другими иереями-спутниками. Спѣва «херувимскую» иером. Виктора, «милость мира» Виноградова. Спѣвка, впрочемъ, скоро была кончена, такъ какъ не было потъ, да и часъ

былъ поздній. Наавтра часовъ въ 6 утра пароходъ нашъ предполагалъ прийти въ В. Устюгъ. Еще заранѣе рѣшили осмотрѣть этотъ старинный городъ и посѣтить квартиру одного изъ студентовъ нашей Академіи Влад. Павловича Шипулява.

14 іюня. Въ шесть часовъ утра всѣ были уже на ногахъ. Пароходъ подходилъ къ Устюгу. Насмурное утро и мелкій дождичекъ не давали возможности наблюдать городъ падли. Многие изъ ѣхавшихъ вылезали изъ кювъ только тогда, какъ раздалась команда «стой машина!» и пароходъ причаливалъ къ пристани. На пристани встрѣчались В—ръ П—чъ, его отецъ—уѣздый Устюжскій казначей—Павелъ Михайловичъ Шипулявъ и благочинный городскихъ церквей о. Алексій Чижовъ. Скоро и всѣ мы перезнакомились съ послѣднимъ и пошли въ городъ. Начальствующимъ была подана коляска, запряженная парой хорошихъ лошадей купца Кострова. Въ нее сѣли о. Иа-спекторъ, о. Анастасій, о. Михаилъ и Павелъ Михайловичъ Шипулявъ. Мы пошли пѣшкомъ. Путеводителемъ нашимъ былъ В—ръ П—чъ. Поднявшись въ гору, мы свернули на лѣво. Путь лежалъ по набережной. Берегъ рѣки былъ укрѣпленъ громадными бревнами, поставленными торчкомъ. Скоро мы подошли къ Устюжскимъ достопримѣчательностямъ, расположеннымъ одна около другой и составляющимъ вѣсть нѣчто въ родъ Кремля. То были церкви. Проконія Праведнаго, Іоанна Праведнаго, городской соборъ и бывшіе армірейскіе дома—нынѣ городскія присутственныя мѣста. Проконіевская церковь (именуемая также соборомъ) стояла первую на нашемъ пути и первую была осмотрѣна. Необходимыя объясненія при этомъ намъ дávalа почтенный о. протоіерей Д. Поповъ и священ. о. Алексій Жуковъ. Предъ церковію на пьедесталѣ мы зинѣтали камень. Проводникъ нашъ—В—ръ П—чъ разъяснялъ, что это камень отъ каменной тучи, которая по молитвамъ св. Проконія пала въ 17½ верстахъ отъ Устюга (1298 г.). Въ соборѣ, мы посѣщали прежде всего

поклониться мощам Правед. Проконія, которых покоятся подъ сводомъ на лѣво отъ входа. Надъ ними деревянная золоченая стѣна. Соборъ не большой, но съ богатымъ, вычурнымъ рѣзнымъ иконостасомъ. Въ немъ замѣчательнъ образъ св. Проконія, вышитый жемчугомъ. Образъ пожертвованъ въ 1684 г. однимъ московскимъ гостемъ (купцомъ) по прозвищу «Скорая заплата». Изъ соборнаго притвора, съ лѣвой стороны, устроенъ ходъ въ ризницу, гдѣ хранятся облачения и церковная утварь. Здѣсь много старинныхъ облачений, крестовъ и сосудовъ. Последние въ особенности поражаютъ своею массивностью и вѣсомъ.

Въ нѣсколькихъ шагахъ отъ собора Проконіевскаго находятся церковь св. Іоанна Праведнаго. Ходъ въ нее, какъ и въ помѣнутый соборъ, съ набережной Сухоны. Своими размѣрами церковь уступаетъ собору, но за то въ ней не два, а три престола два прадѣла теплыхъ и настоящая (церковь) холодная. Въ холодной, на лѣвой сторонѣ, покоятся мощи св. Іоанна. Надъ ними деревянная золоченая стѣна на восьми витыхъ столбахъ. На верху стѣны помѣщены неудачныя изображенія ангеловъ, держащихъ зажженные свѣчи. Изъ иконъ замѣчательна—сп. Іоанна, которая много напоминаетъ шитую икону св. Проконія, видѣнную нами рѣе. Контуры иконы обведены жемчугомъ, черты выцвѣтшаго отъ времени лица—чернымъ шелкомъ. Изъ южныхъ дверей холоднаго храма мы вышли на улицу и прослѣдовали въ городской Успенскій соборъ. Онъ существовалъ еще въ 1290 г., но шитый построенъ въ 1658 г. <sup>1)</sup> Соборъ двухъэтажный, холодный. Этотъ годъ его ремонтируютъ, а потому службы въ немъ не было. Ремонтъ еще не конченъ, и въ соборѣ полный безпорядокъ. Краска, пыль, разбросанныя щетки, кисти, лѣстницы, сытое налякадло, ужасная сырость стѣнъ и отворенныя въ верху окна давали собору видъ важного

---

<sup>1)</sup> Соборъ этотъ служилъ усыпальницею Великоустюжскихъ архiereевъ, гробницы которыхъ расположены вдоль стѣнъ.



и заброшеннаго помѣщеніи. Густымъ слоемъ покрывала пыль позолоту иконостаса, къ слову сказать, очень красиваго и величественнаго. Иконостасъ устроенъ въ два яруса съ коринѣскими колонками, съ богатой рѣзьбой. Единственно, что портило впечатлѣніе, такъ это крашенныя скульптурныя фигуры Спасителя на крестѣ, Богоматери и двухъ разбойниковъ. Всѣ эти фигуры слишкомъ грубы, если не сказать болѣе. Внизу холоднаго собора обширная кладовая: здѣсь помѣщается ризница, бібліотека и древлехранилище. Библіотека имѣетъ довольно значительное количество старинныхъ книгъ. Между ними есть рукописи (напр. Апостолъ XVII в.). По недостатку времени не пришлось знакомиться съ бібліотекой подробно, тѣмъ болѣе, что каталога удобнаго для пользованія, кромѣ общей описи, не имѣется. Приходилось внимательно выслушивать добраго соборнаго священника о. Алексія, который показывалъ намъ соборныя достопримѣчательности. Въ древлехранилищѣ не мало старинныхъ иконъ, изъ которыхъ однѣ полныя и обаялись отъ времени, другія, если и сохранились, то поражаютъ примитивностію своего письма. Особенно въ этомъ отношеніи выдѣляются рѣзные (изъ дерева) изображенія Святыхъ, Спасителя и Богоматери, которыхъ въ древлехранилищѣ собрано очень много. Размѣръ изображеній различный: есть въ ростъ человека, есть и менѣе аршина. Черты лицъ на изображеніяхъ до того мало походятъ на оригиналы, что безъ прочтенія подписей нельзя съ увѣренностію сказать, кого они изображаютъ. Всѣ они безъ исключенія напоминаютъ самыя первыя попытки вооброжденныхъ изъ язычниковъ сдѣлать себѣ изображенія изъ области христіанскаго вѣроученія.

Надъ (боковой) папертью холоднаго Успенскаго собора устроенъ теплый—въ два престола: справа въ честь Благовѣщенія Пресв. Богородицы, слева—въ честь св. иконы, именуемой Одигитрія. Подлинный списокъ иконы Благовѣщенія Пресв. Богородицы, въ честь которой устроенъ правый прѣделъ, находится съ 1668 г. въ Успенскомъ

собора, въ Москвѣ (по правую сторону царскихъ вратъ) Икона эта (по преданію) во время чудеснаго событія—избавленія В. Устюга отъ каменной тучи по молитвамъ св. Проконія—источила миро. Теперь въ соборѣ находится точная копія съ чудотворной иконы. Чудотворная икона Одигитрия (въ явномъ прихвѣдѣ) пожертвована въ 1290 г. ростовскими князьями Дмитріемъ и Константиномъ Борисовичами и стоитъ на томъ мѣстѣ, которое опредѣлено ей Петромъ Великимъ. У иконы постоянно толпятся богомольцы, изъ которыхъ много зырянъ. Тѣмъ лица и одежды сразу выделяютъ послѣднихъ.

Осмотрѣвъ соборы мы закончили осмотръ В. Устюга, хотя въ этомъ старинномъ русскомъ городѣ, ровесникѣ Великимъ Ростову и Новгороду, и занимавшемъ одно изъ первенствующихъ мѣстъ въ экономической и политической жизни Россіи, было не мало и другихъ достопримѣчательностей. Всѣ церкви Устюга (числомъ до 26) старинной архитектуры. Два монастыря его—мужской Архангельскій и женскій Предтечяскій—основаны не позднѣе XIII столѣтія. Недостатокъ времени лишилъ насъ возможности видѣть эти памятники старины. Изъ Успенскаго собора мы направились въ гостеприимному и радушному Павлу Михайловичу Шипулину, которому мы были значительно обязаны въ удобствахъ нашего путешествія на пароходѣ Кострова. Онъ пригласилъ насъ на чай и закуску. Время было довольно раннее (8-й часъ утра) Гостеприимный хозяинъ и его семейство положили не мало трудовъ и заботъ, чтобы угостить такую большую компанію паломниковъ. Больше часу провели мы въ незнакомомъ, но родственно встрѣтившемъ и на славу угостившемъ насъ домѣ. Радушные хозяева сочли возможнымъ проводить насъ на пароходную пристань, куда лужно было поспѣвать, такъ какъ въ началѣ 10-го утра былъ назначенъ отходъ парохода. Благодарность за радушіе и гостеприимство семейства Шипулиныхъ останется на долгое время въ душѣ каждаго изъ насъ.

V.

Къ 9½ часовъ нашъ пароходъ, отдавши аршальный свистокъ (короткй свистокъ) и сивши своей бѣлой именной флага, уже шелъ полнымъ ходомъ вдоль берега, быстро оставая позади себя пристань и лучшую среднюю часть города, всю бѣлую отъ множества церквей и каменныхъ домовъ. Любопытныя городомъ, ипрочеиъ, значительно мѣняла бѣлой дождь и родившійся противный вѣтеръ, отъ котораго пароходикъ замѣтно повснчивало. Живописная перспектива Устюга, расположеннаго анфонтенотромъ по лѣвому берегу р. Суховы, все болѣе и болѣе суживалась. Наконецъ, мы прѣхизли послѣднюю, яркаго вида старинную церковь св. Суменна Столпника и городъ скрылся изъ виду. Сухона неожиданно дѣлаетъ здѣсь поворотъ, мѣняя свое направление съ сѣверо востока на сѣверъ и, сливаясь (въ 2 вер. отъ Устюга) съ р. Югомъ, образуетъ *Сысрянью Двину*, посвящую обыкновенно названію *Малой* до впаденія большой рѣки *Вычегда* (окколо ст. *Котласъ* Пермь-Котлас ж. д., въ 66 в. отъ Устюга).

Водораздѣлительный столбъ на тонкой полосѣ земли, обмываемой Югомъ и Суховой, показываетъ линію соединенія двухъ бассейновъ. Ипрочеиъ она и такъ замѣтна: бѣлая, чистопрозрачная вода Юга, сливаясь съ мутно-желтыми водами Суховы, дѣлаютъ линію соединенія двухъ громадъ несомнѣнно и цѣлительное для великаго слана <sup>1)</sup> Весьми панилистая и бѣстрая въ своемъ теченіи рѣка Югъ не судоходна; только весной со ней сплавляютъ съ верхоньевъ лѣсъ да проносятъ сланъ въ Катки. Теперь надѣвающимися ипечю бумажной фабрики «Насѣдъ Сумкина» зашевелы двѣ

<sup>1)</sup> Рѣка Югъ, въ гтк и Суховѣ, обыкновенно обмываетъ свой стланъ пчры тон и друге рѣки: Югъ—песокъ, Суховы—камень и глина.

маленьких паромовъ, которые поддерживаютъ, когда возможно, сообщеніе съ зашт. город. Дальскомъ.

Направо, въ 2 верст. отъ устья, показался приписанный къ устюжскому Архангельск. монастырю *Троицкій Гледенскій монастырь* съ пятиглавымъ соборомъ и шатровой колокольней; стоя на верху горы, онъ виднѣлся на нѣсколько десятковъ верстъ. Здѣсь до XIII в. былъ городъ, являвшійся Устюгомъ (устье-Юга). Вслѣдствіе неблагоприятныхъ условій (обрывъ береговъ, частыхъ наводненій и пр.) жители переселились на лѣвый берегъ Суховы и образовали новый городъ, который, сохранивъ прежнія имя Устюгъ, получилъ названіе или эпитетъ *Великаго* въ отличіе отъ прежняго, при Гледенѣ, приходшаго въ запустѣніе. Таково происхожденіе названія нынѣшняго города Великаго Устюга, играющаго не послѣднюю роль въ судьбахъ сѣвера и Новгорода Великаго.

Скрывшійся было на нѣсколько моментовъ, этотъ городъ снова показался сѣверною своею частью, но очертанія его были уже настолько смутны, что въ нихъ ничего нельзя было разобрать, кромѣ церквей.

Вскорѣ однако дождь, обратившійся почти въ ливень и соединенный съ сильнымъ вѣтромъ, согналъ съ верхняго трапа даже самыхъ рьяныхъ наблюдателей изъ нашей братіи. Теплая каюта 2 класса радушно принимала промокших пассажировъ. Всѣ весело принялись пить чай, дѣлились впечатлѣніями и наблюденіями и бесѣдовали о томъ, что оставленномъ городѣ..

Сѣверная Двина въ своемъ протяженіи до Котласа представляетъ широкую (верста и болѣе) полосу воды, заключающую между берегами правымъ — гористымъ, лѣвымъ — низменнымъ. По обоимъ берегамъ Двины до самаго Архангельска разбросано очень много церквей, такъ какъ населеніе здѣсь по преимуществу сосредоточивается по берегамъ. Отъ Устюга до Котласа мы видѣли до 15-ти



приходовъ и одинъ монастырь (Николаево Прилаудскій въ 40 в. отъ Устюга).

Минувая перекать «Арястово», протаявъ котораго на правомъ берегу расположена усадьба нашего пароходо-владѣльца (передъ ней хлопотливъ салютовалъ свисткомъ и флагомъ), чрезъ 2 часа по отходѣ изъ Устюга, пароходъ проѣзжалъ мимо извѣстной полотняной фабрики, фирмы Грибачова, раскинувшейся на лѣвомъ берегу Двины при селѣ Красавино въ 2½ верстахъ отъ Устюга. Фабрика имѣетъ у себя до 1<sup>й</sup>, тысячи рабочихъ и по длин вре-имущественно мѣстнаго производства (устюж. и соловыч. уѣздовъ), выдѣлываетъ ежегодно до 30,000 пуд. пражы и до 600,000 при полотна, которое сбываетъ въ столицахъ и на Ирбитской и Нижегородской ярмаркахъ. Село Красавино славится своею богато украшенною каменною церковью съ высокой колокольней. Благодаря положенію храма на горѣ, съ колокольни, говорятъ, открывается чудный видъ на окружающія мѣстности.

Въ 66 верстахъ отъ Устюга, или собственно отъ слиянія Суховы съ Югомъ, Малая Двина съ правой стороны принимаетъ въ себя многоводную, бѣгущую отъ Урала Вычегду съ ея притоками Сысолой и Вымью. Отсюда начинается Большая Свѣрная Двина, широкая и глубокая до самаго моря, играющая на сѣверѣ роль повницы и коридора населенія. Не далеко отъ впаденія Вычегды, на правомъ берегу Двины на пысокой набережной раскинулось мало извѣстное прежде село Котласъ съ двумя каменными церквами, — крайній пунктъ Пермь-Котласской жел. дор., составляющей продолженіе Великаго Сибирскаго пути къ Архангельскому порту. Еще подъѣзжая къ Котласу, мы замѣтили множество строящихся амбаровъ и цойхгаузовъ жел. дорогъ, предназначенныхъ для склада и хранения сѣдующихъ чрезъ Котласъ грузовъ. Набережная укрѣпляется сваями и булыжными камнемъ отъ размыва и обсыпанія берега со стороны рѣки. Къ берегу выходить небольшой подъѣздной путь для выгрузки и на-

грузки рѣчныхъ судовъ. Каждый пароходъ обязательно останавливается въ Котласѣ у своихъ пристаней, изъ коихъ особенно роскошно отдѣлана пристань жел. дороги, на ней постоянно задерживается олакъ съ обозначеніемъ станции. Широкая деревянная эстакада съ триумфальной вышкой аркой, устроенной по случаю проѣзда въ 1898 году великаго князя Сергея Александровича, ведетъ на ильскій берегъ. Съ парохода видны только крыши домовъ сельскихъ жителей и железнодорожныхъ служащихъ и зданія жел. дор. Нашъ пароходъ остановился на четверть часа для высадки и приема нѣсколькихъ пассажировъ и небольшого количества грузовъ. Нѣкоторые изъ нашихъ путниковъ старались проикнуть на котласскій берегъ и пройтись по набережной. Къ сожалѣнію, страшный дождь и грязь не позволяли смѣлымъ путешественникамъ исполнить свое намѣреніе безъ риска утонуть въ грязь или остаться на берегу. Вдоль берега расположилось нѣсколько буенныхъ пароходовъ съ ихъ баржами и суднами... Но вотъ три короткихъ свиста и—пароходъ, опять описавши полукругъ, быстро понесся внизъ, разбѣивъ своимъ носомъ вздымавшіеся волны. Большая часть пассажировъ тотчасъ спустилась съ трапа внизъ. И только немногіе, наиболѣе рѣвые наблюдатели изъ нашей компании, остались на верху, чтобы дожидаться пароходной станции Ускорье. Это деревня, въ 7 вер. отъ Котласа, на лѣвомъ томъ высокомъ берегу Двины, на почтовомъ тракѣ. Здѣсь пароходы находятъ себѣ очень удобное пристанище для зимы.

Начиная отъ Котласа Двина, принимая сѣверо-восточное направленіе, становится замѣтно шире и шире. Уже въ этомъ мѣстѣ ширина ее достигаетъ болѣе версты; въ среднемъ же теченіи и около Архангельска она доходитъ до 2—3 и болѣе верстъ. Впрочемъ, ширина не всегда одинакова и часто суживается обширными у береговъ песочными отмелями, и многочисленными островками. Весной и дѣловымъ лѣтомъ рѣка образуетъ по мѣстамъ

огромныя озера (20—25 в.), на которыхъ многочисленныя пароходы, суда, плоты и баржи, движущіеся внизъ съ грузомъ, падаая представляются едва замѣтными точками. Во время нашего путешествія Двина представляла очень оживленную картину. Мы видѣли множество плотовъ съ лесомъ, бдрокъ съ сибирскими хлѣбомъ, овсомъ, со льномъ, бочки смолы и проч. Цѣлыя караваны баржъ, буксируемыхъ пароходами, такулись болышею частью къ низу — къ архангельскому порту, откуда за границу... Судходство по (вн. Двинѣ не прекращается во все время вплоть до замерзання. И только песчаный мелл, переносимый быстрымъ теченіемъ съ одного мѣста на другой, измѣняютъ направление фарватера, которое обыкновенно отмѣчается красными и бѣлыми пѣками. Для удобства пѣкаторъ и на болѣе опасныя мѣста ночью освѣщаются плавающими фонарями, красного и бѣлаго цвѣта.

Вечеромъ, часовъ въ семь, мы проѣхали мимо заштатнаго городка *Красноборскъ*, имѣющаго до 1000 жителей, съ 2 церквами, на лѣвомъ берегу Двины. Овъ извѣстенъ производствомъ красныхъ цвѣтныхъ бушаконъ, плетеныхъ изъ черемуховыхъ вѣтвей экипажей и яриаркою бѣличьяго мѣха. Нашъ «Петербургъ», давъ позывные свистки, принявъ на ходу подѣлхившихъ въ лодки пассажировъ и скоро оставивъ позади себя это мѣстечко. Нѣсколько вдале мы запаслись дровами и, мповавъ испольно село Вологодской губернии, около 2 час. ночи вступили въ предѣлы Архангельской губернии.

Совершенно «бѣлая» ночь северн доставила бы болышое удовольствіе вѣшать, но не прекращавшійся дождь мѣшала намъ наслаждаться имъ. Принужденные сидѣть въ каютѣ, мы разнообразили время чтеніемъ, разговорами и спѣвками. Этотъ вечеръ у насъ затянулся особенно долго... только поздно ночью пла, вѣрнее, суда по солнышку, рано утрохъ (ок. 2 ч. ночи) мы уснули крепкимъ сномъ...

15 іюня. Вторникъ. На другой день, съ утра по преж-

нему лилъ дождь, но было замѣтно однако, что онъ ослабѣваетъ. Сливцовыя тучи разорвались, и небо стало проясняться. Въ полдень ровно заблестало солнце. Только сильный вѣтеръ, вондному, не думалъ утихнуть и съ прежнею яростію дулъ прямо въ «лицо» парохода. Но мы не обрицали на него вѣтрянныя увлеченныя великолѣпными плескастыми берегами, отарившимися съ обѣихъ сторонъ. Это, безъ сомнѣнія, самый живописный уголокъ на Двнѣ. Мы плыли какъ бы между двумя бѣлыми стѣнками; огромныя глыбы азблестра висѣли надъ самой водой, принимая самыя причудливыя формы. Было что то величественное въ изъ дикой красѣ, на которую не досягнулъ еще дождь каменщика. По жѣрь того, какъ мы приближались къ Архангельску, Дѣлна становилась все шире и шире, берега ея все дальше уходили отъ насъ и постепенно повижались. Вскорѣ показались луга. Это были знаменитые луга около Холмогоръ, гдѣ Великій Преобразователь земли русской старался развести вывезенный изъ Голландіи рогатый скотъ, доселѣ носящій названіе холмогорскаго.

Населеніе сосредоточивается главнымъ образомъ по берегамъ рѣки, такъ какъ не далеко отъ берега начинаются тундры и болота. Села и деревни тянутся почти безъ перерыва или съ самыми незначительными промежутками. Намъ указывали на рядъ деревень, который тянется по берегу на 18 верстахъ.

Когда пароходъ остановился для запаса дровъ у праваго высокаго берега, мы поднялись наверхъ и заходили въ деревню. Избы высокія деревянныя, на двѣ половинны (теплая и холодная—лѣтняя), крытыя деревомъ же (тесомъ), а не соломой. Подъ жидкимъ сомѣщеніемъ обыкновенно находится помѣщеніе хлѣба для скота. У гостеприимно встрѣтившей насъ хозяйки дома мы попросили для пробы кусокъ хлѣба. Оказалось, что онъ былъ испеченъ изъ ячменной муки, такъ какъ рожь родится здѣсь очень плохо.



Узкий городъ Холмогоры, лежащий вѣскольکو въ сторону лѣво отъ Двины, на берегу мѣлкого протока *Куры*, мы могли видѣть только по верхушкамъ церковныхъ главъ да по крышамъ домовъ. Точно такъ же издали могли видѣть родину М. В. Ломоносова (дер. Деясовку) въ куростровской волости.

Капитанъ «Петербургъ» сообщалъ намъ, что часа черезъ четыре прибудемъ въ Архангельскъ. Всѣ члены нашей страдающей колонии выслази на палубу и съ любопытствомъ устремляя взоры впередъ, стараясь на берегахъ и въ снѣжной дали уловить признаки приближающагося города. Сѣверная бѣлая ночь казалась въ этотъ разъ ярчею по сравнению съ предшествовавшими. На небѣ нѣко нависли густыя, темныя облака; духъ сѣверо-восточный довольно рѣзкій вѣтеръ, вадывавшій большія волны на доселѣ тихой С. Двинѣ и заставлявшій кутаться въ пальто стоявшихъ на палубѣ Рѣка, какъ бы чувствуя близость моря, приняла болѣе могучій видъ; земля, будучи не въ силахъ бороться съ рѣкою, раздробилась на множество мелкихъ острововъ. Всѣ съ напряженнымъ вниманіемъ смотрѣли впередъ, настраиваясь подъ влияніемъ окружающей обстановки на ярчею-сосредоточенный ладъ... Чувствовалось вѣскольکو жутко. Завтра мы уже должны расстаться съ «Петербургомъ», къ которому привыкли въ трехсуточное плаваніе и на которомъ намъ такъ хорошо жилось... Будущее-же маяло насъ впередъ обещая намъ новыхъ видовъ... Завтра увидимъ Архангельскъ—этотъ главный городъ Сѣвернаго края. Можетъ быть, завтра же новый пароходъ понесетъ насъ къ далекимъ Соловкамъ и отвести насъ въ распоряженіе болѣе могучей—морской стихіи.. Но тутъ у насъ нѣсколько возникло сомнѣніе а если пароходы до Соловецкаго монастыря почему-либо не ходятъ? Еще дома мы читали въ газетахъ, что сѣверные вѣтры, господствовавшіе въ пышную исключительную холодную весну, выгнавъ массу льда въ Бѣлое море, такъ что пароходное движеніе приостановилось. . Наша поѣздка въ сѣдинѣ июня

была, пожалуй, большою смѣлостью... А что если намъ придется засѣсть въ Архангельск? саранивая мы смикъ себя, и сейчас же отъѣзжали вѣтъ, этого не можетъ быть, и гвалъ отъ себя прочъ ирачныя предположеня

Между тѣмъ, по мѣрѣ приближеня къ Архангельску, берега становились болѣе оживленными деревня попадались чаще. До Архангельска оставалось не болѣе 15 верстъ. Впередъ среди полумрака блѣдой сѣверной ночи начинали вырисовываться силуэты высокихъ мачтъ и трубъ дѣсопильныхъ заводовъ, стоявшихъ по обѣ стороны рѣки. Два параллельныхъ ряда ихъ представляли изъ себя какъ бы ворота, или лучше сказать рамку, въ которую была включена картина Архангельска. Гвалъ еще еле-еле раздвигалъ темную массу города. Прежде всего, изъ этой массы выдѣлялись высокя колокольни церкви и главы собора и монастыря. Надали по рѣкѣ доносились пронзительные свисты паровозовъ жѣлѣзной дороги, неприятно рѣзавшие наши уши отъыкша отъ этихъ звуковъ за трехсуточное плаванье по С. Двинѣ. Чувствовалась кабая то робость при приближеня къ городу—культурному центру сѣвернаго края мы уже успѣли отъыкнуть отъ шума городской жизни. А между тѣмъ Архангельскъ съ каждымъ взмахомъ паровыхъ возовъ приближался все ближе и ближе, вырисовывавсь въ ночномъ полумракѣ какъ огромное чудовище, изрыгающее дымъ и пламя... Вотъ уже стали вырисовываться и живыя части судовъ. По берегамъ замѣтны были уже сѣды портовой терраны. Пароходы проѣхали мимо огромныхъ здавй льняныхъ и пеньковыхъ буановъ. Самые берега зашѣтно понижались. Они уже не поднимались почти отовенными стѣнами къ небу, отрывая плетъ отъ всего мѣра, по мѣрѣ стѣривали вышнѣмъ взорамъ безграничную ширь болотъ и тѣмъ. Видно, суля здѣсь уступала въ борьбѣ съ моремъ, постепенно понижалась и въ концѣ концовъ совѣмъ превращалась предъ водной стихией, скрывавшись подъ уровнемъ. Благо мѣра. Въ самомъ дѣлѣ, взгляните на эти берега или на лѣва-нибудъ

поlesажени возвышаются надъ водою; твердой почвы здѣсь немного, если вы отъѣдете нѣсколько шаговъ отъ берега, то вы рискуете утопить въ топякой тундрѣ. При изгладѣ на эти низкіе берега, при которыхъ бурливой рѣкѣ стоитъ подняться только на поlesажени чтобы затопить окружающую мѣстность и снести съ лица земли всѣ созданія человѣческаго труда и оцѣны; при изгладѣ на эту безграничную тундру, тянущуюся на тысячи верстъ, трудно удержаться, чтобы не извѣдать постройку Архангельска на томъ мѣстѣ, гдѣ онъ стоитъ, силой вызовомъ природы. Только обширное судоходство по С. Двинѣ и удобный сравнительно морской портъ могли обезпечить существованіе Архангельска въ данномъ мѣстѣ, заставили его жителей бороться съ зыбкой почвой тундры и воздвигать на ней къ удивленію путешественниковъ громады зданій. Здѣсь крайній пунктъ, куда могутъ подниматься по С. Двинѣ морскія суда, и предприимчивые люди утѣшались небольшою клочокъ земли мало-мальски возвышенный надъ водою и представляющий изъ себя, хотя и не совсемъ твердую, опору для человѣческой ноги и зданій. Они приподняли этотъ клочокъ берега насыпной нѣмецкой землей, привозимой сюда иностранными судами вмѣсто балласту. .

Вотъ и самый Архангельскъ. Нашъ пароходъ шелъ между двумя рядами разнообразныхъ судовъ. Рѣка была какъ бы заперта между этими двумя рядами. Тутъ были суда всевозможныхъ конструкций: баржи, баркасы, таричины, шкуны и огромные морскіе корабли и пароходы. Нашъ «Петербургъ» казался по сравнению съ ихъ громадой жалкой щепкой. Рѣка въ этомъ мѣстѣ была не широка, но черный потокъ воды показывалъ страшную глубину. . По лѣвому берегу рѣки съ шумомъ промчался поездъ желѣзной дороги. . Предъ нашими глазами развернулся панорама города съ юго-восточной стороны. Представьте себѣ низкій берегъ на которомъ длинной лентой, почти прямою, тянется рядъ домовъ, пересекаемый во многихъ мѣстахъ церквями, — въ такомъ видѣ предсталъ предъ нами

Архангельскъ въ ту памятную ночь. На палубѣ вмѣстѣ съ нами стояли два три челоуѣка, знакомыхъ съ Архангельскомъ. Мы приступили къ нимъ съ разспросами. На первомъ планѣ раскрывающагося предъ нами общаго вида Архангельска выдавались группа церквей, обнесенихъ стѣной. Нетрудно было догадаться, что это былъ единственный въ Архангельскѣ монастырь Архангела Михаила. Изъ его массы особенно выдѣлялся соборъ своими золотистыми кудили и серебристыми вблизи главями. Кто то изъ насъ высказалъ предположеніе, что здѣсь находится архіерейская резиденція. Но въ отвѣтъ на это предположеніе намъ указали на зданіе, отстоящее по берегу отъ монастыря на значительномъ разстояніи и отличающееся отъ прилегающихъ къ нему купеческихъ домовъ крестомъ надъ домовою церковью. Недалеко отъ архіерейскаго дома высилась другая группа церквей, одна изъ которыхъ поражала своею массивностью и пятью темно голубыми главами, на которыхъ при помощи бинокля можно было рассмотреть золотыя звѣзды. Предположили, что это—соборъ и на этотъ разъ не ошиблись. Открывшався предъ нашими глазами картина Архангельска напоминала однако скорѣе обыкновенный уѣздный городъ средней Россіи, чѣмъ цѣлѣ Сѣвернаго края. Но вотъ нашъ пароходъ подагъ свистовъ—первый, второй, третій; сдѣлавъ крутой поворотъ и направился къ пристани, стоящей недалеко отъ монастыря. На пристани, несмотря на то, что было 2 часа ночи, толпилось множество гуляющихъ. Между тѣмъ уже начиналась утренняя зари. Намъ не хотѣлось спать и мы устремлялись въ городъ. Въ теченіе 2—3 часовъ мы успѣли объѣхать значительную часть Архангельска и попали даже на пожаръ, въ самую суетовую городскую жизнь. Она охватила насъ кругомъ и нарушила то спокойствіе, какое нами было на насъ плаваніемъ по С. Двинѣ. Нервы наши были напряжены и мы долго не могли заснуть на успокоившемся послѣ трехсуточной непрерывной работы «Петербургъ», въ послѣдній разъ гостеприимно предложившемъ намъ свой кровъ.



16 июня. Рано утромъ насъ разбудили и попросили оставить пароходъ. Капитанъ не могъ держать насъ далѣе 7 часовъ утра. Петербургъ началъ чиститься, готовясь къ обратному рейсу. Пароходная прислуга прекратила всякія заботы о насъ. Не вылила даже холодной воды въ умывальникъ, которая могла бы насъ освежить. Изобрѣтательныя спутники прибѣгли къ чайникамъ и такимъ образомъ мы умылись и освежились. Нужно было собрать и увязать дорожныя вещи и вынести на приставъ: капитанъ торопить скорѣе очистить каюсъ, чтобы прислуга могла прибрать его для новыхъ пассажировъ. На пристани, представляющей изъ себя крытую громадную барку, соединенную съ берегомъ длиннымъ широкимъ мостомъ, стояли дроги, запряженные одною лошадыю, предназначенныя подъ наши вещи. О. Анастасій успѣлъ уже когда мы еще спали, съѣздить на Соловецкое подворье и выхлопотать тамъ для насъ помѣщеніе и подводу для перевозки нашего багажа. Новый день встрѣтилъ насъ неудачами. О. Анастасій сообщилъ намъ неприятное извѣстіе, которое намъ узнавъ на подворьѣ. Оказалось, что «Соловецкій» пароходъ ушелъ только вчера вечеромъ, другой же пошелъ въ Сумскій посадъ,—сдѣловательно вернется еще поздне, чѣмъ первый. Намъ предстояло сидѣть въ Архангельскѣ минимумъ двое сутокъ. Какъ быть? Вотъ какая неудача! Наше настроеніе, бывшее и безъ того не изъ приятныхъ стало совершенно сквернымъ. Какъ на грѣхъ, торопливые сборы наши почему-то не являлись, что еще болѣе усиливало наше раздраженіе. Дроги были такъ узки, а вещей такъ много, что намъ вѣкъ мы подвигали чуть ли не Хеопсову пирамиду, которая грозила каждую минуту рухнуть. Кое-какъ уложили и увязали вещи .. гляды: оказалось —принесено еще два огромныхъ чемодана зашедшихъ товарищей. Пришлось развязывать и разбирать вещи и снова укладывать ихъ. Наконецъ, окончили съ укладкой, стали вязать: опять бѣда—веревки оказались очень коротки, кое-какъ стаяли ее, но такъ неладно, что вѣтъ грозилъ ежеминутно упасть

при перевозѣхъ, такъ что нужно было идти по сторонамъ его и руками поддерживать вещи. Возница совершенно растерялся и предоставлялъ укладку вещей на наше усмотрѣние. Это былъ молодой парень лѣтъ 17—18, въ кафтанѣ стараго цвѣта до колъѣнъ, и въ монашеской шапкѣ на головѣ, типичный представитель такъ называемыхъ соловецкихъ «трудниковъ», которыхъ мы увидѣли здѣсь впервые. Мы двинулись по направлению къ Соловецкому подворью. Оно находится отъ приставы Двинскаго пароходства на значительномъ разстоянн; нужно пройти отъ последней добрую половину набережной, чтобы попасть на подворье. Путь до подворья—былъ первыми шагами въ ознакомленн съ городомъ двумъ послѣ того общаго впечатлѣнн, какое онъ произвелъ на насъ съ С. Двинскаго парохода. Погода въ этотъ день, да и во все время пребыванн въ Архангельскѣ была прекрасная. Солнце не грѣло, а жгло совершенно по южному. Медленно и вяло тащилась наша невыспавшаяся, раздраженная неудачами партн, замедляемая въ своемъ движенн подводой съ нашимъ багажемъ. Городъ, повижимому, еще только просыпался: улица, по которой мы шли была пуста. Только когда мы проходили рынокъ, мы увидѣли архангельскихъ обывателей. На пути намъ попались двѣ церкви; большинство домовъ было деревянными, поражающими своею величннсю; особенно велики были три здавн епархіальнаго женскаго училища, вотъ прошли мимо красиваго здавн архіерейскаго дома, недавно еще выстроеннаго; нѣбшнн его отдѣлка доканчивалась при насъ. Наконецъ послѣ болѣе чѣмъ получасовой ходьбы мы добрались до Соловецкаго подворья. Оно находится на набережной, недалеко отъ собора. Это—два больше бнженнне дома, которыхъ ничѣмъ нельзя отличить въ ряду зданнй. Въ настоящемъ году при подворья отстраивается церковь (домовая). Куполъ ея съ золотымъ крестомъ и будетъ служить знаменемъ жилища поденжниковъ.. Около подворья суетилось множество трудниковъ въ ихъ тпоичной одеждѣ и про-

стихъ рабочихъ: одинъ работалъ надъ очисткой бревенъ, другіе надъ штукатуркой церковнаго здания... Мы вошли на дворъ и спросили смотрителя подворья. Изъ среды рабочихъ, трудившихся надъ очисткой и обтесываніемъ огромныхъ бревенъ, вышелъ высокій худощавый монахъ..

Представьте ваше изумленіе, когда мы узнали, что этотъ монахъ, трудившійся на ряду съ простыми рабочими, я былъ самъ о. смотритель. Тихимъ образомъ, уже въ Архангельскѣ вѣсть начали порожать строгіе порядки Соловецкой обители, поддерживаемые во всей ихъ строгости издали отъ самаго монастыря. Молитва и трудъ— вотъ два занятія, которымъ посвящаютъ время соловецкіе иноки, подавая прекрасный примѣръ богомольцамъ, поучая ихъ, такъ сказать, самой жизнью. Въ своихъ гостиницахъ при подворьѣ соловецкіе иноки предлагаютъ безплатный провъ богомольцамъ и перевозятъ ихъ на монастырскихъ пароходахъ на Соловецкіе острова. Но эти же монахи, какъ вышедшие изъ простой крестьянской среды, просты и неважкательны въ отношеніи удобствъ жизни, съ чѣмъ приходится считаться путешественникамъ. На подворьѣ 15 июня было большое стеченіе богомольцевъ. Для насъ, 27 человекъ, о. смотритель могъ отвести только двѣ комнаты, изъ которыхъ самое большее могло помѣститься шесть человекъ. Комнаты не отличались чистотою къ постельному бѣлью жутко было прикоснуться. Вообще, намъ предстояла не особенно такъ приятная перспектива поселиться въ этихъ комнатахъ минимумомъ на двое сутокъ. Въ приемыи при этомъ столбованіи съ путевыми неагодами. Между тѣмъ гостеприимные иноки старались въ простотѣ сердца угодить намъ. О. смотритель прислалъ на нашу братію цѣлый фунтъ чая и много сахара. Трудникъ, прислуживающій въ комнатахъ, суетился, приготовлявая для насъ самовары и отаскивая со всѣхъ комнатъ мебель для небывалыхъ путешественниковъ. Наше чаепіе на подворьѣ представляло изъ себя довольно оригинальное зрѣлище: въ небольшой ком-

нать въ два окна съ одной койкой размѣстилось человѣкъ двадцать; утилизваны были въ качествѣ свѣтлыхъ подоконники и койка, но мѣстъ для всѣхъ все-таки не хватило и многимъ пришлось стоять. Вскорѣ, когда мы нѣсколько успокоились и отдохнули, наше педовольство перешло во всемягчлющій юморъ. Мы смѣялись отъ души надъ своимъ положеніемъ, похожимъ на положеніе рака на мели. Рѣшили во что-бы то ни стало выйти изъ такого затруднительнаго положенія. Исходъ былъ, впрочемъ, одинъ — ѣхать на пароходъ Мурманскаго общества. Наведеніе справокъ о времени отхода этого парохода и о возможной скидкѣ и было первымъ дѣломъ, за которое мы принялись, устроившись на Соловецкомъ подворьѣ. Квартира пароходства находится недалеко отъ подворья, намъ нужно было бы сдѣлать клѣтокъ-вѣбудь четверть версты по прямой дорогѣ. Но мы положились на слова одного архангельца и ушли въ противоположную сторону. Пришлось вернуться назадъ. Укрываясь подъ тѣнью домовъ отъ жгучихъ лучей солнца и удалившись отъ набережной, мы попали на окраину города. Деревянные тротуары на этой улицѣ были невозможны. Они были изъ старыхъ палубныхъ досокъ, пришедшихъ въ такую ветхость, что нужно было выдѣлывать настояща эквилибристическая упражненія, чтобы перескочить чрезъ отверстия, образовавшіяся отъ выпаденія гнилыхъ досокъ. Между тѣмъ свернуть съ тротуара было нельзя, иначе намъ грозила опасность упасть въ болотисты, служащей началомъ тундры. Пыль блуждающая по стогнамъ Архангельска компанія представляла изъбавное ирѣзнице для архангельцевъ — они съ любопытствомъ оглядывали насъ изъ оконъ своихъ домовъ, вооружившись даже биноклями. Но мы, игнорируя любопытные взгляды, смѣло шли впередъ. Наконецъ нашли контору. Но и здѣсь насъ ожидала неудача. Мурманскій пароходъ отплавалъ къ Соловкамъ два черезъ два, не разѣе; кромѣ того контора могла сдѣлать ничтожную скидку съ платы за проѣздъ. Возлей-невозлей (больше неволея) нужно было



ожидать Соловецкаго парохода. Убѣдившись въ необходимости архангельскаго сѣдѣнья, мы приступили къ осмотру городскихъ достопримѣчательностей. Начали съ музея. Иностранная судьба и тутъ хотѣла было сыграть съ нами злую шутку: смотритель музея отваивался насъ пустить, такъ какъ день былъ неприемный; только послѣ настойчиваго патиса съ нашей стороны онъ согласился открыть предъ нами двери музея «на свой рискъ», какъ онъ выразился. Но это было послѣднее искушеніе, какое мы встрѣтили въ настоящій день.

Страствованіе по Архангельску въ поискахъ конторы Мурманскаго пароходства познакомило насъ съ общими расположеніемъ этого города. Ориентироваться въ Архангельскѣ легко. Расположеніе города сравнительно съ Вологдой очень несложно. Онъ тянется длинной—верстѣ на семь—лентой по правому берегу С. Двины Тундра, отстоящая отъ рѣчнаго берега въ данномъ мѣстѣ на нѣсколько четвертей версты, не позволяетъ городу разрастаться въ ширь. Улицы города расположены параллельно набережной, да ихъ и всего двѣ-три. Помню названіе двухъ изъ нихъ—Троицкаго проспекта и Петербургской улицы. Правительственныя учрежденія и свѣтскія учебныя заведенія сосредоточиваются около собора, который занимаетъ центральное мѣсто въ городѣ. Нѣсколько въ сторонѣ отъ собора находится зданіе городской думы, въ нижнемъ этажѣ котораго помѣщаются музей и публичная библиотека-читальня. Коллекціи музея расположены всего въ трехъ небольшихъ комнатахъ, но онѣ могутъ дать общее представленіе о флорѣ и фаунѣ сѣвернаго края, о занятияхъ, промыслахъ и бытѣ его жителей. Музей воспроизводитъ предъ нами полную картину жизни сѣвернаго края Россіи, о которомъ мы имѣли самыя общія свѣдѣнія, какія сохранялись изъ когда-то изучаемой географіи и изъ прочтанныхъ рассказовъ и описаній. Музей изрядно знакомитъ съ картинами сѣверной жизни: рыбной ловлей, охотой на тюленей и жоржей, китовымъ промысломъ, вос-



петербургъ, съ какими мы свѣшили въ архангельскую читальню. Но здѣсь насъ ждало полнѣйшее разочарованіе. На столѣ для газетъ красовалась въ изобиліи различныя губерскія вѣдомости, обыкновенно запаздывающія со своими извѣстіями, онѣ не могли сообщить намъ никакихъ новостей. Московскія газеты отсутствовали. Изъ Петербургскихъ газетъ на столѣ лежали двѣ-три. Но если онѣ изъ Ярославля приходятъ чуть-ли не на третій день, то легко вообразить насколько запаздываютъ газетныя лавѣсты въ Архангельскѣ? Бѣдности архангельской читальни соответствовало, повидимому, и незначительное количество ея посѣтителей. Можетъ быть, впрочемъ, наше посѣщаніе не совпало со временемъ, когда архангельскій читающій людъ стекнется въ читальню, или можетъ быть архангельцы относятся къ ней съ чувствомъ, гармонирующимъ съ холодами сѣверной зимы?

Путь отъ здания музеевъ до подварахъ былъ продолженіемъ ознакомленія съ городомъ. Съ изумленіемъ мы остановились противъ памятника Ломоносова, который находится недалеко отъ Думы противъ красиваго губернаторскаго дома. Только видясь на памятникѣ говорить, что онъ изображаетъ собою знаменитаго архангельскаго мужика, какъ называютъ Ломоносова Цырасовъ. На памятникѣ же онъ выглядываетъ римскимъ патрищемъ: короткіе волосы на головѣ, римская тога, перекинута черезъ плечо, и хладнопреклоненный геній, вручающій русскому ученому поэту лиру, переносятъ мысль скорѣе въ древне-римскій міръ, чѣмъ въ Елисаветинскую эпоху, пѣвцомъ которой былъ Ломоносовъ. Непосредственно къ памятнику примыкаетъ такъ называемый Гитаринскій саяерь. Изъ него можно пройти прямымъ путемъ къ подворью. Мы избрали отсюда путь, чтобы посмотреть на общественный садъ. Но наше любопытство было наказано. архангельскій саяерь представлялъ собою болѣе чѣмъ печальную картину. Видно, архангельцы бросили всякія заботы о немъ. Онъ состоитъ изъ нѣсколькихъ чахлыхъ березокъ, подъ кото-

рыми красовались кусты липовника. Эта группа растений сибирской флоры окружена ветхою изгородью. Въ самомъ саду носятся заднихъ всевозможныхъ нечистотъ. Страшно было видѣть подобную картину въ губернскомъ городѣ. Получилось впечатлѣніе какой-то запущенности и вершлявости. Мы воспыннали скорѣе оставить это жалкое архаище. Изъ подворья насъ ожидали приятныя извѣстія. Во время нашего странствованія по городу о. инспекторъ и о. Анастасій были у мѣстнаго владыки—епископа Іоаннѣя, который принялъ самое живое участіе въ нашемъ положеніи и оказалъ намъ чисто родственныя—отеческія приемы. Онъ распорядился, чтобы насъ помѣстили въ семинаріи. О. Инспекторъ и о. Анастасій сейчасъ же съѣздили туда, и тамъ начали приготовленія въ приемъ неожиданныхъ гостей. Въ 5 часовъ насъ приглашали переселиться въ зданіе семинаріи. На слѣдующій день владыка предложилъ намъ отѣхать обѣдню въ архіерейскомъ домѣ. Такимъ образомъ, наше положеніе перемѣнилось къ лучшему. Заключеніемъ первой половины дня служилъ обѣдъ въ одной изъ архангельскихъ гостиницъ на положеніи страждующихъ туристовъ. Немировичъ отмѣчаетъ справедливо дешевизну архангельскихъ обѣдовъ. За 30 к. намъ подали: уху изъ сыжигихъ палимовъ, жареный свѣжій лещъ и сладкій пирожокъ. Этимъ обѣдомъ закончилось наше «ночеваніе» по Архангельску. Послѣ него мы перебрались въ семинарію, гдѣ намъ радушно предложили крошъ и столъ. Здѣсь въ родной средѣ, въ обстановкѣ, среди которой прошла большая часть нашей жизни, мы чувствовали себя какъ дома.

Однимъ изъ самыхъ интересныхъ моментовъ пребывания въ Архангельскѣ была поездка въ Соломбаху. Это островъ, на которомъ находится пароходная пристань Соловецкаго и Мурманскаго пароходства. Самое названіе «Соломбаха» производятъ отъ финскаго слова, означающаго болото. Дѣйствительно мѣстность на этомъ островѣ низкая—болотистая, но на немъ расположено нѣкій мор-



ской городъ. Здѣсь поражаетъ множество кабаковъ, портерныхъ съ разноязычными вывѣсками, необходимая принадлежность всѣхъ портовыхъ городовъ, равно какъ и консульскіе дома съ различающимися на нихъ национальными флагами. Недалеко отъ Соловешкой пристани стоятъ небольшая довольно изящная православная церковь, а несколько ниже по рѣкѣ въ ряду домовъ выдѣляется крестомъ на верху крыши зданіе старой англиканской церкви Свѣтъ островъ, впрочемъ, особаго интереса не представляетъ. Сообщеніе острова съ городомъ поддерживается въ теченіе дня множествомъ небольшихъ пароводиковъ (Макарова), ходящихъ чрезъ каждые полчаса. На одномъ изъ такихъ пароводиковъ мы и отправившись на Соломбалу. Предъ нашими глазами развертывалась по мѣрѣ приближенія къ острову панорама города. Въ нашемъ воображеніи возсталъ чудная роскошная картина — вида Ярославля съ Волги. Какая большая разница этой картины съ тѣмъ видомъ, который теперь раскрывался предъ нашими глазами. Въ Ярославль берегъ Волги, на которомъ развѣложенъ городъ, величаво высоко поднимался надъ водою, густая зелень деревьевъ, тянувшихся длиною лѣвее по набережной, представляла изъ себя роскошную декорацию, изъ-за которой выглядывалъ стройный рядъ массивныхъ зданій; падали и видѣлись золотыя главы собора и кресты многочисленныхъ церквей. Краски этой картины были сочны, самый видъ — прекрасенъ. Красавица Волга мирно катала свои волны у подножій этого чуднаго вида; по берегамъ ея шла оживленная дѣятельность; рабочіе и пассажиры то и дѣло сновали у пароводныхъ пристаней, по рѣкѣ навстрѣчу намъ и позади плыло множество судовъ и тянулись длинныя-предлинныя плоты... Однородная картина открывалась предъ нашими глазами, когда мы ѣхали въ Соломбалу, картина промышленнаго города при судоходной рѣкѣ. С. Двина не менѣе величаво, но зато болѣе могуче, разстилалась широко предъ городомъ. Но сѣверная природа наложила свою печать на этотъ пей-

аанъ. Весь городъ какъ бы тонуть въ застывшей блѣдной синевѣ воздуха. Мѣстности, окружающія городъ, говорили о бѣдности рѣснительнаго царства края. Высокій стройный красный дѣсъ остался далеко позади въ среднемъ теченіи С. Двины. Болото съ низко рослымъ кустарникомъ—ногъ декоративныя украшенія Архангельска. Культура деревьевъ не прививается къ Архангельскѣ, березы, которыми усажена часть набережной около собора, выглядятъ чахлами, листья ихъ тонны. Такая бѣдность декорации, бѣдность красокъ пейзажа замѣчалась все болѣе съ приближеніемъ къ Сѣверу на водитрномъ пути послѣ однообразныхъ видовъ кринолѣсья и тундры по архангельской желѣзной дорогѣ, мы почувствовали все богатство и великолѣпіе червоцѣсья, когда оно въ одно прекрасное утро представало предъ нашими глазами во всей своей красѣ послѣ ночной грозы съ обильнымъ дождемъ на границѣ Вологодской и Ярославской губерній. Но червоцѣсье въ Архангельскѣ не можетъ бороться съ суровыми условиями природы. Береза здѣсь обращается въ какой-то кустарникъ.— На неприглядномъ сѣверномъ фонѣ надъ самой водой тянулись городскія зданія, дерзко вобѣдительно выглядывавшія надъ тундрой, но въ то же время робко жавшіяся къ рѣкѣ-кормилицѣ ихъ владѣтелей. Много труда и энергии уходитъ на борьбу съ зыбкой почвой. Заложить тутъ здѣсь стоитъ дорожку, чѣмъ подвинуть громаду зданія. Въ общемъ получалось впечатлѣніе, что въ этой картинѣ нарушена гармонія; содержаніе какъ бы переплелось черезъ форму, которая казалась бѣднѣе сравнительно съ первымъ. Въ Ярославлѣ эта гармонія не нарушается. Предвзятыя тенденціи, съ которыми мы смотрѣли на Архангельскъ и сѣверный край, которые представлялись намъ страной холода и мрака съ одной стороны и важнымъ центромъ торгово-промышленной жизни съ другой, вкладывали особый смыслъ въ открывавшуюся предъ нами картину города. Жизнь Архангельска казалась намъ болѣе сложнымъ явленіемъ, чѣмъ жизнь центральныхъ городовъ Россіи. Положеніе

Архангельскъ на краю Россіи у водныхъ путей приспособило его къ внешней торговлѣ. Давно иностранцы открыли и извѣстили эгого пупаго, въ которомъ они сосутъ богатства сѣвернаго края. Со времени Грознаго до Петра Великаго Архангельскъ былъ для иностранцевъ чѣмъ то вроде черной лѣстницы съ задняго двора, съ которой они проникали въ запертую Москву. Здѣсь нѣкоторые изъ нихъ обосновались, заняли торговые дома и конторы и зажили среди инородческаго населенія и русскаго, преимущественно ремантелей де древняго благочестія, бѣжавшихъ изъ центральной Россіи. Приморское положеніе города обезпечиваетъ притокъ иностранцевъ, особенно въ лѣтнее время. Здѣсь въ это время года можно встрѣтить и шведа, и датчанина, и пріѣзжихъ нѣмцевъ, и англичанъ, не считая осѣвшихъ здѣсь представителей послѣднихъ двухъ націй. Здѣсь же вертится юркій еврей, здѣсь же торгуется и легкомысленный татаринъ, пріѣхавшій сюда по С. Движу. По водному пути изъ Вологды татары за послѣднее время попадаютъ часто, мѣстные жители жалуются, что они всюду забраваютъ въ свои руки торговлю. Но несмотря на такую смесь національностей, русскій типъ, повидимому, сохранился въ Архангельскѣ чище, чѣмъ въ Вологдѣ, гдѣ на него положило нѣкоторый отпечатокъ Зырянскаго. Съ приближеніемъ къ Соломбаль — рѣка становилась тише отъ множества судовъ всевозможныхъ конструкций, которые были уставлены у береговъ рѣки. Вдаль по рѣкѣ тапудскъ плоты-гиганты сравнительно съ волжскими, какъ по длинѣ ихъ, такъ и по толщинѣ бревенъ ихъ тащали небольшие пароходы, черные, какъ смола. Чѣмъ ближе мы подѣзжали къ пристани Соловецкой, тѣмъ чище попадались огромные морские пароходы, — черные, съ высшими наклонными трубами, во большей части на нихъ красовались иностранцы надписи, лотъ проѣхали мимо снѣгаго огромнаго пассажирскаго парохода Мурманскаго товарищества. Какія страшнѣйшими кажутся они предъ нашими уютными, окрашенными въ бѣлый цвѣтъ (какъ бѣлая лебедь)

пароходами Волги! Морские пароходы какъ бы одѣты въ желѣзную черную броню для борьбы съ грозною и бурною морскою стихіей. Они подавляютъ непривычнаго зрителя своей громадой. Въ воображеніи возстаивая картины морской бури, съ которыми не разъ и не два боролись эти чудовища. Въ одномъ мѣстѣ мы натолкнулись на одну, очень грустную картину, молодой матросъ съ дитянаго фрегата «Синѣанія» утонулъ возлѣ самаго берега. Его вытащили очень скоро. Это былъ человекъ большого роста, мускулистый. Капитанъ подошелъ и ощупалъ пульсъ: все было кончено! Одинъ изъ таможенныхъ служителей пытался было вызвать искусственное дыханіе, но безъ всякихъ результатовъ. Тогда утопавшія взяла на свое порученіе полиція. Квартальный уже суетился съ протоколомъ. У полицейскаго съ павозчикомъ предварительно вышло дѣловое препровожденіе: одинъ совсѣмъ отказался, а другой только послѣ долгихъ споровъ согласился взять въ консульству... На другой день, когда мы проходили мимо «Синѣанія», на ней явко не было видно. Рѣка, поглотившая вчерашнюю жертву, спокойно безчувственно къ людскому горю катала свои волны. Но въ насъ еще саѣло было вчерашнее впечатлѣніе: намъ казалось, что фрегатъ одѣлся въ трауръ и въ мрачномъ горѣ тосковалъ о погибшемъ товарищѣ.

Поздно вечеромъ вернулись мы съ Соломбиды въ новое наше помѣщеніе — въ семинарію. Она находится на концѣ города у самой тундры. Чтобы попасть въ нее отъ пристани пароходства Минварова, нужно пройти значительную часть набережной, да въ ширину города пройти квартала два-три. Архангельская семинарія производитъ на посѣтителя пріятное впечатлѣніе вышнейю и внутреннею чистотою. Правда она не особенно велика, но достаточно просторна для 112 семинаристовъ. Никъ отвелъ здѣсь три классныя комнаты, гдѣ поставили на время койки. Когда мы пришли въ семинарію, здѣсь для насъ былъ приготовленъ ужинъ въ архангельскомъ вкусѣ, т. е. изъ превос-



ходной сажей рыбы. Въ концѣ къ нашему удивленію намъ подали апельсины. Предстоящая на завтрашній день литургия вызвала необходимость приготовиться къ ней. Устроили спѣвку, о. диаконъ, семинарскій эконоомъ предупредительно снабдилъ насъ нотами. Изъ 20 человекъ нашихъ туристовъ былъ составленъ импровизированный хоръ... Для пѣнья выбрали вещи по слогамъ: симоновскую херувимскую, а остальную службу литургии рѣшили пѣть простыми московскими напѣвомъ. Спѣвка затянулась долго, а между тѣмъ на завтрашній день нужно было вставать рано. Но ни дневная усталость, ни предшествующая почти безсонная ночь, ничто не могло удержать насъ въ спальнѣ. Вѣлая, свѣтлая, какъ день, прохладная архангельская ночь манила на улицу. Въ это время улицы Архангельска, пустынные днемъ, оживились. Жизнь кипѣла здѣсь ночью, какъ въ нашихъ городахъ днемъ. Для непривычнаго къ порядкамъ сѣверной жизни въ сезонъ бѣлыхъ ночей странно видѣть такое возбужденіе. Съ удивленіемъ мы наблюдали архангельскіе ночные порядки: въ 12 часовъ рабочие еще суется, какъ муравьи, около строящагося громаднаго дома, а по тротуару по направлению къ рѣкѣ идетъ какая-то женщина съ ведрами. Около домовъ стоятъ цѣлыя толпы обитателей. Все это кричитъ, разговариваетъ, смѣется.

Рано утромъ 17 іюня наша колонія по улицамъ еще спавшаго города направилась къ архіерейскому дому. Чтець-наконархъ, выбранный изъ нашей братіи, уже давно ушелъ впередъ насъ — читать часы. Съ робостью вошли мы въ архіерейскую церковь. Она представляетъ изъ себя чистую, свѣтлую комнату, — только что вышедшую изъ рукъ мастеровъ. Приятное впечатлѣніе при входѣ въ эту домовую церковь производить чистый иновѣстскій московскаго письма. Мы заняли мѣсто на правомъ клиросѣ, какъ и подобаетъ странствующей капеллѣ. Впрочемъ, богослуженье было очень мало, такъ что смущаться было некого. После обѣди мы увидѣли владыку, который пригласилъ

насъ въ свой покое. Здѣсь онъ благословлялъ насъ и облобызавъ. Владыка Іоанникій—еще не старъ, но богатъ житейскою и духовною опытностію. По окончаніи академіи онъ проходилъ должность преподавателя, былъ ректоромъ Могилевской семинаріи, и зятѣмъ викаріемъ Иркутскимъ. Вездѣ, гдѣ онъ ни служилъ, о немъ оставалась сильная добрая память. Владыка Іоанникій истинный отецъ пасомыхъ, съ любовью относящійся къ своимъ духовнымъ дѣтямъ, живо сочувствующій имъ въ житейскихъ не-  
взгодахъ. Въ его покояхъ намъ былъ предложенъ чай. Мы провели болѣе часу въ живой бесѣдѣ съ любвеобильнымъ архипастыремъ, слушая его интересные рассказы изъ жизни архангельскаго края и изъ его личныхъ воспоминаній. Владыка на дняхъ собирался выѣхать для обозрѣнія епархіи. Предстоящіе трудности пути естественно дали поводъ къ разговору объ архангельскихъ лѣсахъ и тундрѣ. Отъ владыки мы впервые услышали точное опредѣленіе тундры: мы имѣли о ней самое преувеличенное понятіе; оказалось—она была простымъ, хотя огромнымъ болотомъ, поросшимъ низкими кустарниками. Послѣ мы сходили посмотреть ее своими глазами: ее картина оправдала слова преосвящ. Іоанникія.. «Лѣса», такъ началъ свою рѣчь—владыка Іоанникій, «здѣсь теперь уже не тѣ, что прежде. Иностранцы уже добрую часть этихъ лѣсовъ (до Печоры) вырубали и вывезли за границу... А новый лѣсъ—еще скоро ли подрастетъ». Мы высказали удивленіе какъ владыка можетъ управлять такою обширною епархіей. Онъ отвѣтилъ, что, сравнительно съ территоріей, приходовъ здѣсь очень немного. «да я то, добавилъ онъ, въ некоторыхъ недостаткѣ свещениковъ, а въ семинаріи между тѣмъ кончаютъ не болѣе 12 человекъ. Плохе же пути сообщенія и суровый климатъ никого не привлекаютъ сюда изъ другихъ губерній—для занятія священническихъ мѣстъ». По ассоціаціи съ путями сообщенія мы рассказали о встрѣчѣ съ мальчикомъ, ученикомъ духовнаго училища, который на нашъ вопросъ, почему онъ не ѣдетъ на хѣто домой, сообщивъ, что его

родина далеко отсюда (за 500 верст), а родители его тебе бѣдны, что не могутъ заплатить за проѣздъ. Владыка сказалъ, что подобныя примѣры въ Архангельскѣ не рѣдки, такъ что повтому духовное училище снимаетъ на дѣто дачу для остающихся учениковъ, и рассказалъ намъ о томъ, какъ пробиваются домой семинаристы послѣ окончанія курса въ одной изъ сибирскихъ семинарій тамъ еще съ Пасхи приговляютъ лошадей для семинаристовъ, а онѣ пласутся на семинарскомъ дворѣ, въ ожиданіи, когда ихъ возьмемъ поковать съ вѣжами. На наше замѣчаніе объ архангельскихъ холодахъ, владыка сказалъ, что здѣшніе холода — благодать, сравнительно съ сибирскими, которые онъ тоже испыталъ.

Отъ владыки мы направились осматривать архангельскіе соборы и церкви. Самую древнюю святыню города составляетъ монастырь во имя Архангела Михаила, построенный за 400 лѣтъ раньше возникновенія Архангельска на урочищѣ Нуръ-Наволокъ, ниже по рѣкѣ, гдѣ теперь церковь Михаила Архангела (постр. 1743), и перенесенный на настоящее мѣсто послѣ пожара 1638 г. Несмотря на свою почтенную древность, монастырь не сохранилъ особенно интересныхъ остатковъ старины. Онъ поразила притомъ насъ малочисленностью братіи: всего три іеромонаха, столько же іеродиаконовъ и никого болѣе. На вѣрсахъ поютъ внешніе пѣвцы. Этотъ монастырь сослужилъ свою службу, явившись колонизаторомъ края. Памятникомъ большого торговаго оживленія Архангельска въ концѣ XVII вѣка служить зданіе таможенн. Оно стоитъ въ самомъ центрѣ города и во всей краѣ открывается, если смотрѣть съ С. Двѣны. Оно построено въ 1684 году по плану иностранца Петра Марселеса, возобновлено въ 1787 году, причемъ отъ стараго зданія сохраниены въ первоначальномъ видѣ башни. Но особенно замѣчательенъ Архангельскій соборъ. Преданіе о построеніи собора говоритъ, что его мѣсто было указано самимъ Петромъ. Онъ строился цѣлыхъ 34 года съ 1709 по 1743.

Соборъ представляет изъ себя величественное зданіе въ стилѣ возрожденія. Крыша его украшена пятью главками, окрашенными въ свѣтлый цвѣтъ — символъ неба, на которыхъ расположены золотыя звезды. Въ нижнемъ этажѣ собора помѣщается теплый храмъ, вверху — лѣтній Теплый храмъ низкій и не представляеть изъ себя ничего замѣчательнаго. Довольно высокая лѣстница ведетъ въ верхній этажъ собора. При входѣ по ней путешественники порижаютъ прежде всего три пушки, поставленныя на верхней площадке. Эти пушки — первые трофеи Шведской войны. Ихъ подарилъ Петръ Великій Холмогорскому архіепископу Афанасію въ 1701 со взятыхъ въ томъ году подъ Архангельскомъ Шведскихъ фрегатовъ и яхтъ. Въ храмѣ три иконы: во имя св. Троицы, Николая Чудотворца и Преображенія Господня. Главныя достопримѣчательности собора — лѣтца, связанныя съ именемъ Петра Великаго. У правой отъ входа стѣны подъ золоченымъ baldachномъ, поддерживаемомъ тремя колоннами и двумя рѣзными изъ дерева въ человѣчeskій ростъ ангелами, помѣщается сосновый шестипрестный крестъ, сдѣланный собственноручно Петромъ Великимъ въ память избавленія отъ бури. Исторія сооруженія креста и его перенесенія въ Архангельскъ изъ Пустынскаго монастыря оложева на штахтъ, поддерживаемыхъ ангелами. Въ ризницѣ собора хранятся сакко съ зеленого бархата изъ плаща Петра Великаго, архіерейскія оляченія, жалованныя Екатериной II въ епископу Арсенью, серебряный въ 2 вер. крестъ съ мощами, принадлежавшій А. Д. Меньшикову, плащаница, жертвованная Данилкинымъ воеводѣ княземъ Д. П. Пожарскимъ. Въ икты собора особенно бросаются въ глаза два иконостаса: прекрасный Бельгійскій работы изъ краснаго дерева, съ колоннами и дверцами, украшенными рѣзными изобразженіями. По всей вѣроятности иностранное вліяніе отразилось на стилѣ храма «возрожденія». На зрителя онъ производитъ приятное впечатлѣніе высотой и обиліемъ свѣта. Въ верхнемъ ярусѣ видѣются деревянные фигуры анге-



ловъ, подобныхъ которымъ такъ много мы видѣли въ Вологодскомъ древнехранилищѣ и въ ризницѣ Велико-Устюжскаго собора.

Въ то время, когда мы были въ Архангельскомъ соборѣ, въ немъ шла поправка живописи. Эту работу исполнял о. диаконъ мѣстной владимирской церкви. Олѣ, оказывается, обучался живописи и иконописанию въ Троицко-Сергеевой Лаврѣ и дветъ уроки этого предмета въ семинаріи. Поправка живописи въ соборѣ — не первая художественная работа о. диакона. Онъ расписалъ живописною краскою св. Дмитрія въ Соломбалахъ и, нужно отдать честь его таланту, прекрасно выполнилъ свое дѣло. Между прочимъ въ этой церкви можно видѣть слѣды нелепыхъ вѣщ. Оно связано съ хитрымъ хозяйствомъ о. диакона, какъ это показывается надписей на ней. Эта картина помещена въ самомъ храмѣ надъ выходными дверями. Она представляетъ изъ себя композицію на тему «благословеніе праведниковъ и наказаніе грѣшниковъ» и по всей вѣроятности приобретена отъ какого нибудь иностранца.

Въ тотъ же день (17 июня) мы добрались и до дома Петра Великаго. Онъ находится на берегу С. Двины, недалеко отъ собора. Домикъ сохранился въ его первоначальномъ видѣ, благодаря попечительности города, воздвигнувшего надъ нимъ подобно деревяннаго футляра. Съ тремлетомъ входили мы въ этотъ дворецъ царя-преобразователя. Но какъ мы были поражены, увидѣвъ невзрачныя, маленькія комнаты. Онѣ настолько малы, что непонятно возбуждается при видѣ ихъ вопросъ: да какъ могъ стоять въ нихъ во весь ростъ такой геркулесъ, какимъ былъ Петръ Великій.

Вечеромъ пришло извѣстіе, что Соловецкій пароходъ прибылъ въ Архангельскъ и завтра отправится въ обратный путь. Итакъ, завтра конецъ нашему свиданію въ Архангельскѣ. Вечеромъ же мы съѣздили на Соломбалу, гдѣ находится Соловецкая пристань, чтобы посмотреть на пароходъ и разспросить о предстоящемъ пути Трудныхъ—

одинъ изъ прислуги парохода, — сообщая намъ, что въ морѣ—тихо, качка на обратномъ пути была небольшою. «А какова погода на Соловкахъ?» «До сихъ поръ было холодно, отвѣчалъ онъ, деревья еще начали только третьего дня распускаться». Намъ предстояло такимъ образомъ на Соловкахъ снова встрѣтить весну! Въ послѣдній разъ мы возвращались изъ Соломбаль въ семинарію, подъ ел гостеприимный кровъ, чтобы завтра совсѣмъ распрощаться съ гостеприимными хозяевами.

18 юня. Утро. Пароходъ долженъ пойти на Соловки въ 2 часа. Въ семинарію пришло извѣстіе, что въ городѣ о. Іоаннъ Крившадскій и служилъ утромъ обѣдию въ одной изъ приходскихъ церквей. Мы всѣ сгорали желаніемъ получить благословеніе уважаемаго батюшки. Предупредительный о. диаконъ взялся съѣздить въ городъ и навести справки, когда можетъ насъ принять о. Іоаннъ. Узнавъ, что о. Іоаннъ ждетъ насъ въ домѣ священника Успенской церкви, въ которой онъ служилъ, мы поспѣшная распрощались съ семинаріей. Прехъ выѣдомъ въ храмъ семинаріи былъ отслуженъ нашимъ духовенствомъ напутственный молебенъ, въ заключеніи котораго о. диаконъ произнесъ многолѣтіе владыкѣ Іоанникію и о. ректору семинаріи, оказавшимъ намъ радушный приемъ. Дружно подхватила наша капелла многолѣтіе, которое она готова была пѣть безъ конца. Но нужно было спѣшить къ о. Іоанну: мы собрали свои вещи и повѣли, кто на пароходъ, а кто на семинарскихъ лошадяхъ<sup>1)</sup>, любезно представленны намъ о. ректоромъ. Но когда мы пришли къ дому священника, у котораго о. Іоаннъ оставовиася, его тамъ уже не было; всего за двѣ минуты до нашего прихода о. Іоаннъ уѣхалъ къ губернатору. Видѣть его удостоилось только наше духовенство, да одинъ изъ студентовъ, который и былъ главнымъ виновникомъ нашей неудачи: онъ

---

<sup>1)</sup> Церковь Успенія стоитъ на берегу Двины до тѣхъ поръ можно было доѣхать и сухимъ путемъ а по рѣкѣ.

сообщилъ о. Іоанну, будто «студенты уѣхали на пароходъ»<sup>1)</sup>. Мы до бояи были огорчены такимъ несчастнымъ стеченіемъ обстоятельствъ, но дѣлать было нечего, нужно было торопиться — понасть на пароходъ, который долженъ былъ отораниться въ 2 часа по направлению къ Соловкамъ.

## VI.

На набережной Соломбалы, когда мы прибыли сюда, была великая суета. многа богомольцевъ двигалась здѣсь во всѣхъ направленияхъ. Одни, счастливыцы, получившіе билеты, торопились, забравши на плечи пожитки, пробраться на тихо покачивавшійся у пристани пароходъ; другіе старались найти «блтюшку», т.-е. смотрителя подворья, чтобы какъ-нибудь вымолить у него билетъ на проѣздъ; третья, вабонецъ, очевидно, потерявшие совсѣмъ надежду ѣхать въ этотъ день, толпились здѣсь безъ всякаго толку и завистливо поглядывали на счастливецевъ, уже расхаживавшихъ на палубѣ парохода.

Небольшая кучка студентовъ, окруживши о. дикова, оживленно бесѣдовала съ нимъ о предстоящемъ путешествіи по морю. Почти всѣмъ приходилось совершать его въ первый разъ. Каждому, съ одной стороны, хотѣлось поскорѣе видѣть это море со всѣми его красотами и ужасами, но, съ другой стороны, всѣ, кажется, и приближались посабдетвой морской качкѣ. — «Пойдемте, гг., поскорѣе:

---

<sup>1)</sup> Утромъ этого дня въ семинаріи намъ показали хранившіеся въ архивѣ книги, гдѣ сохранились отомы семинарскаго начальства объ Иванѣ Сергіевѣ, тогда воспитанникѣ Архангельской семинаріи. Семинарское начальство отзывалось о будущемъ идеальномъ питомцѣ съ похвалами. Приведемъ одну изъ выхъ. Изумилъ Иларіонъ дѣлать объ воспитанникѣ пизнаго отдѣленія Иванѣ Сергіевѣ за 1847 г., февраль мѣсяцъ, такой отзывъ: „Иванъ Сергіевъ отличается добродушіемъ, искренности, честностью и усердіемъ къ дѣлу“. Говорить, о. Іоаннъ не плаче, какъ съ благодарностью вспоминаеть о своихъ воспитанникахъ.

кажется, пора занять места. Осмотримъ, вѣсти, и нѣко будущее помѣщеніе», — предложилъ что-то. Нѣтъ согласеніемъ и посѣщали въ пароходѣ.

Но сходямъ сошли на пароходѣ и стали отыскивать свою каюту. Пришлось проходить чрезъ одни изъ пассажирскихъ помѣщеній III-го класса. Здѣсь была такая масса народу, что мѣста даже въ проходахъ брались съ бою. Наши паломники едва могли пробраться въ отведенную имъ каюту II-го класса. — «Ну что, хорошо ли?» — спрашивали еще неуверенные войти въ каюту, англичанка чрезъ головы товарищей и старалась разсмотрѣть что нибудь. — «Да, кажется, не очень-то хорошо», — проворчалъ кто-то изъ каюты. Когда вошли всѣ и осмотрѣлись, то соглашались, что здѣсь не очень-то хорошо. Въ сущности говоря, это была каюта, какъ и большинство каютъ, — тотъ же длинный столъ въ серединѣ, тѣ же, идуща по стѣпамъ, койки въ два ряда, тѣ же небольшія окна по бокамъ надъ койками, да еще большой открытый люкъ сверху для свѣта, такъ какъ окна пропускали его недостаточно много. Но, разбавленные комфортомъ динскаго парохода, мы не легко могли примиряться съ нѣкоторыми неудобствами, быть можетъ, неудобствами, какія встрѣтили здѣсь. Напомнимъ, однако, что мы не только путешественники, но и паломники, сочли себя не въ правѣ роптать и быстро успокоились. Въ скоромъ времени, когда пришелъ въ каюту о. А-ий провѣдать студентовъ <sup>1)</sup>, то онъ нашелъ ихъ интимнѣе уже по другому вопросу они навинулись на бѣлаго В. П-ча <sup>2)</sup>, зачѣмъ онъ такъ мало кушалъ пропитаніи. Действительно, В. П-чъ кушалъ только бѣлаго хлѣба, да и то въ количествѣ обратнѣ пропорціи нѣмъ количеству нѣмныхъ паломниковъ. Къ счастью, В. П-чъ былъ скороходъ; онъ скоро поправилъ дѣло, живнннсь въ каюту

<sup>1)</sup> О пастекорѣ, о. Анастасіи и остальныхъ духовныхъ лицъ, насъ сопровождавшихъ, разспрашивалъ въ другія минуты.

<sup>2)</sup> В. П. Шкулякъ.



съ двумя новыми громадными караванми хлѣба подъ мышками и съ семгой, кажется, въ рукахъ.

Время шло быстро, и многие еще съ аппетитомъ кушали семгу, когда кто-то крикнулъ: «сейчасъ пароходъ отходить!» Все побросали хлѣбъ и семгу и поспѣшили на палубу. Здѣсь уже дѣйствительно были окончены все приготовления и ждали только команды капитана. Скоро она последовала, и пароходъ отчалилъ отъ пристани.

Тихо плелъ пароходъ по Дюпвѣ, закруживъ между громадными, стоящими на якоряхъ, баржами, между рядами русскихъ и иностранныхъ судовъ, тянувшихся безконечной линией по рѣкѣ, осторожно давая ходъ встрѣчнымъ пароходамъ и пароходикамъ. Небольшая группа студентовъ, окружавшихъ о лектора, стоявшаго около трубы парохода, оглянувшись назадъ, любовалась общимъ видомъ поклаземаго Архангельска, который открывался отсюда почти весь, оживленный видомъ рѣки, по которой то постепенно шелъ какой-нибудь неуязвимый морской громадина-пароходъ, то сновали во всѣхъ направленияхъ, отчаянно прорѣзывая воздухъ свистами, маленькіе пароходики.

— «Эти глупые», раздался вдругъ около самыхъ ушей паломниковъ рѣзкій голосъ капитана, — чего они, не видать что ли? «Что за народъ!» Этотъ возгласъ настаивалъ всѣхъ полерпуться. Два мужика, сидя въ маленькой лодчѣ, усиленно работали веслами, стараясь поскорѣе отплыть отъ настигавшаго ихъ парохода. Къ нимъ то и относился упомянутый возгласъ капитана. Лодчонка проскользнула; пароходъ, прибавивъ немного хода, повернулъ, слѣдуя поворотамъ рѣки. Архангельскъ скрылся изъ виду, и паломники, поговаривая между собой, глазѣли по сторонамъ, гдѣ, кстати сказать, ничего интереснаго не было, если не считать большихъ лѣсопильныхъ заводовъ, тянувшихся по обѣимъ сторонамъ рѣки, которые въ время, правда, привлекала вниманіе путешественниковъ. Но скоро скрылись и эти заводы, и потянулся длинной лентой мал-

ные кустарники. Картина была ужь совсемъ однообразна. Ожидали, было, поскорѣе увидать море, но капитанъ сказалъ, что до моря еще верстъ двѣдцать будетъ, почему пассажиры рѣшили пока спуститься въ каюту выпить чаю. Черезъ какихъ-нибудь пять минутъ вся компанія собралась на софоре. Нѣкоторые начинали разсуждать по поводу предстоящей сейчасъ качки и морской болѣзни, старались предугадать, кто это первый будетъ имѣть удовольствие познакомиться съ послѣдствиями качки, и острели, что хорошо тому, кто привыкъ къ качкамъ на сушѣ,— для тѣхъ и морская, собственно, не новость и не должна имѣть никакого дѣйствія, и пр. и пр. Большинство смѣялось вполне искренно и поддерживало разговоръ, но изъ души нѣкоторыхъ закралось безпокойство и было замѣтно, что они только старались улыбаться. Чай окончился, и пассажиры шутить уже на палубѣ въ ожиданіи моря. Вотъ и оно видѣется вдали, раскинутое какой-то сѣрою дѣтвой. Совершенно тихая погода, при которой мы выѣхали изъ Архангельска, стала смѣняться вѣтромъ, постепенно усиливавшимся вмѣстѣ съ приближеніемъ моря. Пришлось завернуться плотнѣе въ свои жиденькіе «вѣтродуи», какъ обозвалъ это то студенческое, дѣйствительно, подбитое вѣтромъ пальто.

Скоро мы миновали бочки, качавшіяся на взорихъ и указывавшія фарватеръ рѣки, проѣхали мимо какихъ-то башней, выдававшихся слѣва, и мала, небольшого судна, окрашеннаго широкими полосами чернаго и краснаго цвѣтовъ, и выѣхали въ открытое море. Какъ-то какъ-то стало при видѣ этой необъятной водной равнины! Все болѣе и болѣе хрипчавшій вѣтеръ гналъ навстрѣчу пароходу цѣлые ряды небольшихъ еще пока у берега волнъ, предвѣстниковъ ожидаемой качки. Матросы торопливо закрывали просмоленнымъ полотномъ оставшееся дотолѣ открытымъ пространство надъ помѣщеніями третьяго класса, равносили по всѣмъ каютамъ и разнымъ мѣстамъ палубы небольшія ведерки, называемыя которыкъ, кажется, сразу по-

нять каждый. Последняя предосторожность выпала сѣмъ въ рядахъ студентовъ. Но это было на минуту. Вскоръ эти же ведерки вызнали, кажется, у всѣхъ какое-то неприятное чувство,— и оживленіе, царившее дотошъ, скоро стало повидать даже самыхъ звзятыхъ несельчаковъ. Между тѣмъ, пароходъ начало постепенно подбрасывать, и чѣмъ сильнѣе его подбрасывало, тѣмъ болѣе и болѣе начали вытягиваться анжовомш пассажировъ. Многие изъ нихъ, вачинивъ уже чувствовать головокруженіе и неприятное щекотаніе въ горлѣ, предпочли зрѣніе спуститься въ ланоту и тамъ прилечь. Кучка, стоявшая около трубы, разбрелась теперь по разнымъ мѣстамъ парохода. Здѣсь остались очень немногіе. Разговоръ совсѣмъ не возникъ, нарядка только кто-нибудь броситъ оразу-другую, которыя иногда не вызывали отвѣта. Всѣмъ было не по себѣ. На нѣкоторыхъ становилось жалко смотрѣть. Сзади слышались довольно неприятные звуки, — это кто-то наглядно показало, чего должно ждать большинство пассажировъ отъ морской качки. Мало-по-малу качка усиливалась и стала забирать какъ слѣдуетъ. То здѣсь, то тамъ несчастные богомольцы, обратившись на это время поневолѣ въ какихъ-то аэробатовъ, размахивая руками, по прыгающей палубѣ стремились или въ бортъ, или въ ведежку. То адѣсь, то тамъ матросы тащили съ палубы подъ руку какую-нибудь старушку, которая, не имѣя возможности во время добраться до ведерка, расплывалась за качку прямо на палубѣ. Еще многихъ потянуло сползнуть, по чему они стали или располагаться на палубѣ, выбравши мѣстечко поукромнѣе, или расходиться по каютамъ.

Многіе изъ студентовъ, однако, какъ истые моряки, переносили качку безъ всякихъ послѣдствій. Такова была группа ихъ, расположившаяся кружкомъ на носу парохода, за сѣмевымъ въ кучу канатами, представлявшими хорошую защиту отъ вѣтра. Сюда, въ канатникъ, еще до качки прилежъ коллегъ читавшій вслухъ «Крестыяиское царство» Немжировча-Давченко Н. Къ, который потомъ,

уступая прастукамъ пользѣи, скрѣлся въ каюту. Послѣ него чтение продолжалось. Несмотря на жару, здесь то и дѣло еще раздавался смѣхъ то по поводу острогъ Цемпуровича, то по поводу курьезовъ, совершившихся вокругъ. Въ послѣднихъ видѣствѣхъ не было. Въ качкѣ заходить рѣчь о трескѣ. Изъ разговору являлась сдѣланная рядомъ съверлиция — «Пивраер» вы, гг., такъ отымаются о трескѣ», — вступается онъ въ знакомое вуляне. «Очевидно, вымъ подѣляли рыбу недоброкачественную. Не угодно ли, попробуйте малъ душки, что вы будете о трескѣ другого мѣвья». При этомъ онъ развѣзала трѣзноватый платокъ и павлекъ изъ него почтенныхъ раамфировъ пирога съ треской. Одинъ изъ храбрѣеиъ выдѣли испробовать трески «доброкачественной», но результаты были плачевныя, — треска, очевидно, была или не то же лудку. Храбреца «свикуло» послѣ перваго же куска.

Между тѣмъ «днякъ изъ студентокъ, пришедшій изъ каюты, разсказывалъ, что дѣлалось внизу. По его словамъ, въ III мѣ классѣ, да пожалуй и во II мѣ можно было задохнуться отъ ужаснаго вѣздуха, пропитаннаго испарениями. У ведеиъ въ стояиъ срѣзу и во вѣздуку бѣднѣхъ измученныхъ филономъ и. Стѣны радѣлисъ въ иѣкоторыхъ мѣстахъ. Студенты въ своей каютѣ держали вѣвъ вѣздуку. Картины, которыя дѣло не зѣбуется.

Черезъ нѣсколько часовъ вѣздука и въ лѣтѣ стѣнъ стѣхалъ. Гѣтеръ становился все дѣе и дѣе вѣздука менше и менше. Ваши задумали даже утѣрѣть чаѣ, который какъ то удался. Постепенно начали подниматься въ спонхъ вѣздука по трѣзвѣи, Замѣтно было, что въ ихъ угнетенномъ вѣздука дѣло и да за вѣздука вѣздука.

Послѣ чаю стало возможнымъ, подѣлуетъ сравнительно спокойныя состояиѣиъ моря, и мы сѣево и «отдохнуть» до прѣзда въ Соловки.

На десятый день пути, являясь утрѣмъ предъ паломниками обрисовался темный силуэтъ Соловѣднихъ стѣиъ. Пассажиры парохода «Соловецкій» высыпали на





ВИДЪ СОЛОВЕЦКАГО МОНАСТЫРЯ.



палубу и приставьно смотрѣли впередъ. Прошло болѣе часа, но монастыря все не было видно; наконецъ пароходъ круто повернулъ назадъ, и передъ взоромъ паломниковъ сразу предсталъ во всемъ своемъ величии—Сѣверный Афонъ—Соловецкій монастырь.

## VII.

На десятый день пути раннимъ утромъ предъ паломниками обрисовался темный силуэтъ Соловецкихъ острововъ. Пассажиры парохода «Соловецкій» высыпали на палубу и приставьно смотрѣли впередъ. Прошло болѣе часа, но монастыря все не было видно; наконецъ, пароходъ круто повернулъ назадъ и передъ взоромъ паломниковъ сразу предсталъ во всемъ своемъ невыразимомъ величии—Сѣверный Афонъ—Соловецкій монастырь,—эта великая святая Русскаго сѣвера, прославленная подвигами цѣлаго ряда угодниковъ и въ настоящее время утоляющая духовную жажду не только всего сѣвернаго края, рѣдкій изъ жителей котораго не бывалъ въ Соловкахъ нѣсколько разъ, но и всей вѣрующей матушки Россіи. Черезъ нѣсколько минутъ пароходъ, тяжело пытая, остановился въ виду монастыря, въ гавани Благополучія, около Преображенской гостиницы. Облегченно выдохнули измученные морскою качкою пассажиры, и перекрестились. «Слава Богу, доѣхали благополучно, сподобилъ Богъ», раздавались въ разныхъ концахъ палубы возгласы богомольцевъ. Между тѣмъ пароходъ медленно причалилъ къ берегу и съ земли перебросили на палубу трапъ. Перекинувъ за плечи котомки или забравъ подъ мышки чемоданы, пассажиры осторожно, пошатываясь сходили съ палубы на землю и имъ казалось послѣ качки, что сама земля подъ ними шатается, и они инстинктивно искали опоры. Вотъ сходятъ съ палубы два монаха, поддерживая другъ друга; за ними толпою, тѣснись я толкая другъ друга, спускаются школьники, приѣхавшіе сюда цѣлымъ училищемъ. Далѣе идетъ священ-

милъ благообразнаго вида съ желтымъ осунувшимся лицомъ; онъ сходилъ такъ осторожно, какъ будто думаетъ, что слѣдующая ступенька должна немедленно пропасться подъ нимъ, за нимъ выступилъ студентъ такъ широко опираясь на перила руками, какъ будто онъ собирается летѣть, наконецъ, пропустивъ мимо себя всѣхъ богомольцевъ, спустился на землю и мы. Тутъ среди чемодановъ и котомокъ толпились почти всѣ богомольцы, которыхъ мы первый разъ имѣли возможность наблюдать съ тѣмъ. А было что наблюдать! толпа самая разнообразная! Изъ массы сѣрыхъ чучелъ жителей сѣверныхъ окраинъ, массы, составлявшей большинство публики, тамъ и здѣсь выдѣлялись бѣлые раменья крестьянъ южныхъ губерній, щегольскія сравнительно съ другими одежаня жителей центральныхъ губерній, оригинальные костюмы рязановъ; преобладали въ толпѣ типъ сѣверныхъ угрюмыхъ мужиковъ, но среди нихъ видѣлись серьезныя лица духовныхъ особъ пѣщие фигуры служителей Марса, блестящія пуговицы студенческихъ сюртуковъ и т. п. — все это собралось сюда съ разныхъ концовъ великой матушки Руси, чтобы поклониться Соловецкимъ Угодникамъ. Выходя съ парохода на землю прославленную подвигами великихъ Соловецкихъ Угодниковъ, многие изъ паломниковъ падали на землю и благодарили Бога за то, что Онъ сподобилъ ихъ явиться снатымъ мѣстамъ, отдохнуть среди монастырской тишины отъ житейскихъ тревоженій и благополучно проѣхать по морю. Измученныя лица просвѣтѣли, руки сложились для брестнаго знаменія, изъ груди вырывались глубокия вздохи.

Утро было холодное легкій вѣтерокъ слегка рябилъ поверхность моря и гналъ по небу темныя облака, сообщившие всей окрестности мрачный, угрюмый колоритъ; угрюмо и строго выглядѣлъ и самый монастырь съ своими могучими, громадными стѣнами, большими ядранями съ невысокими зелеными крышами и куполами. Только чайки, ставши несущимися надъ монастыремъ, оживляли нѣсколько эту одностороннюю картину



Высыпавшие съ парохода на берегъ, богомольцы потянулись въ Преображенской гостинницѣ, широко раскинувшейся въ нѣсколькихъ десяткахъ шаговъ отъ берега; около гостинницы уже суетился монахъ-гостинникъ, заботившійся, очевидно, о томъ, чтобы всѣмъ хватило мѣсти. Этотъ монахъ, какъ и большинство монаховъ Соловецкаго монастыря, одѣтъ въ короткий, синий, кришевиновый подрясникъ и по-пусту разговаривать не любитъ, а молча указываетъ каждой группѣ богомольцевъ померъ, гдѣ они могутъ размѣститься на время пребывания въ монастырѣ. Мужчины отдѣляются отъ женщинъ. Здѣсь, хотя платы за помѣщеніе и пищу ни съ кого не полагается, однако существующая гостинница получше для, такъ называемой, чистой публики. Номера во всѣхъ трехъ этажахъ убраны не одинаково, хотя всѣ просто и довольно чисто.

Сойдя на берегъ, мы, по обыкновенію, собрались въ кучу. Всѣ ли здѣсь? спрашиваетъ о. А. Начали считать одного нѣтъ. «Кого же нѣтъ?» Разумѣется, М. И.—ча, который не можетъ никакъ собрать всего своего багажа. «Выручайте своего пріятеля» говоритъ Н. Г.—чу О. П.—оръ Н. Г. побѣждалъ на пароходѣ. Наковецъ, нагруженный безчисленными узелками и чемоданами, ползается М. И.—чъ. За нимъ съ корзинами Н. Г.—ичъ. Всѣ въ сборѣ. Нашъ ходокъ по дѣламъ общины — о. А.—сій отирается въ гостиннику хлопотать о размѣщеніи паломниковъ въ гостинницѣ. Занявшеніе о. А. о томъ, чтобы дали номера паломникамъ-студентамъ академія не производитъ на гостинника никакого впечатлѣнія. «Дойдетъ очередь тогда размѣну: мало ли тутъ разныхъ учениковъ пріѣзжаетъ». А между тѣмъ номера разбираются и разбираются богомольцами. Мы рискуемъ остаться подъ открытымъ небомъ. Въ виду этого говорить гостиннику, что мы пріѣхали не одни, а съ своимъ инспекторомъ архимандритомъ, хотя его-то пріютите. Но упоминаніе о присутствіи здѣсь архимандрита сразу придаетъ дѣлу иной оборотъ. Архимандритъ въ понятіи Соловецкихъ монаховъ престоитъ кото-

рыи управляетъ тоже архимандритъ и притомъ съ очень широкими полномочіями. Это очень важное лицо, person of great. Поэтому слово архимандритъ производитъ магическое дѣйствіе; гостинникъ начинаетъ суетиться, оставляетъ другихъ богомольцевъ и разбѣгаетъ вась.

Намъ, наконецъ, отведено три номера въ бель-этажѣ Преображенской гостиницы. Чувствуя подъ собою твердую почву, паломники благодушествуютъ и принимаютъ за чай, который на пизъ въ теченіе нѣсколькихъ часовъ качки. (О) А., нашъ менторъ—обходить номера и спрашиваетъ: хорошо ли устроились? Не нужно ли чего? Всѣ довольны. Всѣ рады, что наконецъ мы у пѣиз путешествія и, хотя далеко отъ родины, но въ такомъ мѣстѣ, гдѣ все трогаетъ и умиляетъ душу, напоминая о великихъ подвигахъ, совершавшихся здѣсь.

Во время чая взоры всѣхъ еще устремлены назадъ, разговоръ вертится около пережитаго за ночь, около морской качки, отъ которой большинство паломниковъ сильно пострадало. Но бѣда миновала, и потому со свойственнымъ русскому человѣку юморомъ начинаютъ воспоминанія о пережитыхъ страданіяхъ во время морского пути. Подсчитываютъ число жертвъ морской болѣзни. Спрашиваютъ, кто подастъ примѣръ? (О)ди говорятъ: всѣ выѣсть начали. Другіе—подастъ примѣръ N А.—(О) П., которому не удалось познакомиться съ прелестями морской болѣзни, поглаживая бороду, воспоминается надъ г-омъ К—чемъ, наиболѣе пострадавшимъ отъ качки.

А. М—ичъ доказываетъ, что онъ знаетъ теперь вѣрное средство избавиться отъ неприятностей морской болѣзни и рассказываетъ, какъ одинъ мужикъ, сдѣлавшійся жертвою качки, говорилъ покаянная, «смыло меня, православныя». Вспоминается много и другихъ случаевъ, имѣвшихъ мѣсто на пароходѣ во время качки.

Между тѣмъ о. И—оръ и о. А—сій уже вернулись отъ настоятеля монастыря—архимандрита Іоаннѣмъ. Они принявъ ихъ, разсказываютъ имъ, очень радушно, обѣщая



ней, непроницаемая для неприятелей, вооруженных всеми орудиями разрушения (англич.), стоять предъ пораженнымъ путникомъ, какъ живое олицетворение необъятной силы духа и непоколебимой энергии воли. Смотришь на эти громадные, необъятные камни и не вѣришь, чтобы люди безъ помощи машинъ могли поднять ихъ на такую высоту и устроить такое укрѣпленіе для своей святыни, но видишь вблизи, что вѣра, горящая яснымъ пламенемъ въ сердцахъ этихъ простыхъ людей, собравшихся сюда на дикий островъ съ разныхъ концовъ Россіи потрудиться во славу Зосимы и Савватія, способна двигать горами.

Вообще, надо замѣтить, Соловецкій монастырь—это царство упорнаго, всепожирательнаго труда и настойчивости. Суровый климатъ, каменистая, неблагоприятная почва, угрюмое, сѣверное море, покрытое въ течение 8-ми слѣдкомъ мѣсяцевъ льдами—такія неблагоприятныя условія! И, несмотря на это, монахи Соловецкаго монастыря сумѣли поднять монастырь на такую степень экономическаго благо-состоянія, до которой не всегда достигали монастыри центральной Россіи, поставленные въ несравненно лучшія матеріальныя условія. При этомъ Соловецкій монастырь содержитъ до 300 монаховъ, 600 трудниковъ годовиковъ и кормитъ бесплатно всѣхъ многочисленныхъ посѣтителей обители, число которыхъ достигаетъ за время паллиаціи до нѣсколькихъ десятковъ тысячъ, въ продолженіе 3-хъ дней <sup>1)</sup>.

Настойчивость Соловецкихъ монаховъ въ борьбѣ съ суровою природою сѣвера, кажется, безпредѣльна. Здѣсь показываютъ паломникамъ, какъ чудо настойчивости и упорнаго труда, мостъ, сооруженный монахами между Ило-морскимъ островомъ и Муксалымскимъ, гдѣ въ настоящее время находится монастырская сельскохозяйственная фер-

---

<sup>1)</sup> Желая не пробыть въ монастырѣ болѣе трехъ дней, должны получить особое разрѣшеніе отъ настоятеля монастыря или работать на монастырь.





ТРАПЕЗОВАНІЕ МОНАСТЫРСКИХЪ ТРУДНИКОВЪ НА СЪНОКОСѢ



ма. Эту мостъ соорудили изъ громадныхъ морскихъ камней, которыми монахи забросали морской перешеекъ на протяжении версты съ четвертью! Смотришь на это удивительное произведение человеческихъ рукъ и невольно вспоминаются слова поэта:

«Куда лань упоралъ въ трудѣ человекъ!  
Чего онъ не сможетъ? Лишь было бъ терпѣнье,  
Да разумъ, да воля, да Божья хотѣнья!»

Монастырская стѣна имѣетъ въ окружности одну версту и въ этомъ небольшомъ пространствѣ заключено десять храмовъ и до 15-ти громадныхъ корнусовъ, въ которыхъ помѣщается братія. Входъ въ монастырь съ западной стороны чрезъ св. ворота, на которыхъ образъ Нерукотвореннаго Спаса, писанный однимъ изъ Соловецкихъ угодниковъ 17 в. Елеазаремъ. Въ воротахъ помѣщены модели тѣхъ судовъ, на которыхъ Петръ Великій два раза путешествовалъ въ монастырь. При входѣ въ монастырь, направо, въ необычайно толстой монастырской стѣнѣ (около 6 саж.), помѣщается лавочка, гдѣ богомольцы приобретаютъ чай, сахаръ, семгу (20 к. фунтъ), яйца (30 к. дес.) и другіе съѣстные припасы. Недалеко отъ нея другая лавка съ иконами, лангсамъ, образами, засушенными морскими рыбками, ложками съ изображеніемъ чашекъ и т. п. предметами. Здѣсь же можно приобрести автографированные виды монастыря и скитовъ, описанія монастыря и многочисленныхъ чудесъ.

На монастырскомъ дворѣ вслѣдствіе обила построекъ—тѣсно. Кроме того, каждая свободная площадь покрыта стаюю чашекъ. Эти оригинальныя птицы сѣло расхаживаютъ между богомольцами и берутъ хлѣбъ прямо у нихъ изъ рукъ. Монахи, а за ними и богомольцы, относятся къ чайкамъ замѣчательно хорошо и здѣсь ходятъ легенда о томъ, какъ чайки, оказавъ услугу монастырю въ борьбѣ съ англичанами. Вообще отношеніе Соловецкихъ монаховъ къ животнымъ и птицамъ, населяющимъ островъ, очень сим-

патично. Здесь не только безусловно запрещается убивать животных, но даже обижать ихъ. Соловецкие иноки иногда присивались мысля, что грѣшно обижать безсловесныхъ животныхъ, и посабдае, повидимому, оцѣнили это и добѣрично идуть къ монахамъ въ кельи. Ни въ, живущіи въ глухомъ Анзерскомъ свиту, разсказывалъ намъ, какъ къ нему анжерю приходятъ лисичы за хлѣбомъ въ келью. Это трогательное вниманіе къ животнымъ какъ нельзя болѣе свидѣтельствуетъ о томъ, что среди Соловецкихъ иноковъ живы еще великіе заповѣди основателей обители, относившихся ко всѣмъ съ любовью.

На монастырскомъ дворѣ паломниковъ, немало наблюдавшихъ монастыри центральной Россіи, сильно поразило трудолюбіе Соловецкихъ монаховъ. Хотя иноки, за исключеніемъ пѣвчихъ, обязаны присутствовать только за утренняя богослуженіемъ и могутъ не быть за другими службами, нигдѣ не было видно свободныхъ монаховъ, всѣ они заняты своимъ дѣломъ, всѣ исполняютъ назначенное каждому послушаніе.

Центральное мѣсто на монастырскомъ дворѣ занимаетъ Преображенскій соборъ, построенный въ 1538—66 годахъ св. Филиппомъ. Этотъ громадный, пяти ярусный соборъ очень величественъ. Когда мы вошли въ него, тамъ совершалось богослуженіе или обѣдия. Въ соборѣ полумракъ. Только отбѣсные лучи солнца слегка освѣщаютъ строны дѣки свѣтыхъ, смотрящихъ съ высоты потемнѣшаго отъ времени иконостаса, в сосредоточенныхъ лицахъ богомольцевъ собравшихся въ церковь, среди которыхъ преобладаютъ крестьяне мужичины. Громкое пѣніе шумно разносится по храму поется все здѣсь попросту, заучившамъ наизусть съ безмечными переживаниями. Поютъ безъ регента но дружно. Идутъ становится непривычному слушателю съ Соловецкихъ мѣтійныхъ въ нихъ то слышится вой разбушевавшихся вѣтръ Соловецкимъ монастыремъ въ другую зимнюю ночь свѣдѣнаго вѣтра, то продолжный ревъ, бѣда дѣла о берегъ морской воланъ. Не такъ только вѣду





ВІДЪ КАМЕННАГО МОСТА, СОДІННЯЮЩАГО СОЛОВЕЦІЙ ОСТРОВЪ  
СЪ МУРАСІАЛОМСКИМЪ



шатся въ это сильное, одушевленное пѣніе, и оно приводитъ громадное впечатлѣніе, гораздо большее, чѣмъ строгое и тихое пѣніе нашихъ Московскихъ пѣвчихъ, оно какъ бы охватываетъ душу, увлекаетъ ее за собою, вызывая глубокое религиозно-молитвенное настроеніе.

Преображенскъ въ соборѣ двухъ-этажный, на второмъ этажѣ его окружаютъ галлерей, этою галлереею соборъ соединяется съ примыкающими къ нему трапезною церковью и церковью св. Зосимы Савватіевскою, въ которой, сзади, на правой сторонѣ подъ драгоцѣнною стѣною со множествомъ массивныхъ лампадъ покоится мощи св. Зосимы и Савватія—первоустроителей Соловецкой обители. Какъ галлерей, такъ и самъ соборъ разукрашены яркою стѣнною живописью и открыты массою текстовъ изъ Св. Писанія и просто переченіями, поясняющими смыслъ картины, или выражающими важную-иногда боговловскую мысль. На западной, впрямѣрь, сторонѣ собора съ иллюстраціями разсказывается исторія о томъ, какъ въ дикомъ и пустынномъ некогда островѣ, по волѣ Господней, трудами св. Зосимы и Савватія зародилась процвѣтающая теперь, «яко крестъ въ пустынѣ» обитель Соловецкая. Картины, покрывающія стѣны собора поражаютъ своимъ необыкновеннымъ реализмомъ. Въ этомъ отношеніи особенно замѣчательна картина, изображающая «Грѣшный судъ». Пикто-резки и иллюстраціи къ житію Господней и десяти заповѣдямъ, Переченія на стѣнахъ, болѣею частью, отличаются практически дѣловымъ характеромъ: это совѣты о томъ, какъ ориентироваться въ трудныхъ обстоятельствахъ жизни. Впрочемъ, встрѣчаются идишныя и славянскія изреченія. На лѣвой сторонѣ Преображенскаго собора можно прочесть такое изреченіе: «существо людей безъ вѣры въ Бога и безсмертіе души—это почти стадо дикихъ звѣрей, хотя и одаренныхъ разумомъ, но которые всегда готовы терзать и истреблять другъ друга. Кто не имѣетъ вѣры въ Бога, тотъ не имѣетъ вѣры и у людей. Вѣра чистая, святая, открытая Богомъ подается не только по

обътованію вѣчной жизни, но и къ временной жизни». Подъ картиною, изображающею монаха, одруженнаго соблазнами міра, надпись гласитъ: «если бы міраве знали, какая монахиня награда, то весь міръ обратился бы въ монашество, а если бы монахи знали, какія имъ будутъ искушенія, то ни одинъ бы не дерзнулъ пойти въ монастырь». Эти изреченія, надо замѣтить, достигаютъ своей цѣли, такъ какъ съ умилешемъ читаются богомольцами. На лѣвой же сторонѣ собора встрѣчаются и двѣ слѣдующія надписи: «здѣсь продаются просфоры; здѣсь продаются билеты для молебновъ». Вторая надпись насъ заинтересовала: что это за билеты? (казалось, что здѣсь, если кто желаетъ отслужить молебенъ, тотъ долженъ приобрести билетъ; билеты двухъ категорій: въ пятьдесятъ копеекъ и въ рубль. Купившій билетъ представляетъ его въ 3—4 часа дня, стоящему у мощей преподобныхъ, іеромонаху, который и служитъ каждому богомольцу отдѣльный молебенъ. Иногда богомольцевъ изъ молебень выходитъ довольно много, такъ что приходится назначать имъ очередь или дѣлить между нѣсколькими іеромонахами, которые и служатъ молебны, размѣстившись по разнымъ угламъ церкви, одновременно. Обще молебны служатся предъ отъѣздомъ богомольцевъ бесплатно.

Обѣди въ соборѣ тянулась долго, но большинство богомольцевъ крестыи въходило въ храмъ только въ торжественные моменты богослуженія; все остальное время они сидѣли въ галлереѣ, разсматривали картины и читали надписи.

Послѣ обѣди всѣ богомольцы потянулись въ трапезную. (Около двери трапезной стоялъ монахъ. Этотъ монахъ по хлопотаніямъ рукой по синей раздѣлкѣ варадь по разгнѣ, жевалъ въ отдѣльную комнату направа, мушкетъ, одѣтыхъ починѣ—въ ту половину, гдѣ обѣдалъ архимандритъ съ братією, мужиковъ ливалъ на кухню. Для насъ былъ отведенъ столъ въ первой комнатѣ, куда мы и направились.



Никонедъ, минувъ черезъ 25—30 мы возвратились съ трапезы въ гостиницу. Монастырскій обѣдъ даннымъ паломникамъ много понравился. Правда—за обѣдомъ было пять блюдъ, но все было такъ примитивно приготовлено, и кромѣ того треска, которую уже раньше не въ разубижи, такъ полнозначно ширла надъ вѣжъ, что бѣтъ было нечего. Справедливость, впрочемъ, требуетъ замѣтить, что крестьянскіе, состояющіе на Соловкахъ самый большой контингентъ паломниковъ, соловецкая трапеза приходится по душѣ. «Во всю жизнь такъ дома-то не пообѣдаешь, говорятъ они, находи съ трапезы, какъ здѣсь у соловцевъхъ угождать». «Спасибо вамъ добрые люди, что покормили насъ грѣшныхъ, рыбною побаловали», говорятъ они, обращаясь къ монахамъ.

Между тѣмъ, къ подъѣзду гостиницы были уже поданы шесть троекъ. Лошади запряжены въ шестимѣстные дилинги, на козлахъ сидятъ трудники-подростки. Съ этими тройками, которыя должны были отвезти насъ въ Филиппову пустынь, случилось недоразумѣніе, обусловленное тѣмъ, что мы забыли деньги О. Ни—ра «быстрота, паттеръ и отсутствие сообразительности», выражаясь проще, проафали. Первый выдѣлъ былъ поданъ для о. настоятеля; сюда-же съѣли О. Ив., О. А., О. Ни и уѣхали. А наши компаньоны не замѣтили, какъ въ остальныхъ линейкахъ развѣстались ученики К. ученица, воспользовавшись удобнымъ случаемъ. Хватился мы—и линейскъ уже ифть. Онъ уѣхалъ. Обратились къ монаху гостиницы, тотъ ничего не знаетъ, надо, говоритъ, спросить о. Н., а отецъ Н. въ свою очередь, надо, говоритъ, спросить отца А. Такъ мы и не добились толку: почему позволили сѣсть ученикамъ К. ученицу въ поданные для насъ линейки?

Соловецкій монастырь въ социальномъ отношеніи является своеобразный мірокъ, небольшое крестьянское царство затѣвавшееся на далекой окраинѣ России и имѣющее свое управление, свои законы, свои права, свое хозяйство, свои оригинальные порядки, соблюдение которыхъ гарантируется строгою монастырскою дисциплиною

Было уже два часа. Солнце почти отысено ровило свои золотые луча на соугнувшую землю. Живко Море совершенно спокойно, оно слегка искрится на солнцѣ и манить къ себѣ. Принужденные остаться въ монастырѣ вѣдоманки рѣшили устроить морское купанье. Но и этого не пришлось едвавать. Въ воротахъ монастыря за подписью чамѣстиника монастыря о. Антония вывѣщено объявленіе, воспрещающее богомольцамъ купаться, такъ какъ море недавно только освободилось ото льда, и вода еще холодная. Действительно, несмотря на жару, было замѣтно, что на островѣ едва, едва начинается весна. На дворѣ монастыря, подъ прикрытиемъ шести саженой стѣны, лежить снѣгъ.

Скоро вернулись лошади, возившіе учениковъ К-ой школы, мы усѣлись на ихъ мѣста и отправилась въ Фидиппову пустынь—за двѣ версты отъ монастыря. Быстро, одна за другою, подѣжали наши пять троевъ, управляемые мальчишками-труднѣвками. Дорога вскорѣ за монастыремъ вступила въ лѣсъ, загроможденный громадными морскими камнями, и извивалась среди безлюдныхъ прпторговъ и небольшихъ озръ, которыхъ на островѣ насчитываютъ нѣсколько сотъ. Лѣсъ довольно убогій чахлая, кривая береза, да невысокая ель, мѣстами кудрявая сосна, вотъ и вся сѣверная флора. Нѣкоторые путешеники считали солопенки пѣважи—холодная лѣсъ, устанный безчисленными озерами, какъ бы массою глазъ, выглядывающихъ изъ зеленой рамки лѣса—очень живописнымъ.

Наконецъ, предъ нами Фидиппова пустынь. Она затерялась среди густого лѣса. Небольшая церковь, часовня съ розовыми деревцами и изображеніемъ Іисуса судимаго, и опочивная вода св. Филиппа выглядывали изъ зеленой чаши лѣса.

Съ Филиппомъ приодержала къ чужу тѣло дѣво, у которыхъ слово не расходилось съ дѣломъ и которые лежали коимпромиссовъ. Его жизнь была тѣмъ посвященна идѣ, объ сжѣто боролся съ несправдою и сажомъ, полновѣстно царившимъ надъ омытой слезами землею и, какъ

истинный подвизникъ духа, дѣлаѣ на мѣу свое великое дѣло любви. Это былъ, повѣстъ, великій человекъ.

Эти мысли нездольно пробуждались въ душѣ при приближеніи къ хижинѣ—мѣсту обитанія св. Филиппа. Въ небольшомъ домикѣ св. Филиппа, кромѣ стола, скамейки, ничего не сохранилось отъ времени св. Филиппа. Гробовое суровое молчаніе пустынн царить кругомъ. словно изподъ дощатой стѣны дѣвъ, не поддохнется, и въ немъ все луется. Какая школа для самонаблюденія и сосредоточенія мысли!

Мы подробно смотравъ мѣсто святиТЕЛЬСКИХЪ ПОСЛАВОВЪ АРХИЕПИСКОПА МИТРОПОЛИТА МОСКОВСКАГО и всѣ вещи, сохранившіяся отъ его времени въ его убогой, простой избушкѣ, гдѣ онъ въ беседахъ съ Богомъ закалилъ свой духъ на борьбу съ непримиримою дѣйствительностью, съ силами мира сего.

Изъ Филипповой пустыни мы отправились въ Матарева-скую. Быстро побѣжали маленькія лошади впередъ, поднимая цѣлыя столбы пыли, которая почти застилала отъ пыльных глазъ картины дѣла, лежащаго по обѣимъ сторонамъ дороги. Дѣла все тотъ же холмистый, заваленный камнями, усеянный окрестями, однообразный и безмолвный. Но пути часто встрѣчались громадные, красивые кресты, воздвигнутые мѣстами въ память какихъ-либо важныхъ событій, имѣвшихъ дѣла мѣсто, о чемъ, обыкновенно, съѣзды проходили повѣстовать прибитая въ крестѣ надпись, окаяниющаая, безысходно чуждо, обрадевать въ пустыню, въ такомъ родѣ спогъ дѣлами чудесами прославилъ Богъ обитель (Соловскую), или слава сидѣла, Богословскую, обитель (Соловскую) и т. п. Такая надпись въ описаніи ея въ изначалѣ на бѣломъ каменѣ въ которыхъ, такимъ образомъ, обитель изстаетъ въ тѣло своимъ истиннымъ и долгимъ служениемъ, до и въ обѣтѣ въ, въ побуждающую мысль о великихъ мѣсто, окаянныхъ монастыряхъ Господомъ Богомъ, прославившимъ и прославляющимъ до сихъ поръ своихъ святыхъ угодниковъ.

Черезъ часъ послѣ отъѣзда изъ Филипповой пустыни мы прибыли въ Макарьевскую, подобно первой рассматриваемую среди непроходимого лѣса. Макарьевская пустынь замѣчательна тѣмъ, что расположена на очень высокомъ холмѣ, откуда открывается довольно красивый видъ на монастырь. Отсюда виденъ монастырь со множествомъ построекъ, окруженный съ одной стороны сверхающимъ въ лучахъ полуденнаго солнца моремъ, съ другой—зеленою стѣною лѣса,—весь, какъ на ладони.

Полюбовавшись видомъ монастыря съ высоты холма, мы знакомство съ Макарьевской пустынью начали съ воско-бѣдильнаго завода, около котораго воздѣланъ замѣчательный, принявъ во вниманіе суровый климатъ и каменистую почву, садикъ, гдѣ растутъ довольно чахлые, но тщательно подрѣзанные кусты жасмина и смородины. За тотъ садикъ какой то увлеченный посѣтитель называлъ Макарьевскую пустынь Полярною Италіею! Познакомившись подробно со способомъ производства воска, побродивъ по гѣсу, мы отправились въ монастырскій корпусъ, гдѣ намъ предложили чай.

За чаемъ прислушивали монахи, съ которыми мы теперь получили возможность ближе познакомиться. Соловецкіе монахи, говоря вообще, производятъ благоприятное впечатлѣніе. Сухощавые, коренастые, эти хлѣбопашцы въ рясахъ, несмотря на свою вѣншую грубость, очень внимательны и радушны по отношенію къ паломникамъ, а сами по себѣ просты и серьезны. Они живутъ «по мудрству лукаво». На нашъ вопросъ, «почему они пошли въ монахи?» «Въ м.ру надоело жить» отвѣчали одни, «соблазну, сказали много, а здѣсь поспокойнѣе». Другіе говорили «а такихъ большинство,—что сначала поступили въ трудники, прожили годокъ въ монастырѣ, попризналось, ну и остались. Жить тутъ выгодно, всего вдовѣть, не скучно за дѣломъ, и мѣсто святое «все къ Богу ближе».

За чаемъ обмѣнивались первыми впечатлѣніями, полученными въ монастырѣ. Почти всѣ были поражены про-



стотою жизни соловецких монахов и их неутомимым трудолюбием, создавшим богатство монастыря; сильное впечатление произвела суровость и дикость природы острова и простота нравов его обитателей.

Природа острова имела большое влияние на соловецких монахов, приучая их к сосредоточенности, размышлению, самоуглублению, воспитывая их энергию и закаляя их дух.

М. П., по обычаю, не мог успокоиться, все время проводил справки о томъ, нельзя ли проехать на Новѣнецъ чрезъ Сумскій посадь, какъ мы предполагали по первоначальному маршруту. Оказалось, что дорога отъ Сумскаго посада до Новѣнца хорошая, лошадей всегда можно найти; но только не на компаню, состоящую изъ тридцати человекъ. Если вы поѣдете все вместе, говорили намъ, то рискуете половину пути, т. е. верстъ болѣе ста идти пѣшкомъ, пришлось отказаться отъ этой идеи и ѣхать въ Петербургъ по желѣзной дорогѣ черезъ Ярославль Рыбевскъ.

Часепитіе, перемежающееся разговорами, затянулось долго. Въ комнатѣ стало душно, а въ окно такъ весело улыбалось солнце, такъ радушно смотрѣли полуодѣвшіеся безрезки, стыдливо опускающіе вѣтки, что казалось, маняли къ себѣ, подъ свою тѣнь.

Окончившае часепитіе, выходили изъ комнаты въ лѣсъ. На опушкѣ его, недалеко отъ жилья, отдыхали въ травѣ трудники-подростки, возмужавшіе насъ по сѣтамъ. На видъ они совсѣмъ дѣти; но имъ уже 13—17 лѣтъ; сами себя они считаютъ вполне большими. Изъ пяти человекъ трудниковъ, съ которыми мы разговаривали, четверо оказались изъ сосѣднихъ губерній: изъ Архангельской, Олонецкой, одинъ—изъ Тверской. Въ трудникахъ—все первый годъ, въ монастырь пришли по обѣщанію, кто—матери, кто своему собственному «потрудиться для Зосимы и Савватія».

Оригинальным институтъ «трудничества» существуетъ только въ немногихъ сѣверныхъ обителяхъ трудники (500 человекъ), по вычислению Немировича, приносятъ обители около 50-ти тысячъ рублей въ годъ чистаго дохода, кроме того, многие изъ крестьянъ сѣвернаго края, даже изъ низшихъ обеспеченныхъ, идутъ въ трудники, какъ бы для того, чтобы закончить свое образование. Интересно было поближе познакомиться съ трудниками. Почти все старцы и должностныя лица обители предварительно были трудниками—бесплатно работали на обитель, получая отъ нея только пищу и одежду. Тверешскій настоятель монастыря — архимандритъ Іоаннѣй въскольво лѣтъ тому назадъ въ качествѣ трудника, рассказываютъ монахи, развозилъ богомольцевъ по скитамъ острова. Но расшевелить трудниковъ не легко. Они дичатся постороннихъ и разговариваютъ не охотно. Всетаки намъ удалось разговаривать съ некоторыми. Въ монастырѣ имъ очень нравится, говорятъ они. Трое (изъ пяти) собираются остаться еще на годъ; двое уйдутъ домой, когда окончится годовая сроба. Хотя трудники не монахи, но должны подчиняться всѣмъ правиламъ монастырскаго общежитія и, понаслѣдствію, ведутъ себя въ монастырѣ хорошо, такъ какъ, по ихъ словамъ, начальству рѣдко приходится наказывать, а тѣмъ болѣе—отправлять домой трудниковъ за дурное поведение; въ нихъ, очевидно, живо сознаніе, что они пришли въ монастырь «поработать» на Зосиму и Саватія и что это зачтется «тѣмъ». Дѣла въ Соловечкомъ (такъ говорятъ все здѣсь) трудникамъ много, они встаютъ съ 3—4 часовъ и исполняютъ назначенное каждому, иногда довольно трудное, послушаніе до 8—9 часовъ вечера, когда ложатся спать. Зимой трудники-малышкы занимаются по вечерамъ въ школѣ чтеніемъ, писаніемъ, арифметикою и Закономъ Ісусовымъ. Учатъ монахи. По утрамъ—работаютъ въ мастерскихъ. Въ монастырѣ есть довольно порядочная библиотека, состоящая по преимуществу изъ книгъ духовнаго содержанія, но читаютъ трудники, по ихъ собственному прина-

важно, мало, во первых всегда, во вторых, и въ чтеніи то не врывали. Но несомненно, что институтъ трудничества имѣетъ громадное воспитывающее значеніе для всего сибирскаго края. Это живая школа долга и послушанія. Большинство крестьянъ сибирскихъ губерній считаютъ своимъ долгомъ послать своего сына подростка на годъ-другой въ Соловки потрудиться для Зосима и Савватія. Здѣсь юный крестьянинъ, исполняя послушаніе «ради Бога», закаляетъ свой духъ на борьбу съ жгучимъ зломъ въ міру, куда потомъ онъ возвращается и, принявъ благодѣйствіе предъ лицомъ святыхъ Соловецкихъ, навсегда сохраняетъ въ своей душѣ этотъ специальный огонь, согревающій его душу.

День кончился въ вечеру, когда мы изъ Мазарьевской пустыни возвращались въ монастырь обратно. Въ Преображенскомъ соборѣ началась уже торжественная всенощная наканунѣ воскресенья. Отдохнувъ немного въ гостиницѣ, мы отправились въ соборъ.

Соборъ почти полонъ богомольцами. Богослуженіе совершается очень торжественно. Въ храмѣ царитъ полумракъ. Съдой протоиерей служитъ чинно и спокойно, заулыбаво-монотонное пѣніе напекаетъ на душу какое-то необыкновенное спокойствіе, веешь сосредоточиваешься, забываешь обо всемъ окружающемъ и замираешь въ молчаливомъ восторгѣ; и на душѣ становится такъ отрадно и легко!

Всенощная окончилась. Мы вышли Монастырскій дворъ окруженный богомольцами, большей частью, крестьянами сибирскихъ губерній, что легко замѣтить по ихъ грубой, домашней приготовленной одеждѣ и типичнымъ лицамъ. Они разбрелись по монастырю, разсматривали постройки, читали поучительныя надписи, кормили гулявшихъ здѣсь же чужихъ.

Мы вышли за монастырскую ограду, прочитали надписи на памятникѣ, поставленномъ по случаю чудеснаго избавленія обителей отъ англичанъ, осадившихъ ее въ юльѣ

мѣсяцъ 1854 года и металшихъ бомбы въ 36 и болѣе фунтовъ, пропавъ въ монастырскій докъ, гдѣ чинился парохоть «Нѣра». Историю этого парохода намъ разсказывалъ встрѣтившійся здѣсь же монахъ — не соловецкаго типа, какъ потомъ мы узнали, сосланный въ Соловецкій монастырь «совершенно невинно», по его собственнымъ словамъ. «Этотъ парохоть, разсказывалъ невинно-пострадавшій старецъ, чинится у насъ третій годъ, денегъ на него ухлопали массу, а все ничего не находятъ; спустили было его на воду въ началѣ зѣты, ему пробилъ бокъ ледною, теперь опять поправлять надо; а все это архимандритъ мудрить; онъ... и обиженный монахъ долго изливалъ предъ нами всю жезль, налипѣвшую въ немъ за время его ссылки въ монастырь; онъ самыми мрачными красками расовалъ соловецкое житье-бытье и особенно рѣзко нападалъ на архимандрита, въ которомъ, какъ представитель невиннаго ему соловецкаго режима, видѣлъ онъ своего личнаго врага. Такихъ монаховъ, сосланныхъ въ Соловецкій монастырь въ наказаніе, здѣсь нѣсколько человекъ и они сильно нарушаютъ гармонию патриархальной жизни Соловковъ, внося туда дурныя привычки, пріобрѣтенныя ими въ другихъ мѣстахъ, и духъ критика, совершенно отсутствующій здѣсь. Нѣкоторымъ изъ нашихъ паломниковъ не хватило косякъ въ пумерахъ гостиницы, ихъ развѣстали въ монастырскихъ кельяхъ. Въ гостиницѣ же уже съ десяти часовъ вечера царитъ глубокая тишина, такъ какъ монахи строго слѣдятъ за тѣмъ, чтобы богомольцы не шумѣли, не переходили изъ пумера въ пумеръ, не ходили по коридору.

Паломники, наковецъ, опочили. Изъ окна брызнула первая лучи восходящаго солнца. Былъ часъ ночи.

На другой день — въ воскресенье — торжественную обѣдню служилъ самъ архимандритъ съ многочисленною братією. Народу было много въ церкви. Служили благоговѣнно. Правда, пѣли, какъ всегда, громко и не особенно стройно; однако «архирейское служеніе» архимандрита производило



на variety сильное впечатление. Обедня кончилась около часу.

Пошли на трапезу Трапезная церковь, где расставлены столы, покрытые скатертью и установленные оладьицею посудой, громадна; необъятная колонна радуют ее на несколько частей, стбы, колонны и потолок расписаны картинками на библейские сюжеты, о чем узнать прочесть можно только по надписи под картиною. Трапеза началась довольно продолжительною молитвою; каждое прошение на актеши отъвчалось звономъ; звонилъ архимандритъ и тогда, когда надо было переменить блюдо. Переменить за обѣдомъ было четыре, кромѣ традиціоннаго микроскопическаго кусочка селедки, которымъ здѣсь всегда начинается обѣдъ и ужинъ, по случаю праздника обѣдъ по здѣшнимъ мѣстамъ былъ роскошный: холодное съ семгой, уха изъ трески и десятка другихъ рыбъ, оставшихся вѣроятно, отъ предшествующаго праздника, лапша и каша. Тарелки не ѣдаются. Такъ какъ люди смотрятъ на вещи, обычно, сквозь призму субъективныхъ настроеній, то и намъ обѣдъ на тощѣ жезудки показался довольно сытнымъ, по крайней мѣрѣ лучше, чѣмъ въ предыдущій день. Во время обѣда монахи съ возвышенія громкимъ голосомъ читали житіе святыхъ. Обѣдъ тапулся съ поясомъ, за столомъ царяла тишина, слышно было только чтеніе, да осторожный шепотъ монаховъ, посматривавшихъ при этомъ бокомъ на настоятеля. Наконецъ, архимандритъ провозгласилъ три раза: обѣдъ кончился. Архимандритъ совершилъ чашу «прощенія пивагін», монахи провъли молитву, отаровавъ паломниковъ соловеснымъ напѣвомъ: «Достойно есть». При выходѣ изъ столовой я обратился къ одному изъ молодыхъ монаховъ съ вопросомъ: «всегда ли архимандритъ обѣдаетъ вмѣстѣ съ братіей?» «Часто обѣдаетъ», отвѣтилъ онъ.

Послѣ трапезы паломникамъ предложили познакомиться съ рязаницею Соловецкаго монастыря. Въ ожиданіи прихода архимандрита столпился около дверей рязницы. Сюда же подошли и о. Нн—оръ съ о. А. земъ. Поздоровались.

«Какъ почивали, отцы и братья» сирочивалъ о П. «Савелѣ», говорить пазомники, спали отдельно. Подходить о архимандритъ. Это приземистый съ энергичнымъ лицомъ и маленькими выразительными глазами, типичный русскій крестьянинъ. Его манеры и способъ обращенія изобличаютъ его происхождение, но въ глазахъ виденъ умъ, а въ походкѣ и въ характерной чертѣ между бровями несокрушимая энергия. Это человекъ дѣла — дѣла угрюмago сѣвера. Оцъ монахамъ поблаженъ не дастъ и поддерживаетъ строгую дисциплину. Монахи его боятся, но и уважаютъ; они избрали его своимъ начальникомъ за его выдающіеся умъ, необыкновенную энергию и прекрасное знаніе монастыря и всѣхъ его порядковъ, такъ какъ архимандритъ началъ свою карьеру съ трудякомъ и прошелъ всѣ послушанія.

Вмѣстѣ съ архимандритомъ мы отправились въ ризницу. Народъ въ ризницу, пока мы тамъ были, не пускали, такъ что тамъ было совершенно свободно. Ризница большая и очень богатая, порядкомъ здѣсь образцовый. Въ шкафахъ, съ лѣвой стороны, откуда мы начали обзоръ ризницы, обратили на себя наше вниманіе роскошныя митры, осмѣяныя крупнымъ, стариннымъ жемчугомъ и драгоценными камнями золотые, массивные кресты, шпаты, оставленные англичанами, по время осады монастыря. Разсмотрѣвъ старинныя, рукописныя книги, но послѣднихъ въ ризницѣ теперь мало, такъ какъ большинство отослано въ Казанскую Академію. Особенное вниманіе пазомниковъ обратили на себя нѣкоторыя изъ вещей, принадлежащихъ первымъ знаменитымъ насельникамъ обители. Долго и подробно разсматривались и царскія грамоты, дарованныя Соловецкому монастырю на вѣчное владѣніе Соловецкими островами. Здѣсь же въ ризницѣ выставлены таблицы съ именами всѣхъ бывшихъ въ монастырѣ игуменовъ и архимандритовъ. Теперешній архимандритъ по счету 28-ой, онъ въ монастырѣ съ 50 года, 23 июля 1895 года избранъ Соловецкимъ братствомъ въ настоятеля.

Изъ ряницы о Н. п. о. А. отаравились къ архимандриту; остальные паломники разбрелись кто въ гостиницу, кто на берегъ моря до 3 часовъ, когда предполагалось отправиться въ скитъ. Изъ некоторых изъ паломниковъ изъ ряницы зашли въ библиотеку. Библиотека—не богата, Сталинныя рукописи, какъ уже замѣчено, увезены въ Казанскую Академію, новыхъ книгъ выписывается мало; есть нѣсколько журналовъ и газетъ, но ихъ читать монахамъ не даютъ, особенно строго преслѣдуютъ за чтение газетъ инаковъ.

Въ гостиницѣ, между тѣмъ, спивались наши паломники. Н. П. старался, выбиваясь изъ силъ и горячась, наладить хоръ для пѣнія всенощной и обѣдни, которая предполагали паломники совершить на слѣдующій день. Н. П., какъ знатокъ своего дѣла, не хотѣлъ ударить лицомъ въ грязь и постоять за святую Русь: сѣсть все нотное и стройно. Но, какъ яа грѣхъ, вотъ вѣтъ. Пришлось пѣть по памяти. Къ счастью, большинство паломниковъ были любители пѣнія, и дѣло, послѣ нѣсколькихъ неудачныхъ попытокъ, вылилось. П—ъ, чувствуя, вѣроятно, какъ на него съ высоты Кремлевскихъ холмовъ, смотрятъ Москва, не посрамила земли русской и превзошла себя. Изъ окна гостиницы далеко по удивленному монастырю разносилось стройное пѣніе, среди котораго рѣзко выделялся звонкій, вибрирующий голосъ П—ва.

### VIII.

Къ подъѣзду гостиницы, между тѣмъ, уже подаяли линейки съ подростками вучерами на козлахъ. Паломники разбѣгались и лошади тронулись. Всѣ старались закутаться въ плащи, или полагоже засѣсть въ линейку, чтобы хоть немного избавиться отъ страшной Соловецкой пыли. Не успѣли отъѣхать нѣсколькихъ шаговъ, какъ случился маленький, курьезный инцидентъ. Одинъ изъ паломниковъ (Г. В. З), только что устроившійся, вдругъ вскочилъ, съхватился за картузь и ругается всего-то. «Что такое?» спраши-

пають его соимейяни. Оказалось, что онъ сдѣлался жертвою неблагоприятности чаевъ, стоями летающихъ надъ монастыремъ. Это здѣсь часто случается. Тѣхъ же мы въ пустыни, служившую мѣстомъ обитанія одного изъ первооснователей обители—пр. Савватія. Отъ Савватіевой пустыни до монастыря 12 верстъ. Дорога лѣсомъ и илчегу новаго сравнительно съ дорогою въ Макарьевскую пустынь не представляетъ. Тотъ же убогій словно вымераній лѣсъ, тѣ же громадные морские камни повсюду, то же обиліе небольшихъ озеръ, выглядывающихъ по обѣ стороны дороги изъ зеленой чащи лѣса, также часто видѣются большіе красивые кресты, памятники историческихъ событій, служившихъ на островѣ; нѣрѣдка встрѣчаются богомольцы, толпы возвращающіеся изъ скитовъ.

Солнце въ зенитѣ. Жарко. Короткія тѣни деревьевъ не скрываютъ дорогу отъ палящихъ лучей полуденнаго солнца. Наконецъ, столбъ пыли остановился, паломники зачехлились и стали выбираться изъ ливнея (экипжа, кстати сказать, пріучающаго держать ухо востро, иначе какъ разъ пылетъ)—мы въ Савватіевой пустыни. Такъ и представляется сейчасъ вѣтотъ удивившій уголокъ. Вотъ обнесенный изгородью небольшой фруктовый садикъ, гдѣ илчегу почти не растетъ; далѣе маленькая церковь, направо отъ нея—поросшее зеленою озеро, въ воды котораго смотрятся окружающій его лѣсъ; вѣчно-монашескій корпусъ. Прежде всего мы, конечно, отправились въ церковь, гдѣ о. Анастасій, при пѣніи нашего хора, отслужилъ молебенъ; архимандритъ любезно предложилъ паломникамъ чаю, а въ ожиданіи чая мы взяли у него разрѣшеніе половить въ озерѣ рыбы и покататься на лодкахъ и размышлять по окрестности кто съ удочками, кто на лодкѣ по озеру, рывая поверхность котораго жарко искрилась на солнцѣ. Рыбы въ озерѣ оказалось такъ много, что наши рыболовы едва успѣвали вытаскивать ее и, вообще, были очень довольны. Среди нихъ было большое оживленіе. Правда, тутъ случилось было маленькое несчастіе съ однимъ изъ паломни-



зовъ: онъ, замечтавшись, провалился въ озеро по поясъ, но эта невольная ванна не изменила его благодушнаго настроенія и весь инцидентъ исчерпался смѣхомъ.

Между тѣмъ, чай былъ готовъ, онъ былъ сервированъ въ братскихъ кельяхъ, прижимавшихъ прямо къ церкви. На столѣ, покрытомъ простою, суровою скатертью, возвышался гигантскихъ размѣровъ старинный самоваръ, около котораго мы и размѣстились. За столомъ, во время чая, прислуживалъ добродушнаго вида монахъ, записывавшій насъ разсказами о своемъ житьѣ-бытьѣ. Ему было, что разсказывать: онъ былъ и въ Іерусалимѣ, и на Афонѣ, и во многихъ другихъ городахъ, а теперь, вотъ уже 15 лѣтъ, живетъ безвыѣздно здѣсь среди этого непроходимаго лѣса, живетъ вмѣстѣ съ аббами. Только здѣсь, въ этомъ лѣсу, онъ нашелъ покой своей измученной душѣ послѣ долгой, бурно-проведенной жизни. «Рай тутъ у насъ, говорили онъ, тишина, спокойствіе, не то, что у насъ тамъ, на миру то. Правда, вотъ соизволю къ намъ рѣдко заглядываетъ, сначала скучно безъ него было, тоскливо таково, а теперь привыкъ, такъ и ничего: не забываешь, какъ и время то бѣжить, то за работой, то за молитвой:—хорошо у насъ тутъ».

Послѣ Савватіевской пустыни—намъ предстояло познакомиться съ Сѣверною горою, на которой помѣщается скитъ и Соловецкій мазъ. Туда мы и поѣхали, простившись съ мирною пустынею и ея добродушными обитателями.

Дорога обычная. Нѣбко бѣгутъ съ горы на гору сытые монастырскіе лошади по верховной дорогѣ, извивающейся среди лѣса. Сѣвозъ стройныхъ и пышныхъ сосны и ели, въ глубинахъ лѣса, по временамъ видѣются красные кресты. Изрѣдка попадаются навстрѣчу толпы богомольцевъ: они посѣдѣнно сторонятся на край дороги и закрываются отъ пыли, густымъ облакомъ сопровождающей насъ всю дорогу. Вотъ и Сѣверный скитъ, онъ находится недалеко отъ Савватіевой пустыни на узкой и высокой горѣ, возвышающейся болѣе, чѣмъ на 50 сажень надъ уровнемъ

моря. На самую гору взойти нельзя: пришлось забираться пешком по узкой дорожке. На вершинѣ горы пріютилась церковь и домъ съ братскими кельями. Надъ церковію же, на высотѣ 410 футовъ находится маякъ, въ немъ горятъ 16 керосиновыхъ лампъ въ темныя осеннія ночи, освѣщая почти на сто верстъ кругомъ путь кораблямъ и пароходамъ.

Знакомство съ Свирною горою мы начали съ осмотра храма Вознесенія, гдѣ отслужили молебенъ. Изъ храма мы по узенькой лѣстницѣ поднялись на вершину маяка. Отсюда открывается одинъ изъ великолѣпнѣйшихъ видовъ на Соловецкіе острова. Долго оставались паломники на маякѣ, пораженные развернувшейся предъ нами грандіозною картиною и любовались ею. Дѣйствительно, картина безподобна. Подъ нашими ногами, гдѣ-то далеко отъ насъ, развертывалась очаровательная панорама, на заднемъ планѣ которой красиво вырисовывался слоникъ массивными стѣнами и многочисленными куполами Соловецкій монастырь, у ногъ его плескалось море, сливавшееся вдаль съ безпредѣльнымъ, голубымъ небомъ. По бокамъ виднѣются все Соловецкіе острова, утопающіе въ зелени лѣсовъ и обрамленные серебристою каймою моря; по лѣсу въ разныхъ направленияхъ бѣгутъ правильныя линіи дорогъ, какъ зеленой чащи его тамъ и здѣсь выглядываютъ, словно сотни глазъ, безчисленныя озера, разбросанныя по всему Соловецкому острову (болѣе 400). И все это залито яркими лучами солнца, свѣтившаго съ самой середины неба. Этой картинѣ недоставало только жизни и движенія. Безконечная равнина моря утомляла глаза; лѣсъ, въ которомъ не было видно ни одного живого существа, казался погруженнымъ въ глубокий сонъ; блѣдно-голубое небо равнодушно и безстрастно смотрѣло на всемо.

Здѣсь на маякѣ мы узнали, почему гора эта называется Свирною. Существуетъ въ монастырѣ преданіе, что на этой самой горѣ ангелы «высылали» жезлу крестьянина, который хотѣлъ поселиться на Соловецкихъ островахъ но-

прени жаждано его перамъ насельниковъ. Жена крестьянина рассказала объ этомъ мужу, послѣ чего тотъ и ушелъ съ острова; съ тѣхъ поръ эта гора и называется «Сѣвирною»<sup>1)</sup>.

Поэтически-мечтательно настроенные сходили мы съ ма-ха Сѣвирной горы. Кто-то предложилъ спѣть. Эта мысль нашла горячій отголосокъ среди паломниковъ и скоро съ середины Сѣвирной горы повеселись надъ удивленнымъ лѣсомъ стройные звуки. Архимандритъ попросилъ спѣть: «Върою русской свободна, несмыбана наша держава». — Паломники посвѣшивъ исполнить просьбу любезнаго хозяина и далеко среди жертвой тишины лѣса разнеслись звучные стихи гимна св. Владимира.

Было уже поздно, когда мы возвратились въ монастырь, но долго еще не хотѣлось ложиться спать. Вечеръ былъ чудно-хорошъ. Стоявшая въ течение цѣлаго дня довольно сильная жара спала и въ воздухѣ повѣяло живительною свѣжестью. Солнце зашло и на землю тихо спустилась бѣлая ночь. Если бы не видѣли бѣлой ночи, то бы не составили о ней представления; надо видѣть, пережить эту своеобразную сѣверную ночь, чтобы представить себѣ ее неподдающуюся описанію, неувольную красоту. Чайки, надобѣдавшіе цѣлый день своихъ рѣзкимъ крикомъ, теперь успокоились. Мы вышли на террасу гостиницы. Море тихо плескалось о берегъ, словно хотѣло о чемъ-то рассказать и не находило словъ, какъ-то неловко прислушиваясь всѣ къ его плеску и, обращаясь другъ къ другу, спрашивали, о чемъ оно говорить?

Предъ нами высятся грандіозныя стѣны монастыря, направо виднѣется Биологическая станція, повсюду большіе деревянные кресты. А вдали виднѣется лѣсъ: стройныя сосны и ели и небольшія коренастыя березы, на которыхъ еще только распускается листва. Тишина мертвая. Вотъ,

---

<sup>1)</sup> Въ часовой, находящейся у подножія горы, есть даже картина изображающая лодку между двумя скалами съ бичами.

раздался гудъ голосовъ западавшихъ богомольцевъ, воз-  
вращающихся изъ какого-то свята, и затѣмъ снова все  
смолкло. Разговоръ не влется: словно слова оскорбляютъ  
тишину. Жутко. Но становится даже страшно, когда по-  
думаешь, что будетъ въ этомъ сѣверномъ уголѣ зимю,  
когда разбушевавшійся вѣтеръ съ дикимъ ревомъ пропе-  
сется надъ островами, придавленными жегъзною рукою  
дѣдушки мороза, если здѣсь чувствуется жутко и неуютно  
изъ роскошную лѣтнюю ночь случайно забредшему сюда  
путнику.

Раннимъ утромъ сѣдающаго дня монахъ ходилъ по на-  
ридру и авонилъ, будя паомниковъ къ службѣ. Скоро  
отъ гостиницы потянулась въ монастырю вереница бого-  
мольцевъ. Сегодня мы встали ранѣе обыкновеннаго, сего-  
дня «мы» служимъ обѣдню; утро холодное, мрачно и угрюмо  
смотритъ монастырь, съ высоты колокольни несется жа-  
лобный, молящій звонъ колокола. Наконецъ мы въ соборъ.  
Обѣдню служило исключительно наше духовенство во главѣ  
съ отцомъ инспекторомъ. Пѣли мы сами. При этомъ дѣло  
не обошлось безъ волнений. Н. П—чу, управлявшему хо-  
ромъ, не хотѣлось спонсировать нашъ хоръ предъ монахами,  
которые съ вѣтерѣвшемъ ждали, когда мы запоемъ, и въ  
то же время трудно было, конечно, устроить порядочный  
хоръ экспромтомъ. Но все обошлось благополучно. Тор-  
жественность богослуженія, необычайность обстановки, при-  
поднятое настроеніе сдѣлали свое дѣло, всѣ какъ то не-  
вольны воодушевлялись и хоръ вышалъ, говорятъ, весьма  
стройный. Особенно стройно вышла ютная херувимская,  
удивившая монаховъ, изъ которыхъ многие никогда лично  
нотнато не слыхали, такъ какъ въ монастырь пѣтъ по  
потамъ не подлагается. Во время обѣдни храмъ былъ веро-  
полненъ молящимися. За причастинымъ стихомъ, о. Ана-  
стасій съ воодушевленіемъ проповѣсть проповѣдь о значе-  
ніи монастырей вообще и Соловецкаго въ особенности для  
религиозно-нравственной жизни края и предрекамъ мона-  
стырю славное будущее. Эта проповѣдь, какъ нельзя бо-



лѣе отзывавшая общему настроенію паломниковъ, произвела на многихъ очень сильное впечатлѣніе. Нѣкоторые плакали. Особенно внимательно слушали монахи Соловецкаго, которымъ рѣдко приходится слушать съ церковной амбидры живую, прочувствованную рѣчь; у нихъ, обыкновенно, если и произносятся проповѣди, то по клятвѣ. По окончаніи обѣди мы опять своимъ соборомъ отслужили предъ мощами преп. Зосимы и Савватія торжественный молебенъ. Послѣ полудня въ этотъ день отходилъ изъ Соловецкаго пароходъ на Сумскій Посадъ, въ виду этого тѣ изъ богомольцевъ, которымъ предстояло отправиться въ морское плаваніе и проститься съ монастыремъ, гдѣ они въ тиши уединенія, въ дали отъ шумнаго міра, провели, быть можетъ, нѣсколько отрадныхъ и счастливыхъ минутъ и гдѣ запаслись силами для новыхъ плаваній и по бурному житоискскому морю, молились особенно горячо. На глазахъ многихъ вѣстивъ видѣлись слезы; молитва перерывалась вздохами и изъ глубины души почти вслухъ вырывались слова: преподобные, батюшки, спасите насъ грѣшныхъ; не оставь насъ угодникъ Божій и т. п. Наконецъ, мы напѣли въ послѣдній разъ тропарь преподобнымъ: «На отцѣ океана моря»... и богомольцы, какъ одинъ человѣкъ, пали ницъ.

Послѣ обѣди насъ пригласили закусить къ о. настоятелю монастыря Іоаннику. Онъ занимаетъ довольно большое помѣщеніе, убранное съ необыкновенною простотою. Въ небольшой гостиной стоитъ книжный шкафъ, гдѣ виднѣются нѣсколько цѣнныхъ сочиненій, свидѣтельствующихъ о довольно высокомъ умственномъ уровнѣ ихъ хозяина. По стѣнамъ висятъ виды Соловецкихъ острововъ и темные портреты іерарховъ русской церкви. Пока мы рассматривали портреты, подошелъ и самъ о. архимандритъ, любезно пригласившій насъ въ столовую позавтракать «чѣмъ Богъ послалъ». Въ столовой былъ красиво сервированъ для насъ столъ. Паломники, обѣдавшие уже два дня въ общей монастырской трапезѣ, позавтракали съ удовольствіемъ у

о. архимандрита, гдѣ подавалась великолѣпная рыба, особенно изъ тѣхъ породъ, которыя преимущественно ловятся здѣсь въ самомъ монастырѣ. За завтракомъ о. архимандритъ разсказывалъ о житьѣ-бытьѣ Соловецкихъ монаховъ, между прочимъ. «У насъ время терять не любить, а всегда всѣ заняты; одни поютъ и прислуживаютъ въ церкви, другіе—разрабатываютъ землю, третьи—ловятъ рыбу, ходятъ на скотомъ, работаютъ въ мастерскихъ зимою, у насъ все свое; рѣдко, рѣдко приходится что-нибудь покупать въ Архангельскѣ, все дѣлать для себя сами. Поэтому и приходится трудиться съ раннего утра и до позднего вечера: иначе нельзя. Видъ природа-то у насъ не мать, а мачеха, земля-то камень голый неждѣ. Ржи у насъ совсѣмъ не родится. Растутъ только рѣпа, рѣдька, картошка, морковь, напустъ и больше ничего, да и это-то завести сколькихъ трудовъ стоило. Особенно трудно выращивать овощи, которыя приходится защищать отъ разрушительнаго дѣйствія сѣверныхъ вѣтровъ. А зима у насъ бываетъ почти девять мѣсяцевъ: тогда почти всякая жизнь у насъ прекращается и сидимъ мы здѣсь, какъ медвѣди въ берлогѣ, да молимся Богу. Народъ насъ зимою не оосѣщаетъ; развѣ только иногда ѣзжикомы забредутъ къ намъ на лыжахъ; да это случается рѣдко, такъ и живемъ одни со звѣрами».

Во время завтрака пришелъ къ о. архимандриту капитанъ прѣхавшаго утромъ съ мурманскаго берега парохода. Отъ него мы узнали, къ великому огорченію М. И—ча, что такой большой компанія, какъ наша, найти лошадей отъ Сумскаго посада до Повѣнца, совершенно нельзя рассчитывать, слѣдовательно, надо ѣхать обратно на Вологду. Разговоръ какъ-то перешелъ на исторію монастыря. О. архимандритъ оказался хорошо знаетъ исторію своего монастыря, которую онъ хочетъ писать и въ настоящее время изучаетъ по хранящимся въ монастырской библиотекѣ рукописямъ. Онъ указалъ намъ, что среди Соловецкихъ монаховъ никакого бунта никогда не было, въ томъ же бунтѣ, который извѣстенъ подъ именемъ Соловецкаго

бунта, монахи коренные, мѣстные, никакого участія не принимали. Къ такому убѣжденію онъ пришелъ, по его словамъ, на основаніи изученія историческихъ памятниковъ. Во всякомъ случаѣ, если о. архимандритъ напишетъ исторію своего монастыря, то она, безъ сомнѣнія, будетъ очень интересна.

«А откуда получилъ названіе нашъ островъ?» поинтересовался кто-то изъ нашихъ паломниковъ.

На этотъ вопросъ о. архимандритъ отказался отвѣтить, такъ какъ рѣшить его невозможно. Есть два предположенія, говорилъ онъ, или отъ слова соловей,—но это совершенно непонятно, или отъ слова соль, но и это тоже мало вѣроятно.

Поблагодаривъ любезнаго хозяина, мы вмѣстѣ съ нимъ отправились обозрѣвать острова и скиты. Въ этотъ разъ предполагалось посѣтить уединенный Анзерскій скитъ, находящійся на островѣ того же имени. Туда мы и поѣхали по окончаніи завтрака у о. архимандрита.

Послѣ завтрака у любезнаго настоятеля монастыря мы отправились на Анзерскій островъ. Время было довольно раннее, не болѣе десяти часовъ утра, но солнце уже въ zenithъ и палитъ. Тѣмъ не менѣе настоятель совѣтуетъ захватывать съ собою теплую одежду; ѣдемъ мы далеко и можемъ опоздать, а погода здѣсь неровная, часто послѣ очень жаркаго дня наступаетъ холодная, почти морозная ночь, самъ онъ беретъ съ собою зимнюю, теплую шубу, безъ которой обычно, даже среди лѣта, не выѣзжаетъ на острова.

Отъ монастыря до Анзеръ считается около двадцати верстъ: 14 верстъ на лошадицѣ, а потомъ около пяти съ половиною на карбасѣхъ по морю, по морскому проливу, который отдѣляетъ Анзерскій островъ отъ Вѣломорскаго или собственно Соловецкаго.

Быстро побѣжали небольшія монастырскія лошади по знакомымъ уже намъ мѣстамъ, и черезъ часъ съ небольшимъ мы у берега моря, у «Реболды», какъ называется

здѣсь мѣсто, откуда перевозятъ паломниковъ на Анзерскій островъ. Здѣсь устроенъ домъ, гдѣ живутъ кноки, занимающиеся перевозкою богомольцевъ и ловлею рыбы. Изъ настоятеля о. И., опытный рыболловъ, вотрѣтилъ насъ дружелюбно на берегу и сказалъ, что сейчасъ приготовить для насъ карбасы.

Въ ожиданіи карбасовъ мы разбрались по берегу моря, стараясь увидать хоть часть тѣхъ морскихъ диковинокъ, о которыхъ такъ много говорилось въ нашемъ печатномъ путеводителѣ (г-на Островскаго). Но наши поиски были напрасны. У нашихъ ногъ плескалось море, сѣрыя волны набѣгали на громадные камни, которыми былъ устланъ берегъ, глухо ударялись о нихъ и быстро бѣжали назадъ, и навстрѣчу имъ къ прибрежнымъ камнямъ бѣжали другія волны, онѣ сталкивались съ первыми и рассыпались цѣлымъ дождемъ серебристыхъ брызгъ, и море пѣнилось и шумѣло, иногда волны удивлялось набѣжать на вершину большого камня, тогда она торжественно бурилась и быстро скатывалась внизъ, а вдали отъ берега море было торжественно-спокойно, оно казалось думало глубокую думу, набѣгало на солнце облако—море змурнело и моментально темнѣло, но облако прошло, и море снова просвѣтлѣло и снова погружалось въ свою вѣковѣчную думу. Но диковинокъ морскихъ мы не видали: прибрежное морское дно покрыто камнями и ползучею травою, но ни красивыхъ раковинъ, ни рѣдкихъ рыбъ не видно въ прозрачной морской водѣ. Мы долго стояли на берегу и любовались игрою прибрежныхъ морскихъ волнъ, но не красотою вообще Бѣлаго моря. Тотъ, кто имѣетъ возможность сравнить Бѣлое море съ морями южнаго воднаго бассейна, знаетъ, что по сравнению съ ними Бѣлое море не красило и не гостеприимно; его воды не ласкаютъ взоръ, какъ барюзовыя и изъ синя-темныя воды Архипелага и Средиземнаго моря, и не манятъ въ свою таинственную глубину, подобно водамъ Чернаго моря: Бѣлое море сѣро и однообразно, какъ скучна и однообразна русская природа сѣвера.



Между тѣмъ карбасы были готовы: одинъ небольшой, устлавный краснымъ сукномъ и съ флагомъ Соловецкаго монастыря, для о настоятеля, о. ж—ра, и другихъ духовныхъ лицъ, другой громадный въ шесть паръ весель—для насъ. Дружно вались трудянки-матросы (въ нашемъ карбасѣ ихъ было 12 человекъ, за весла, и мы бойко поплыли впередъ, но не черезъ проливъ, а вдоль него, чтобы по дорогѣ къ Анзерамъ посмотреть на Троицкую священную станицю и Кирьяловскія рыболовные тони, такъ что намъ пришлось сдѣлать болѣе 10 верстъ по водѣ. Сначала море было совершенно спокойно, но вотъ побѣжали во всѣ стороны бѣлые гребешки, и нашу лодку начало равномерно покачивать взадъ и впередъ: казалось лодка сама собою прыгаетъ съ волны на волну, но когда кому-то изъ нашихъ вздумалось смѣнять матроса, то опять чрезъ минуту 15-ть вознался, что грести во время волненія дѣло далеко не легкое: нужно имѣть желѣзные мускулы, какими, повидимому, и обладали наши матросы, равномерно взмахиавшіе длинными веслами. Но и имъ трудно было подвигать впередъ большую громоздкую лодку, и наша лодка отстала отъ настоятельской, которая, какъ скорлупка, вырвала въ волнахъ. Разговоръ, само собою разумѣется, вѣдлся охоло моря. Говорили намъ на берегу, что тутъ водятся тюлени, моржи, семга и другая рыба, и мы внимательно всматривались въ прозрачныя волны, но ничего не было видно, наконецъ кто то увидалъ выплывающаго изъ воды тюленя, стали смотреть и оказалось, что это выплываетъ чайка. Наконецъ, когда отъѣхали довольно далеко отъ берега, дѣйствительно повзавался тюлень—одинъ, другой, третій, и вдругъ, цѣлое стадо; они выплывали свою круглую голову съ сонными глазами на поверхность воды и тотчасъ снова погружались въ воду. Иногда изъ воды выплывалась страшная голова моржа, сонно съ удивительнымъ смотрѣла на смѣзую лодку и скоро скрывалась подъ водою. Надъ нами съ пронзительнымъ, неприятнымъ крикомъ по временамъ пролетали чайки, пролетать — и снова

все смокнетъ, только мѣрные удары веселъ о воду нарушаютъ сонную тишину, которая царитъ сейчасъ здѣсь. М. Иа—ичъ, по обыкновенію, волнуется: ему кажется, что тюлени опрокинутъ нашу лодку, и мы все пойдемъ ко дну. Напрасно матросъ убѣждаетъ его, что тюлени, хотя и могли бы опрокинуть лодку, близко къ ней не подойдутъ и потому совершенно безопасны, М. И—ичъ мысленно прощается со свѣтомъ, развлекая своею нервною товарищей, вычпавшихъ впадать въ грустно-тоскливое настроеніе—первый признакъ приближающейся морской болѣзни. Но до Троицкой спасательной станицы уже не далеко. Виднѣтся берегъ, на которомъ возвышается маякъ, а около него раскинулись постройки и приспособленія для спасенія утопающихъ, преимущественно—поморовъ рыболововъ, застигнутыхъ врасплохъ на своихъ утлыхъ лодкахъ разсирѣбавшимъ моремъ, разбивавшимъ хребтезги ихъ примитивныя суда. Мы сошли по еликимъ-то доскамъ, брошеннымъ на воду и образующимъ родъ моста, на берегъ, покрытый кажими-то рыболовными сѣтями особаго устройства, именно, приспособленными для ловли большихъ рыбъ. Берегъ пустынный и мрачный, кругомъ виднѣтся одно только угрюмое, слегка волнующееся море, на которомъ кое-гдѣ бѣлѣются лодки поморовъ, широко, словно крылья, раскинувши паруса и дожидаясь попутнаго вѣтра.

На берегу насъ встрѣтилъ монахъ угрюмаго вида, показавъ намъ различныя спасательныя приборы и объяснивъ назначеніе оныхъ. Здѣсь мы узнали, что лодка, ѣхавшая впередъ съ о. настоятелемъ и другими духовными особами, была на спасательной станицѣ и отправилась дальѣе на Кирилловскіи топи, куда о. настоятель просилъ и насъ прѣхать и откуда всѣ вѣстѣ мы должны были отправиться въ Анаерскій Голгово-Распятскій скитъ, главная цѣль нашего сегодняшняго путешествія. Извѣстіе, что надо ѣхать еще дальше, сильно не понравилось нашимъ, довольно таки утомившимся, гребцамъ, и дѣйствительно

нельзя было заставлять ихъ грести на протяженіи цѣлыхъ пятнадцати верстъ. Поэтому мы рѣшили отпустить гребцовъ, а сами отправились пѣшкомъ по острову прямо въ Голгово-Распятскому скиту.

Дорога одна. Она идетъ по лѣсу, если можно назвать лѣсомъ ту убогую растительность, какую мы встрѣтили здѣсь: низкая, часто ползущая по землѣ береза, да болысая, тонкая ель; больше ничего. Кругомъ все дико и неприютно и кромѣ того крайне холодно: словно мы попали сразу въ какую-нибудь другую страну даже по сравнению съ самымъ Соловецкимъ островомъ. Въ самомъ дѣлѣ, 2 часа дня, солнце еще высоко, а мы чуть-чуть не замерзаемъ, такъ какъ почти никто изъ насъ (кромя, кажется, благоразумнаго М. Не—ча) не послушался добраго совѣта настоятеля и не запасся теплою одеждою, а въ сторонѣ отъ дороги, въ лѣсу лежатъ даже снѣгъ, настоящій бѣлый снѣгъ. Можно себя представить наше изумленіе, когда мы увидали въ концѣ іюня снѣгъ; мы тотчасъ же воспользовались, чтобы согрѣться и дорогой «играли въ снѣжки».

Скоро предъ нами показались признаки жилья. воздѣланный огородъ, на которомъ пролѣгали какіе-то гряды, проторенная дорожка на крутой горѣ, гдѣ видѣлись какія то постройки. Мы поднялись на самую вершину горы и здѣсь узнали, что это и есть Спасо Голгоевскій скитъ или Голгово-Распятскій, какъ его здѣсь называютъ. Этотъ скитъ основанъ недавно о. Іисусомъ—Соловецкимъ монахомъ. О. Іисусъ живетъ сейчасъ въ скиту и написалъ для него уставъ, самый строгій на всемъ Соловецкомъ островѣ. Согласно этому уставу запрещается употреблять въ пищу коровье молоко, масло, даже рыбу, не говоря уже о винѣ. Монахи строгіе вегетарианцы. они питаются однимъ только овощами. Кромѣ того, монахамъ запрещается имѣть какую бы то ни было собственность и держать отроковъ, но они должны ежедневно читать въ своихъ келіяхъ по пяти канонамъ и 500 молитвъ Іисусовыхъ

и дѣлать 300 поклоновъ Жёнщины въ снѣгъ, по уставу Иисуса, не допускаются. Самъ Иисусъ подаетъ во всемъ примѣръ исполненія устава, но иноковъ въ скиту немного суровость устава, продолжающаяся почти круглый годъ зима, необыкновенная изолированность скита отъ всего окружающаго мира—не располагаютъ селиться здѣсь. Паломники заходятъ сюда рѣдко, особенно въ то время когда море со всѣхъ сторонъ оковываетъ, словно желѣзнымъ кольцомъ, острова, когда прекращается навигація тогда только лисицы да олени посвѣщаютъ иноковъ, заходя подъ ихъ гостеприимный кровъ за кускомъ хлѣба, въ чемъ никогда не получаютъ отказа.

Иноки Голгово Распятскаго скита, въ то время, какъ мы подошли къ яему, всѣ были въ сборѣ. Они были предупреждены, что придетъ ихъ архимандритъ съ другими архимандритомъ отъ Троицы, котораго всѣ они почему-то считали намѣстникомъ Лавры и не хотѣли вѣрить будто этотъ архимандритъ—только нашъ инспекторъ—и ждали ихъ. Наконецъ раздался колокольный звонъ: прѣехали наши отцы. О А—сѣй отслужилъ молебенъ въ церкви, непосредственно примыкающей къ корпусу братія и замѣчательной тѣмъ, что весь иконостасъ и все церковное были расписаны самими иноками монастыря—и это сразу было замѣтно, на живописи, какъ и на всемъ здѣсь, лежитъ своеобразный отпечатокъ Соловецкаго монастыря. Послѣ молебна многие купили на память раскрашенные виды святой Голгоеской горы и затѣмъ поднялись на колокольню, откуда, какъ и съ Сѣкирной горы, открывается довольно красивый видъ. Голгоеская гора имѣетъ 600 саженокъ футовъ вышины и съ нею, какъ съ Сѣкирной горы видны все Соловецкіе острова, нарѣзанные дорогами и усѣянные озерами, и далеко далеко темно-сірое море, сливающееся съ горизонтомъ. Но эта картина, подобно виду съ Сѣкирной горы, не радуетъ душу; отъ нея вѣетъ холодомъ сѣверной зимы, она сурова и однообразна, она не способна заслѣпать взоръ, но зато можетъ





БѢЛЪ ГОДИНО-РАСПЯТОКАГО СЕНТА НА АНГЕЛСКОМЪ ОУГОМЪ.

12

закалать, сосредоточивать, самоуглублять духъ, возбуждать энергию, чѣмъ такъ богаты ясны Соловецкаго монастыря.

Когда мы спускались съ колокольни, откуда смотрѣли на острова, намъ предложили пройти въ корнусъ брати и пдѣсь угостили чаемъ, что было вполне кстати, такъ какъ походъ давалъ себя чувствовать довольно сильно. Необыкновенно большіе разфировъ самоваръ, самой старинной конструкции, пыталъ на столѣ, возлѣ него суетился о. Н., стараясь угостить всѣхъ: онъ бѣгалъ взадъ и впередъ и урывками рассказывалъ о своемъ житіи-бытіи, отвѣчая на наши вопросы. Слава Богу, говорилъ онъ, живемъ мы хорошо, молимся каждый день Богу, работаемъ, сколько по силамъ, только вотъ холодно у насъ — это правда, топимъ печи мы круглый годъ и зимой и лѣтомъ, да и снѣгъ-то у насъ лежитъ круглый годъ почти; за то и спокойно здѣсь, какъ подуетъ холодкомъ съ моря, да поднимется вьюга, разбушуетъ метель и занесетъ насъ такъ, что къ намъ ни пути, ни дороги не будетъ, и живемъ мы девять мѣсяцевъ, не видя лица человѣческаго, даже съ горы-то невозможно спуститься, всю какъ есть снѣгомъ заноситъ, только и выйдешь развѣ одинъ разъ въ день — воду принести, а то сидишь въ своей кельи — Богу молишься, да работаешь.

Было поздно, когда мы прощались съ Голгово-Распятскими скитомъ. Оставайтесь здѣсь, говорилъ о. настоятель, обращаясь къ студентамъ, мы сейчасъ и постриганъ бываемъ; вотъ это славно было бы, оставайтесь въ самомъ дѣлѣ, ну хоть вы В. П — ичъ, поддакивалъ о. Ии — оръ, а самъ остался бы здѣсь, если бы могъ. Да, вѣроятно, когда-нибудь и поселяюсь на Соловкахъ, если Богъ дастъ очень хорошо здѣсь. Ну, Алеша К — зовъ, давайте пострижемъ васъ въ монахи, и останетесь жить здѣсь — идти? — Но Алеша уже и слѣдъ простылъ.

Колески дожидались насъ у подножья горы. Среди горы, когда мы остановились, чтобы подождать оставшихъ пут-

никовъ, о. настоятель предложилъ намъ что-нибудь спѣть. Его предложеніе нашло горячій откликъ въ торжественно-настроенныхъ обстановкой и всѣми впечатлѣніями дня молодыхъ сердцахъ, и чрезъ нѣсколько минутъ сонная тишина пустыни была разбужена стройными звуками гимна: Де-вать вѣковъ миновало.. Все, что открывалось предъ нами съ горы—пустынный, одинокій, заброшенный среди далекаго моря островъ, усѣянный храними и крестами плницетворящій торжество христіанства—служило какъ бы живою иллюстраціею къ словамъ свщ. гимна, и это соответствие между словами и окружающихъ воодушевляло исполнителей. казалось, что вся природа пропела съ тѣми же чувствами, какія выражаются въ гимнѣ, на душѣ становилось свѣтло и отрадно, а на глазахъ нѣкоторыхъ исполнителей навертывались слезы. Затѣмъ, спѣли. «Боже, царя храни», еще нѣсколько гимновъ и отправились далѣе въ тому мѣсту, гдѣ дожидались насъ вѣнчажи. Дорогою снова разговаривали съ о. Настоятелемъ о Соловкахъ, объ ихъ теперешнемъ положеніи и исторіи. О. Настоятель самъ изучаетъ исторію Соловецкаго монастыря по оставшимся въ монастырѣ рукописямъ и живо заинтересованъ ею. Особенно воодушевляется, когда упоминаютъ о Соловецкомъ бунтѣ. Никогда Соловецкіе монахи не бунтовали, говорятъ онъ, къ такому выводу я пришелъ на основаніи изученія рукописей, хранящихся до сихъ поръ въ библіотекѣ нашего монастыря. Монахи Соловецкіе всегда оставались вѣрными царю и церкви, а если и было возмненіе въ Соловецкомъ монастырѣ нѣсколько вѣковъ тому назадъ, то виноваты въ этомъ не монахи, а разные бродяги, пришельцы, которые спрятались отъ преслѣдованій въ монастырь и захватили въ свои руки власть, монахи же коренные, Соловецкіе никогда не были солидарны съ ними. Громкій звонъ на небольшой колокольнѣ Анзерскаго скита извѣстилъ насъ о томъ, что мы приближаемся къ нему. И дѣйствительно, скоро изъ-за горы показалась небольшая церковь, совершенно затерянная, вмѣстѣ съ при-



мыслившимъ въ ней монашескимъ корпусомъ, въ горной впадинѣ.

Анзерскій скитъ — небольшой и производитъ грустное впечатлѣніе на зрителя скудостью окружающей его природы, онъ выглядитъ необыкновенно тоскливо, кажется, что это остатки какого-нибудь разореннаго и заброшеннаго хозяйства; несмотря на все трудолюбіе монаховъ, огорода, разведенный предъ церковною сѣнью, почти совершенно пустъ. Инокъ не имеютъ здѣсь особаго послушанія и все свободное время проводятъ въ молитвѣ, чтеніи писаній и духовномъ созерцаніи.

Послѣ молебна, который отслужилъ о. А — сій въ Анзерскомъ скитѣ при пѣніи студенческаго хора, насъ пригласили въ трапезную, гдѣ угощали простымъ, но сытнымъ обѣдомъ.

Послѣ обѣда сердечно простившись съ насельниками скита мы отправились домой, на Соловецкій островъ, развѣстались въ своихъ линейкахъ спивая другъ къ другу и поѣхали. Снова — море. Насъ встрѣтили здѣсь отдохнувшіе гребцы съ отцомъ И во главѣ, распоряжавшіяся приготовленіемъ лодокъ для почетныхъ гостей.

Было совершенно сѣвѣло, когда мы сѣли въ лодки («А все-таки часомъ семь есть теперь»), замѣтилъ о. И — оръ. Кто-то изъ участниковъ экспедиціи вынулъ часы и посмотрѣлъ: оказалось во всеобщему удивленію 11 часовъ, но солнце было высоко надъ горизонтомъ и свѣтло, какъ днемъ. Однако, по мѣрѣ того, какъ мы плыли все далѣе и далѣе продиравъ, солнце быстро стало опускаться и безъ четверти въ 12 ть оно утонуло въ морѣ, золотыя своими лучами всю поверхность моря съ правой стороны отъ нашей лодки. Картина захода солнца на Бѣломъ морѣ необыкновенно живописна и глубоко вѣззалась въ память всѣмъ участникамъ путешествія на Анзерскій островъ. Спустя полчаса, только что мы вышли на берегъ около Реболды, солнце снова заблестѣло надъ горизонтомъ съ лѣвой стороны отъ насъ и позолотило другую половину моря.

Эта быстрая смена завята восточномъ тѣмъ болѣе поразила насъ, что за все время была совершенно дневной сити, была бѣлая ночь. Около двухъ часовъ ночи мы вернулись изъ Соловецкаго монастыря, погруженный въ глубокій сонъ.

Слѣдующій день былъ днемъ нашего отъѣзда изъ Соловецкаго монастыря. Пароходъ «Соловецкій» долженъ былъ въ 11 часовъ утра свѣтѣсь съ являя Собственно говоря, онъ долженъ бы былъ по расписанію идти наканунѣ, но о. Архимандритъ хотѣлъ оказать намъ послѣднюю любезность—дать возможность побывать на Анзерскомъ островѣ и потому отложилъ на день отплытіе парохода. Намъ оставалось познакомиться еще съ Муксалымскимъ островомъ, гдѣ находится монастырская ферма; просить задержать пароходъ еще на день было не удобно тѣмъ болѣе, что монахи намъ, приѣхавшимъ равнѣ насъ въ Соловки, было неприятно изъ за насъ оставаться на два лишнія дня, но и намъ въ свою очередь не хотѣлось уѣзжать изъ Соловковъ не посмотрѣвъши всего—это прекрасно пойметъ тотъ, кому приходилось путешествовать по далекимъ и чужимъ странамъ и кого тяготило неприятное чувство боязни не пропустить чего нибудь, заслуживающаго вниманія, новаго и интереснаго; хотѣли еще лишній выдочекъ увидать, говорить, имѣть почтенный collega, М. Не—овичъ, какъ нельзя лучше выражая этимъ обыкновенно одолевашую путешественниковъ жажду новыхъ впечатлѣній и разнаго отношеніе къ нимъ. И намъ не хотѣлось уѣзжать изъ далекаго Соловецкаго монастыря, не побывавъ на Муксалымѣ «кто знаетъ, приведется ли когда нибудь еще быть тамъ далеко на сѣверѣ и понасть въ Соловецкій монастырь»—думали многие про себя, а можетъ быть на Муксалымскомъ островѣ есть что нибудь новое и интересное. Правда въ нашемъ печатномъ путеводителѣ мы читали, что на Муксалымѣ, кромѣ довольно благоустроенной молочной фермы, нѣтъ ничего особеннаго, но русскій, какъ извѣстно, глазамъ не вѣритъ, поэтому мы рѣшили еще наканунѣ, когда возвращались изъ Анзер-

скаго свята, непременно посѣтить Муксалмскій островъ и осмотрѣть ферму до отхода парохода, для чего встать въ пять часовъ утра.

Спусти три часа по приѣздѣ изъ Анзерскаго свята, только что настоящий крѣпкій снѣгъ сталъ было забирать, насъ разбудили, чтобы ѣхать на Муксалму. Экономки были готовы, В. Павловичъ ходилъ по нумерамъ и помогалъ молодымъ паломникамъ, къ тому же утомившимся путешествіемъ предшествующаго дня, освободиться отъ желѣзныхъ объятій Морзея. Но обаяние сна было такъ велико, что изъ подъ власти Морзея не вѣдь удалось освободиться даже при помощи Вадимира Павловича. Нѣкоторые предпочли темнымъ грезамъ ночи и сладкую дрему подъ теплымъ одеяломъ снѣжей утренней прогулкѣ, обѣщавшей новымъ впечатлѣніемъ въ жизни это часто случается — и остались. Другіе наскоро одѣлись, умылись и вышли на крыльцо гостиницы.

Что было раньше утро — это можно только замѣтить по небольшому туману, убѣгавшему отъ святаго озера къ лѣсу по мѣрѣ того какъ солнце, поднявшееся почти къ срединѣ неба, накаляло воздухъ. Изъ-за стѣнъ монастыря неслись монотонные, заунывные звуки, призывавшіе богомольцевъ къ богослуженію. По тропинкѣ отъ гостиницы къ монастырю веревницею тянулись богомольцы и быстро одинъ за другимъ скрывались за темными воротами монастыря.

До Муксалмы — десять верстъ. Дорога уже отчасти намъ знакомая, такъ какъ идетъ мимо хижинъ св. Филиппа. Между островами Солонецкимъ и Муксалмскимъ — проливъ около версты длиною, по нему не приходило въ этотъ разъ утруждать гребцовъ, такъ какъ этотъ проливъ забросанъ морскими камнями, на которыхъ сдѣланы прекрасная дорога, ничѣмъ не отличающаяся отъ дороги по лѣсу. Это издѣліе — гигиенское сооруженіе рукъ человеческихъ, о чемъ мы уже говорили (см. гл. VII). Былъ приложенъ и видъ этой удивительной плотины, или «Ка-

менного моста, соединяющего Соловецкій островъ съ Муксаломскими.

Монастырская молочная ферма, про которую намъ много рассказывали въ монастырѣ и которую совѣтовали по-смотреть, какъ образецъ благоустройства, въ дѣйствительности не представляетъ ничего особеннаго. Это обыкновенная ферма помѣщика средней руки изъ степной губернии и ни въ какомъ отношеніи не можетъ быть названа образцовою. Правда, скотъ здѣсь (коровы около полутора-ста головъ, коней того есть лошади) очень крупный: находили, что здѣшняя двухтоновная телка больше самой большой коровы нашей средней полосы — и это, быть можетъ, правда, но не то этотъ скотъ и Долмогорскій. Что же касается собственно благоустройства фермы, то тутъ больше претензіи на благоустройства, чѣмъ дѣйствительныхъ удобствъ: ферма не можетъ похвастаться особенною чистотою, а это — главное. Фермою завѣдуютъ инокъ-скотоводы, у нихъ здѣсь небольшой домъ и пріемъ церковь. Если вообще Соловецкіе инокъ пріестецы, то Муксаломские инокъ пріестецы по преимуществу, мы съ интересомъ выслушали ихъ рассказы о вѣяніяхъ въ образѣ жизни скота, съ которыми они прекрасно познако-мившись и сдружались. При инокскихъ кельяхъ — молочная, гдѣ братъ занимается выдѣлкою масла, сыра, творогу и т. д. Въ 6 часовъ мы уже вернулись назадъ, въ Соловецкій монастырь. До отхода парохода оставалось три часа, но въ 10 часовъ предполагался инопустивный молебенъ у раки преподобныхъ для отъѣзжающихъ, такъ что въ нашемъ распоряженіи оставалось всего только два часа. Пользуясь этимъ временемъ мы были осмотрѣли монастырскія мастерскія, докъ, въ которыхъ нѣтъ монашескихъ келій. Были въ мастерскихъ — иконописной, столярной, слесарной, сапожной и другихъ, но время было неблагоприятно для осмотра мастерскихъ въ полномъ ходѣ работы, дѣломъ же большинство инокъ занимается работою подъ открытымъ небомъ въ производствѣ ахот-



рыхъ вещей, требующихъ главнымъ образомъ труда и усидчивости, Соловецкіе иноки достигаютъ поразительныхъ результатовъ. То же надо сказать и про кораблестроительную дѣятельность иноковъ. У нихъ прекрасный докъ, гдѣ они сами, безъ помощи спеціалистовъ, чинятъ суда и строятъ понизы, но здѣсь «неумѣице» обходится имъ не дешево. Недавно одинъ пароходъ, выстроенный монахами, потерпѣлъ аварию, только что выйдя въ море, на починку его потребовалась громадная сумма, но аварию люди отрицаютъ, что судно опять будетъ негодно для плаванія, если монахи не приласають умѣлыхъ людей. Въ прежнее и сравнительно недавнее время въ Соловецкомъ монастырѣ были свои смолокуренныя, кирпичныя, гончарныя и другіе заводы, вообще иноки ничего не покупали, такъ какъ у нихъ все было свое. Теперь—въ некоторыхъ заводахъ нѣтъ совсѣмъ, и иноки вынуждены многое покупать въ Архангельскѣ.

Посѣтили мы и келли нѣсколькихъ иноковъ. Всѣ они устроены по одному образцу длинныя и узкія, пропитавы запахомъ ладана и деревяннаго масла; въ переднемъ углу, сплошь уставленномъ иконами различной величины, теплится лампадка, вѣшу апалой съ евангеліемъ. Вытащась было мы отъ одного старца схимонаха, къ которому зашли въ келлю, услышать слово наизусть, но напрасно. Занятый, лѣротно, внутреннимъ самосозерцаицемъ, старецъ на насъ наши вопросы отвѣчалъ: «милости прошу, спасибо, что навѣстили!»—и только.

Торжественный папутственный молебенъ предъ раиия преподобныхъ Зосимы и Савватія совершалъ самъ о. настоятель. Мы еще разъ пѣли. Въ церковь собрались всѣ отъѣзжающіе паломники и горячо молились о спасеніи въ предстоящемъ плаваніи по морю и вообще о благополучномъ плаваніи по житейскому морю, на которомъ нередки буря и много подводныхъ камней, по словамъ Па—ора, который, «почувствовавъ какъ бы какой-то таинственный голосъ въ себѣ», послѣ молебна сказалъ глубоко прочув-

ествовавшее прощальное слово о тихъ востатѣвшихъ, бѣгая уносить съ собою паломники язь (озоленкаго монастыря Слухателя плавалъ, да и онъ самъ одна чертаплава отъ слезъ

Послѣ молебна прѣстѣлся съ отцемъ Настоятелемъ, чрезвычайнао радушно пригласившемъ паломника. Онъ (Слуга-словилъ насъ иконами, Прощание было трогательно. Послѣ взнявшаго выражения благовожеланій и благодарности студента по предложению о Н — пра дружно сѣли о. настоятелю: «многачи лѣта» и пожелала процвѣтанія монастырю.

Когда пришли мы на пароходъ, онъ былъ изловъ бого-молицами, отправлявшимися на родиву. Наши «бѣззачтывы мѣста» во второхъ классѣ, гдѣ мы вѣзли въ Соловки, оказались случайно продаанными, и намъ пришлось размѣститься на верхней палубѣ третьяго класса. Правда воздухъ здѣсь совершенно невыносимъ, и обстановка въ санитарно-гигиеническомъ отношеніи такова, что одна видъ ея вызываетъ приступы морской болѣзни, но дѣлать было нечего, и намъ пришлось, какъ говорятъ, подчиниться обстоятельствамъ, хотя обстоятельства въ больницѣ случаевъ бываютъ живыми людьми. На палубѣ 3 класса господствовало необычайное оживление: стоялъ гулъ разговаривавшихъ голосовъ. Но вотъ раздався команда капитана — и все смолкло. Пароходъ заскрипѣлъ и сталъ медленно отчаливать отъ берега, паломники сѣли шашки и дружно громко зацѣли величаше Словеседилъ Угодникъ, дедуки котораго разнеслись далеко по окрестности Сибиріи. Чувства наполняли грудь: чувство радости наполняло сердце при мысли, что вѣдемъ изъ этой дѣлѣ, угнетенной и неприятно-холодной странѣ со свѣтлою пріродою на родиву, «гдѣ солнце краше и весна теплѣй» но съ другой стороны, было грустно разставаться съ такою, удачною обителемъ и ея добрыми и поэтскими паломниками, этими великими молитвенниками земли Русской, возвышенными правительственной энергіей и силой, торжествующими подъ самою приодою и посылающими всюду лучи духовнаго свѣта и тепла...

Обычный путь из Соловецк не представлял чего-нибудь особенно интереснаго. Дорога была уже знакома, а море по привычке бушевало. Последний раз мелькнули издали аршин монетгареки из адай, а насъ окружало безконечное, сѣрое водное пространство. Одинъ изъ насъ на море въ связи съ воспоминаніями о пережитыхъ здѣсь пытлѣхъ и изъумленъ въ сердцѣ испытанный ужасъ. Правда море покачало насъ, но кокетство его непадежко, гдѣсь болѣе, чѣмъ подмываетъ холодный вѣтеръ, а по водѣ забѣгали бѣзопасны пробѣжки. Недоброй шива! Действительно, къ вечеру все жоръ сплоскилось. Оно ходило горамъ, какъ цѣлу голыя парюходы извѣдъ и впередъ. Громидныя волны набѣгали другъ на друга, становились и разсѣпались въ милліонныя серебристыя брызги. Иногда волны, какъ будто вступали въ единоборство и долго кружились въ одномъ хвѣстѣ, образуя водоворотъ, затѣмъ съ шумомъ разбѣгались въ разныя стороны. Но всего интереснѣе было смотрѣть на то, какъ волны становились одна съ другою, или, ударяясь о парюходъ, наплывали вверху и разсыпались затѣмъ серебристыми дождями. Потемнѣвшее море смотрѣло мрачно и угрюмо и, казалось, было готово поглотить парюходы. Скоро качка на насъ указывала пассажировъ по койкамъ, диванамъ и даже по палубѣ парюхода, появились и другіе симптомы морской болѣзни. Качка продолжалась до самаго Архангельска и приняла такое сильное впечатлѣніе, что человѣкъ 3—4 изъ нашей компаніи отказались ѣхать съ нами далѣе, бѣдѣ качки на Ладозскомъ озерѣ, которое считается очень неспокойнымъ.

Въ Архангельскѣ прѣхали часовъ около 10-ти, поѣздъ же въ Ирсавскъ уходитъ одинъ разъ въ день — въ 7 часовъ утра, сѣдѣтельно, опоздавъ, пришлось еще сутки пропастъ въ Архангельскѣ. Съ достопримѣчательностями города мы ознакомились уже, поджидая Соловецкаго парюхода, смотрѣть Сольны было нечего; а самъ городъ — чистенькій, однообразный, небольшой, ничею особеннаго не представлялъ. Красавица Двина, широка, подбаво морю,

раскинувшись подъ городомъ — то же не радовала насъ. Смотрѣть не хотѣлось на воду, послѣ перепитой на морѣ во время ночи качки. Съ водою ассоциировалось неприятныя воспоминаанія.

Раннимъ утромъ слѣдующаго дня перебрались на налѣвскомъ пароходикѣ на другую сторону Двины къ лѣвному вокзалу Архангельско-Иррославской ж. дороги, находящемуся на рѣкѣ вблизи города. Лѣтнимъ этотъ вокзалъ называется потому, что въ зимнее время поѣзда въ Архангельскъ доходятъ только до станціи Псакогорки, находящейся вѣрстахъ въ 10-ти отъ Архангельска. Путешествіе по желѣзной дорогѣ намъ мало угабалось: видно было сдѣлать болѣе 1½, тысячи верстъ. Билеты взяли до Петербурга черезъ Вологду, Иррославль, Рыбинскъ и Бологое. Особенно неприятно будетъ, думали мы, ѣхать по Архангельской дорогѣ, которая идетъ по совершенно пустынной мѣстности и, какъ говорили, черепашинымъ шагомъ. Дорога до Вологды узкоколейная и сначала оправдала было свою репутацію. Поѣздъ тронулся, полчаса спустя послѣ срока. Параллельно линіи желѣзной дороги идетъ другая дорога, на которую наложены другъ надъ друга толстые аршина въ полтора длиною столбы. Это сдѣлано для того, чтобы во время постройки дороги не проваливалась нога въ вязкую почву тайги. Проѣхали верстъ пять-шесть. Вдругъ поѣздъ ѣдетъ обратно. Что за обманъ? Оказывается, что-то машинистъ забылъ на станціи. Ну ворадки! Къ первой станціи Исакогорки приехали съ опозданиемъ ровно на часъ. Стали гадать, привдемъ ли мы такъ когда-нибудь въ Вологду то. Однако дальше поѣздъ пошелъ очень тихо и не заставлялъ на себя болѣе жаловаться. Дорога необыкновенно пустынная. Почти до самой Вологды у станцій на одной деревни. По обѣ стороны дороги громадный почти ничтожный лѣсъ. Деревья, словно сторожевые великаны, стоятъ, не шелохнутся, въ лѣсу незамѣтно никакихъ признаковъ жизни. Одна станція отъ другой отстоитъ на громадномъ разстояніи, а между ними одинъ лѣсъ. Станціонныя зданія



выстроены официально они двухэтажные, узкие, въ видѣ какихъ-то виллъ и все похожи другъ на друга. Названия самыя странныя (Индомя, Шоусми и т. п.) Около каждой станицы лавки, а больше ничего. Народу было въ поѣздѣ немного, и мы расположились все вмѣстѣ довольно удобно, какъ только можно расположиться въ вагонѣ третьего класса. (О всѣхъ вѣщахъ и о Анастаси, разумеется, вѣдали вмѣстѣ съ нами. Не росъ о питаньи, по обычаю, какъ почти во все время пути, былъ болящимъ. Изъ Архангельска не успѣли купить провизы. Питаться въ буфетахъ — не во вѣману, а въ лавочкахъ на нашу компанью вѣчно было покупать, поэтому больше пробавлялись чайкомъ, какъ подолеетъ истощеннымъ паломникамъ. Раннимъ утромъ слѣдующаго дня безъ остановокъ проѣхали мимо Вологды и отсюда уже по знакомой дорогѣ направлялись въ Ярославлю, куда прѣехали поздъ вечеръ. Волжскій красавецъ показався издали блести крестами и главами своихъ многочисленныхъ церквей подъ яркими лучами потухающаго солнца. Особенно красива была Волга, когда мы переправлялись черезъ нее. На водѣ догорали послѣднѣе лучи солнца, тамъ и здѣсь мелькали огненные точки: это — отраженіе электрическихъ огней на пароходахъ, бороздившихъ рѣку во всѣхъ направленіяхъ.

Изъ Ярославли поѣздъ отправляется въ Петербургъ черезъ Рыбинскъ и Вологду утромъ. Пришлось переизмучивать. Паломники разбрелись. Кто ушелъ къ знакомымъ въ городѣ, кто въ номеръ, большинство же ночевало на вокзалѣ, кѣмъ отбѣдѣно расположенъ на деревянныхъ лавкахъ и подложивъ подъ голову кулакъ или шапку. Утромъ 27-го числа выѣхали изъ Ярославли, а въ полдень были уже въ Рыбинскѣ. Пользуясь двухъчасовою станочкой поѣзда осмотрѣли городъ. Вокзалъ громадный. За нимъ непосредственно фабрика, но устатый сидишь, гдѣ растутъ добухи чуть не въ человеческой ростъ. На лавочкахъ сидятъ съ книжечками ребятишки, но читаютъ, кажется, меньше, чѣмъ всматриваются въ прохожихъ. Городъ большъ

ной, по крайней мѣрѣ, не менѣе Вологды Дома бодипею частью заменяемые, двухъэтажные. Много учебныхъ заведеній. Мы посетили бодышней Рыбинскій соборъ. Была на набережной. Волга здѣсь не широка, но неа заперужена судами, Рыбинскъ, главнымъ образомъ, городъ торговый.

Путь отъ Рыбинска до Петербурга прошелъ всащитно. Поѣздъ шелъ быстро. Наружи все время мороселъ дождикъ. Въ вагоны занимались то чтенемъ, то бесѣдами съ пассажирами. Наконецъ, замелькали бодипеденныя трубы заводовъ; показались дачи. Мы прѣхали въ Сѣверную столицу. Въ виду того, что на слѣдующій день на Вазамъ храмовой праздникъ въ честь Сергия и Германа, мы, по медли ни минуты, поправились въ Невской пристани и сѣли на пароходъ, отходящій черезъ часъ на Вазамъ въ 10 часовъ утра. Предъ отходомъ повоами Вазамскаго подворья былъ отслуженъ молебень, послѣ котораго пароходъ сталъ свиваться съ явора. На пристани цѣлая толпа народу махаетъ платками и шляпами. Пусвай, пусвай отъ свѣту, причитъ толстый эивень, капитанъ парохода на толпашущся на пазубѣ публику, не засты, пусвай.

Юньскій знобный день занимается надъ столицей, съ берега доносится колокольный звонъ по случаву праздника, по Невѣ взадь и впередъ свуютъ пароходики. Давирун между ними, лашъ небольшой «Александръ II» быстро бѣжитъ впередъ по тяжелой водѣ. Навы мало громадныхъ многотажныхъ фабричныхъ зданій, за которыми переицею поткнулись дачи. Нева не широка, но полноводна. Она ежедневно изливаетъ въ море до 340 кубическихъ сажень воды. Бхатъ по ней пришлося довольно долго до впаденія въ Ладожское озеро. Наконецъ, показался вдаль укрѣпленныи Шансслъбургъ, древнй Ораниенъ, раскуить который удалось Петру Вазикому. Когда мы подъѣхали къ нему, то встрѣтили несбывающую вартину, которая, быть можетъ, никогда не изгладится изъ нашей памяти. Подалеко отъ пристани стоялъ пароходъ, слономъ устатный вародомъ. На мостикѣ стоялъ священникъ и, размахива-

въ тактъ руками, заливала священныя пѣсни. Массы съ необыкновеннымъ энтузязмомъ подхватывали ихъ и составляли одну мощную хоръ пѣнье которой далеко разносилось по морю. Повидимому, на судахъ происходила пѣздка, организованныя однимъ изъ петербургскихъ религиозно-просвѣтительныхъ обществъ. Завидѣвъ насъ, пѣвцы стали махать платками и флажками. Мы спешили имъ тѣмъ же. Вскорѣ одна изъ лодокъ перешла на стѣну, и дичное видѣше началось. Но дѣло еще намъ предстоитъ. Этотъ пароходъ утѣшаясь ея оломъ и вдохновенный свѣдѣнныкъ, одушевившій своихъ спутникъ въ и какъ бы пришедшій надъ нимъ. Выбравъ въ Ладожское озеро, мы нашли его совершенно споконнымъ, иорскіе всѣмъ предсказаннымъ. Созвѣе всемо играло на свѣтло-голубыхъ водахъ. Многие изъ нашихъ пассажировъ, при пѣздѣ въ озеро, малодушно попрятались было по угламъ, но вскоре снова показались на палубѣ, откуда въ прекрасный теплый день чудно было смотреть на разстилавшееся кругомъ безбрежное пространство воды. Ладожское озеро очень велико, и много моря, крокъ Мраморнаго или Мертваго, въроство, менѣе его, но оно имѣетъ прѣсную воду, по чему и сохранило названіе озера.

Время переѣзда по Ладожскому озеру прошло скоро и незамѣтно. Пароходъ финскій и два приваути на немъ финскіи, почти ничего не извѣщающія по русски, мѣждѣстве чего выходило не мало недоразумѣній съ пассажирами, но за то мы учились у финновъ говорить по фински и заучили нѣсколько словъ, принадлежнхъ намъ по арена пѣздки на Ижестру. Пассажиры были преимущественно богомольцы отаривавшіе и из Валнажстѣи и ѣздникъ изъ Петербурга. Но какия различія между пассажирами ѣхавшими въ Соловки для богомолья и адѣлания. Но говорю уже о томъ, что тамъ преобладали прѣстныя прѣстныя, а адѣль были болѣею частью, горожане, громадинъ различія между тѣми и другими была въ вѣстроени. Тамъ на Соловнскомъ пароходѣ не было даже буфетъ,

пассажиры тамъ цѣли или проводили время въ разговорахъ душевнеспасительнаго содержания; здѣсь, наоборотъ, проводили время очень весело. Нѣкоторые купцы изъ Петербурга ѣхали на Вааанъ, какъ они говорили, на мѣсяць-другой «протрезвиться» и, зная строгость монашескихъ уставовъ, въ послѣдній разъ старались насладиться благами мира. Мы расположились во второмъ классѣ, занявъ всю общую каюту его. Но быть больше приходилось въ палубѣ, такъ какъ, по уставу парохода, ѣсть свою пищу или пить свой чай нельзя въ каютахъ перваго и втораго классовъ.

Обыкновенно, пароходъ въ тотъ же день приходитъ на Вааанъ, въ который онъ вышелъ изъ Петербурга, но въ виду сильныхъ лѣтнихъ тумановъ плаваніе ночью по озеру очень склизистому и низящему крайне различную глубину считается опаснымъ. Поэтому часовъ около 11-ти вечера нашъ пароходъ остановился на ночлегъ около Коневецкаго острова, на которомъ находится Коневскій древній монастырь. Въ немъ мы и ночевали, въ прекрасныхъ, отведенныхъ намъ монахами, номерахъ. Въ Коневцѣ такая же суровая, дикая, но и величественная природа, какъ на Вааанѣ и вообще въ Финляндіи, тѣ же громадные скалы, тотъ же роскошный лѣсъ. Луна золотистымъ, блѣднымъ свѣтомъ заливала всю окрестность; ночь была такая чудная и теплая, что, несмотря на всю усталость, мы рискуя заблудиться, отправились въ лѣсъ, гдѣ находится конь-камень (камень, похожій на коня), на которомъ въ древніи языческія времена приносились кровавыя жертвы.

Раннимъ утромъ слѣдующаго дня, отслушавъ въ Коневецкомъ монастырѣ утреню, мы снова сѣли на пароходъ, который направился къ Вааану, до котораго оставалось 3—4 часа пути. Озеро попрежнему было спокойно. Съ лѣвой стороны видѣлись высокіе скалистые берега, покрытые чудною растительностью.

Около десяти часовъ пароходъ началъ входить въ монастырскій заливъ; показались изъ-за лѣсу золотыя главы часовни Николая Чудотворца и за нею на горѣ цѣлый





ВЪЕЗДЪ ВЪ МОИНАСТЫРСКОЮ БУХТУ



родъ главъ и построекъ самого монастыря. Еще четверть часа, и мы на дивномъ островѣ, въ той обители мира, о которой такъ много говорятъ и пишутъ въ книгахъ паломники. Пояснѣвъ—это тихій, уютный уголокъ Ладожскаго моря. Среди безковечной водной степи, почти всегда шумной и грозной, возвышается цѣлый рядъ мелкихъ острововъ, покрытыхъ разнообразною зеленью, украшенныхъ часовнями и скитами. Живописно и пестро, какъ причудливые оазисы, выглядываютъ изъ воды эти незначительныя точки материка. Овъ то поднимаются высокою гранитною скалою и представляютъ какъ бы мрачныя гигантскія стѣны, перѣдко достигающія двадцати и болѣе сажень надъ поверхностью воды, то идутъ вверхъ крутымъ или пологимъ скатомъ, то низменны, красиво изрѣзаны бухтами и заливами. Рѣзко играютъ сердитыя волны, постоянно ударяясь о твердые гранитные берега Валаамскаго архипелага, но овъ безсильны и слабы сдвинуть ихъ съ своего мѣста и очистить для себя просторъ. Вотъ, глядишь, несется бѣлый водяной валъ, за нимъ другой, третій и т. д., съ шумомъ и ревомъ бросаются они къ скалистому берегу, но скоро отступаютъ отъ него, какъ бы сраженные исполинскою мощью, и теряютъ свою силу, разбиваясь въ воздухѣ мелкою цвѣтною дробью.

Столько столѣтій продолжается эта грозная борьба суши и моря, а Валаамскій архипелагъ все также непоколебимъ и также побѣдопосло выглядитъ среди водной массы сердитаго озера. Такъ я кажется, что сама широта употребила все усилія, чтобы изъ своихъ ударъ создать прочное, могучее поселение для жирныхъ отшельниковъ анимелитой обители.

Въ началѣ 10 часа утра мы были уже на пристани. Было 28-е июля—день памяти Св. Сергія и Германа Валаамскихъ чудотворцевъ. Величественно смотрѣли на насъ съ высокаго берега обители, окруженная со всѣхъ сторонъ цѣлыми рощами дубовъ, березъ, сосенъ, лихъ и клена. На набережной встрѣтила насъ веселая празднич-

над толпою оживленно разговаривавшая между собою. Это были большею частью верные и опытные — близкий же сосед Владельца острин Оля приехала сюда на своих милых чужих не столько за темъ, чтобы помолиться и раздѣлить съ отшельниками церковной прелесть, сколько познать, полюбоваться живописной природой и пожить на богатыхъ Петербуржцевъ. Впрочемъ среди кортежа было много и благочестивыхъ людей, которые съ живою вѣрою и пламенною любовью обращались къ предобнымъ улыбкамъ, исходя изъ обители телеснаго и душевнаго облегченія.

Подвигнувшись на гору сътевой горы, мы направилась къ большому бѣлому ад-мону монастырской гостиницы. Но здѣсь для насъ не оказалось мѣста. Гостиница къ этому времени изстѣла была переносная богомольцамъ, что съ трудомъ можно было занять одну небольшую комнату для дорожнаго багажа. Иновѣ-гостиницы посоветовали намъ обратиться къ огумену, который могъ приютить насъ въ какомъ нибудь другомъ мѣстѣ.

Въ верхнемъ Преображенскомъ храмъ оканчивалась въ это время праздничная литургия которую совершалъ соборный съ братіею преосвященный Николай архиеп. Финляндскій. Въ посвящали въ службу. Величественный храмъ древне-русской архитектуры съ полуруглою апсидою и высокимъ готическою колокольнею надъ порталомъ, сразу обративший на себя наше внимание своею грандиозностью, еще болѣе поразилъ удобными внутренними устройствами и красивою отделкой.

Птичьи прикосновенности къ цѣлямъ простоты и художественности, — вотъ главные отличительные качества, характеризующая внутреннюю архитектуру храма.

Едва мы переступили чрезъ порогъ храма, какъ насъ встрѣтилъ протяжное спокойное монастырское пѣніе, отчасти напоминавшее намъ соловьиное. Подобно посаженному, оно имѣло неслыханный религиозный чужестранный и глубокий вселенскій характеръ, что и давало ему такую особенную силу и выразительность.





ВАЛААМСКІЙ МОНАСТЫРЬ.



Какъ и во всѣхъ большихъ монастыряхъ, въ Вал-амской обители существуютъ свои традиціи относительно пѣнія, отъ которыхъ пѣвцы стараются не отступать безъ крайней необходимости. Мы подѣлились нѣсколькими правилами, записанными на табличкѣ, вѣшавшейся въ углу праваго карбеса, гдѣ строго опредѣляется составъ хора, выборъ пѣснопѣний и последованіе гимновъ. Хоръ состоитъ изъ иноковъ и мальчиковъ послушниковъ, но послѣдніе, весьма интересно, поютъ только антифами. Дискантъ, какъ ближе всего напоминающій женскій голосъ, по зазвѣданію ягумела Дамаскія у трапезъ совершенно Партеменовъ вѣше входитъ въ программу только въ видѣ исключенія, какъ это случилось и въ настоящее время. Ради торжественнаго праздника и какъ бы въ угоду дамскія имъ глумящъ петербургцевъ, въкорыдатургивныя молитвословія, напр., «херувимскія», «милость мира» и др. были исполнены по партеснымъ тетрадямъ подъ управленіемъ случайно прибывшаго на Ваалахъ одного любителя и знатока пѣнія.

На отходѣ обѣди мы были приглашены въ монастырской трапезѣ. Совершенно превратился богомольцы въ двину сивилую комнату, суетливо толкались, дѣлали впередъ, желая анблаговременно занять мѣсто за монашескимъ столомъ, убраннымъ по праздничному. Два три янока, стоявшие у двери едва успѣвали поддерживать порядокъ и высефенировать подходящихъ. Мы последовали за другими — Пробыль послѣдній звонокъ въ трапезѣ. На колоколовѣ загудѣли колокола. Изъ соборнаго зрима въ торжественной процессіи слѣдовали въ столовую архіерейсконъ Пископа, все духовенство и настоящие гости.

Въ ожиданіи священнослужителей въ трапезной было тихо, кое-гдѣ раздавались разговоры тихонько анм-амки. Иноки и богомольцы встали со своихъ мѣстъ и внимательно смотрѣли по науряденію въ двери, откуда доносилось протяжное пѣніе праздничнаго тропаря. Слѣдъ показывать и сами пѣвцы. Минута небольшой задержки, они верными сошли въ трапезу и также трогательно и протяжно запѣли

псаломъ: «Вознесеу Тя, Боже мой, Царю мой и благословлю имя Твое во вѣки и въ вѣкъ вѣка». Всѣ обратились къ иконостасу, гдѣ помѣщены изображенія Спасителя и Богоматери. За кляросами шель чередной іеромонахъ, сопровождаемый іеродиакономъ и благоговѣнно несъ на паниггари просфору Пр. Богородицы.

Наконецъ, вечеря была готова; всѣ сѣли по своимъ мѣстамъ; готовы были, кажется, и руки начать свои обычныя операціи. Но монастырскій уставъ, воспитавша пирокъ и приучавъ его къ терпѣнью и воздержности, не позволялъ преждевременно поднять ложку. Ждали зовка и благословенія председателя, послѣ которыхъ можно было снять ручки и воспользоваться монастырскимъ угощеніемъ. На этотъ разъ на настоятельскомъ мѣстѣ сѣдѣлъ высокопреосвященный Никодимъ, который ѣлъ на ряду съ прочими деревянной ложкой и изъ общей миски. Валаамская трапеза во многомъ напоминаетъ Соловецкую, во столько же и отличается отъ этой послѣдней. Представьте себѣ длинную свѣтлую комнату. Колонны, поддерживающія сводъ, дѣлятъ ее на два продольныхъ нева (жорабля).

На восточной сторонѣ устроенъ иконостасъ, который являлся полукруглой картиной Тайной вечери. Въ простѣнкахъ, между обвѣми, написаны иконы преподобныхъ Сергія и Германа и другихъ святыхъ, — подражателей богоугодной жизни Валаамскихъ чудотворцевъ. А среди нихъ изображенъ св. благоверный Александръ Невскій, какъ стражъ и защитникъ святаго мѣста. Въ центрѣ возвышается небольшая кафедра для чтенія, надъ которой спускается съ потолка украшенная хрустальными подвѣсками люстра. Три длинныя ряды столовъ идутъ вдоль стѣнъ и между колоннами. На восточной сторонѣ они пересекаются такъ называемымъ столомъ старшихъ или председательствующимъ.

Какою простотою и повелевательностью, пожалуй, даже и бѣдностью вѣсть отъ всего убранства монастырской трапезной. Столовая посуда и содержимое въ ней во многомъ



уступают богатству наших центральных монастырей. Эта обстановка вѣрнѣе переноситъ васъ куда-то далеко, въ каков-нибудь быдливѣе общество началъ или половины прошедшаго столѣтія. Глубокая глиняная тарелка монастырскаго вадля, деревянная ложка, порція чернаго, а въ праздники и шеничного хлѣба,—покрытые сверху ручникомъ (длиннымъ полотенцемъ),—потъ всегдашніе приборы на каждого брата. Посрединѣ стола, между двухъ деревянныхъ соконокъ, помѣщается металлическая чаша съ хлѣсомъ и ковшомъ (Это единственный вапитокъ, который допускается за столомъ). Передній столъ на востокъ и столы по правую сторону трапезы занимаютъ старшіе, на прочихъ мѣстахъ сидятъ послушники и богомольцы. Въ трапезѣ царитъ глубокое молчаніе, только какой-то глухой подземный стукъ деревянной посуды, звонокъ и заунывные тоны чтеца пролога нарушаютъ общую тишину. Порядокъ во всемъ образцовый. По звонку первосѣдщаго выходятъ изъ-за стола вставшая братія и уносятъ изъ поварни кушанья. Шоики идутъ неспѣшно, стараются по возможности блюсти порядокъ и тишину. Мѣняя кушанье, они произносятъ молитву. «Господи, Іисусе Христе, Боже нашъ, помилуй насъ»: — «Аминь» отвѣчаетъ имъ старшій братъ и отдаетъ прежнее блюдо.

Столъ Валаамской братіи состоитъ изъ нѣсколькихъ кушаньевъ разнаго рода, не больше, впрочемъ, четырехъ. Поданы были холодное, два горячихъ и каша. Блюда приготовлены какъ-то своеобразно, по монастырски, безъ особенныхъ приправъ. Жареной рыбы на Валаамской трапезѣ никогда не бываетъ.

Трапеза продолжалась довольно долго. Наконецъ, раздались три удара въ звонокъ, обѣдь окончилась. Трапезующіе, крестясь, встали со своихъ мѣстъ и зацѣли благодарственные молитвы. Иеродиаковъ въ это время развѣсивъ на блюдѣ раздробленную на части просфору въ честь Пречистой. По окончаніи трапезы къ преосвященному подошелъ оѣдой шойкъ, облеченный въ длинный фартукъ, и

просить прощения и о недостатках, допущенных им по пригласению стола. Впоследствии старца-повара, архипастырь сего же благочиния братю за угощения.

После обѣда мы благодушествовали на новой квартирѣ, куда и каровали въ гостиницы свои изходы по стелі. Уютная комната и монастырской банцеларии служила намъ спальней, столовой и кабинетомъ. Въ тишотѣ—но въ обществѣ, удобнѣ и хорошо устроились мы въ этомъ помѣщеніи. Ночь почти сплошь была устланъ небольшими братскими матрацами, которые принесли сюда бѣдхурый пшюкъ. Ждущие отдохнуть раскинулись свободой, перекатываясь съ одной постели на другую. За небольшими столиками въ углахъ и около оконъ примостились писатели. Пользуясь готовыми банцеларскими припасами, они жадно заносили въ свои кнѣжки путевыя замѣтки. Узная изломившая дорожка между матрацами велъ въ нашей трапезѣ. Добрая «мама-ла», орудовавшая своими помощниками, давно хлопотала здѣсь около самоварчика, устраивая утѣшение по своему уставу. Ну, вотъ появились на столѣ и булочки. Это были круглыя десятикопѣечныя хлѣбцы которые мы покупали въ монастырской поварнѣ. Лучше всякаго лакомства собирали они студентовъ на трапезу. Началась мирная бесѣда. Всѣ оживленно разговаривали, ломали хлѣбцы, дѣлились впечатлѣніями и чистенько подставляли къ общей маминѣ пустые стаканы.

Недолго, однако, пришлось благодушествовать и въ этой совершенно, какъ и изолупованной комнатѣ и на старской банцеларии. Строгости монашескаго благочиния—скоро привели и на второй этажъ братскаго корпуса. Въ дверяхъ вдругъ показался послушникъ и сдѣлавъ резонансное замѣчаніе за неobservance одного изъ правилъ монашескаго общежитія: «Почему вы не читали инструкцію, говорилъ онъ, которая пригнана во входѣ и которую должны соблюдать всѣ бѣдомысли-названники». После нѣкоторыхъ объясненій пшюкъ ушелъ, дверь захлопнулась.

Неожиданное появленіе ревнителя монашескаго по-

рядка невольно смутило всехъ и разстроило нашу бесѣду (оставивъ бутылки и чай, разсуждая по поводу происшедшаго. Некоторые изъ товарищей заинтересовались указанной монахомъ инструкцией и пошли во сходу. Маленькая печатная табличка на финскомъ и русскомъ нѣрвчнхъ передавала слѣдующія правила:

1) «Безъ особаго благословенія не ходить въ дѣсь, въ пустыни, скиты, въ монастырскія жилища. Наъ живущихъ въ монастырѣ никогда не принимать къ себѣ въ жилища, имъ не давать и отъ нихъ ничего не брать, ни подъ какимъ предлогомъ.

2) «Не оказывать никому здѣсь частныхъ благоотворенія, въ добродѣтельное свободное приношеніе позлагать въ общую кружку на пользу св. обители, такъ какъ, по правиламъ общежитія, никто изъ живущихъ въ монастырѣ не имѣетъ права приобретать отдѣльной собственности.

3) «Привозимыя въ монастырѣ письма и посылки на имя проживающихъ въ немъ отдавать монастырскому начальству, для передачи по принадлежности.

4 «Не стрѣлять на островѣ изъ огнестрѣльныхъ орудій, не бить звѣрей и птицъ, не ловить рыбы, не портить лѣсу и не курить табаку.

5) «Ничего не писать на стѣнахъ и стенахъ гостившаго дома и не бросать огня въ удобосгораемыя вещи».

За исполненіемъ этихъ правилъ слѣдили особые надзиратели изъ трудниковъ. Они ходили близъ монастырскихъ зданій, въ лѣсу, въ саду. Однимъ словомъ пестрѣлась всюду, гдѣ только находились богомольцы, и зорко слѣдили за ихъ поведеніемъ.

День склонился къ вечеру. До всеищной оставалось нѣкихъ-нибудь два-полтора часа. Погода стояла прекрасная. Трава обсыхала послѣ небольшого дождика. Въ воздухѣ пахло свѣжею зеленью. Вся природа какъ будто хотѣла обиваться и убираться по праздничному. Всягда мелькала яркіе костюмы богомольцевъ. Они двигались по направлению къ берегу и сливались въ какое-то

пестрое цвѣтное полотно. У пристани въ это время плы-  
тъ маленькій парходокъ давно готовый отплыть съ  
желающими къ ближайшимъ островамъ Валаамскаго архи-  
пелага. Но вотъ раздался свистокъ, за нимъ другой, тре-  
тій. Парходокъ отчалилъ отъ пристани, потянувъ за со-  
бою большую ладью съ богомольцами. Мы плыли по мо-  
настырскому заливу. Чудныя картины открывались съ  
моря, заслали и маняли наши взоры. Слѣва, какъ испо-  
лины, стояли высокія скалы гранита, гордо поднимая надъ  
водою свои острые вершины. А справа у подножія скит-  
ской горы, зеленой полосой раскинулся монастырскій садъ.  
Онъ развѣдился въ теченіе двадцати сншкомъ лѣтъ на  
особомъ насыпномъ грунтѣ, сдѣланномъ трудолюбивъ ино-  
ковъ. Красиво пробѣгали узкія дорожки среди густой зе-  
лени сада; то они прямо тянулись вдоль берега, то жел-  
той змѣйкой забирались на гору и утопали въ глухой  
чащѣ сосенъ и ели. Немного дальше за садомъ предъ  
нами открылось большое трехъэтажное зданіе монастырской  
водокачки и многихъ другихъ хозяйственныхъ заведеній. Въ  
верхней части помѣщенъ паровой двигатель, который подни-  
маетъ озерную воду, мелетъ муку, пилит лѣсъ, приводитъ  
въ дѣйствіе токарныя станки, на которыхъ выдѣлываютъ  
рѣзныя и металлическія издѣлія. Здѣсь же устроены: брат-  
ская баня, прачечная и кузница въ нижнемъ этажѣ. Осо-  
беннаго вниманія заслуживаетъ устройство водопровода.  
Машина поднимаетъ воду изъ колодезя вверхъ болѣе чѣмъ  
на 45 сажень, доставляя въ часъ сншкомъ 20 сороковыхъ  
бочекъ. Колодезь выбитъ при помощи пороха въ гранит-  
ной скалѣ и сообщается съ озеромъ трубою, которая про-  
ложена на пять аршинъ ниже поверхности озера и при-  
нимаетъ воду не у берега, а на разстояніи четырехъ ар-  
шинъ отъ него.

Быстро и рѣзко, какъ бы играя, разсѣвая глубокія  
воды маленькій парходокъ, приближаясь къ Никольскому  
острову. Наконецъ затормозилъ и сталъ подниматься къ  
пристани. Всѣ обнажили головы и крестились—на трапѣ



пѣли въ это время тропарь святителю. Не прошло и пяти минутъ, какъ мы были на материкѣ. Какой незначительной точкой выгадываетъ въ воды этотъ маленький островокъ. Его базъ труда можно измѣрить однимъ взглядомъ. На вершинѣ Никольскаго холма когда-то стояла высокая часовня-маякъ. Изъ нея кроватъ былъ устроенъ стеклянный фонарь, который въ темныя осеннія ночи указывалъ путь къ монастырю и былъ далеко виденъ съ озера. Въсто пее теперь воздвигнутъ прекрасный многоглавый храмъ византийска-готическаго архитектуръ. Внѣшняя и внутренняя отделка поражаютъ изяществомъ и богатствомъ. Икопостась вызолочена сплошь, искусной мелкой рѣзбы; иѣстные иконы неподражаемаго греческаго письма по золотому фону. За лѣвымъ клиросомъ въ рѣзной нишѣ подъ балдахномъ находится храмовая святая скита—рѣзной образъ Мирликійскаго чудотворца. Это обычное изображение святителя. Онъ въ позвонъ архиерейскомъ одѣянъ, въ лѣвой рукѣ у него церковь, а въ правой—мечъ.

Отслушавъ молебенъ предъ иѣстною святыней скита, мы поспѣшили къ пристани. Снова засякътъ и зашумѣтъ пароходикъ. Проплывъ почти въ виду монастыря, онъ повернулъ направо и, ловко лавируя между извилистыми берегами узкаго пролива, скоро пристаеъ къ убогой деревянной пристани Всѣхсвятскаго острова. Что ни мѣсто, то новыя и новыя виды. Кругомъ густой хвойный лѣсъ. Скитскія постройки совсѣмъ незамѣтно. Только плохо набитая дорожка приводитъ насъ отъ пристани къ этой тихой пустынной обители. Первой показалась небольшая часовня въ память крестныхъ отрадаи Спасителя, а затѣмъ и адина скита. Восемь братскихъ домиковъ и нѣсколько башенъ, соединенныхъ оградой, окружаютъ двухъэтажный храмъ, увѣчанный вызолоченными главами и крестами. Нижняя теплая церковь Всѣхъ Святыхъ по своей внутренней обстановкѣ и убранству напоминаетъ богомольцу о смиренномъ шестин Святыхъ къ небу, трогаетъ его душу и располагаетъ ее къ теплой покаянной

модитѣй. Въ ней всюду мрачно и неуютно. Утварь скромная, иконостасъ и кѣлѣсы темнаго цвѣта, отдѣланы подѣ орѣхъ.

Напротивъ, верхняя церковь въ честь Безплотныхъ Силъ—церковь славы. Освѣтительно сияютъ богатая утварь и золотой иконостасъ при обильномъ освѣщеніи оконъ. Цѣлыми рядами жерлатъ на солищѣ безчисленными огнями. Въ куполѣ Господь Славное среди сонма свѣтлыхъ безплотныхъ ангеловъ. Повстанъ царство Царя славы!

Пошелъ довольно частый дождичекъ, когда мы дѣлѣвали на полѣ подѣ небеснымъ покровомъ молебень, который служило соборно наше духовенство во главѣ съ о. Анастасіемъ. Переменная погода заставила торопиться, и чрезъ четверть часа мы уже были на монастырскомъ островѣ. Предстоящій праздникъ Первоверховныхъ Апостоловъ собралъ на Валаамъ новыя сотни паломниковъ. Небольшой раздался густой благовѣстъ во всеобщей. Островъ замѣтно пустѣлъ. Всѣ направилась къ Преображенскому храму.

Всеобщая, выполненная по строгому Валаамскому уставу, была торжественна и продолжительна, и произвела на насъ глубокое впечатлѣніе. Когда мы вышли изъ церкви, мы застаемъ еще чудный свѣтлый вечеръ. Картины валаамской природы въ это время необычайно приятны и достойны вѣсти художника. Разсматривая ихъ, забываешь мирскую суету и незольно погружаешься въ какую-то тихую созерцательную радость. Съ явнымъ удовольствіемъ мы провели этотъ рѣдкій вечеръ на долѣ Валаамскаго острова. Гуляли по крутому обрыву святой горы, около монастырскихъ зданій, спускались къ набережной, разсматривали гранитныя часовни, высокую дѣтскую съ пристави, заходя въ садъ и удивлялись искусству и трудолюбію тѣхъ по виду сѣрыхъ и малообразованныхъ монаховъ.

Монастырскія зданія расположены тѣснымъ кольцомъ на вершинѣ святой горы. Два четырехугольные двухъ-этажныхъ каменныхъ корпусовъ окружаютъ главный Преображенскій храмъ.

На южной сторонѣ вѣшнаго четырехугольника св. ворта, а надъ нимъ устроена церковь св. апостоловъ Петра и Павла. Ворота внутренняго четырехугольника ведутъ на монастырскій дворъ. На правой сторонѣ двора величественный храмъ Преображенія, а подъ нимъ церковь св. Сергія и Германа. Чудотворцы почиваютъ въ глубокой ложбинѣ большой гранитной слязы между двумя середними столбами праваго вѣва пещерной церкви.

По лѣвую сторону двора—кельи о. настоятеля, трапеза, аптека, ризница и братскія кельи — Это внутренній четырехугольникъ. Но вѣшнестъ четырехугольникъ: царскія кельи, кельи о. вѣмѣстника, архивъ, больница. При ней церковь Живоначальной Троицы и Живодогный источникъ Пресвятой Богородицы. Затѣмъ канцелярія, прѣсфорія и библиотека.

Съ сѣверной стороны къ монастырю прилегаетъ британскіе владѣнща Густая тѣнь вѣловыхъ кленовъ и сосенъ покрываетъ могилки смиренныхъ подвижниковъ. Надъ ними вѣтъ дорожныхъ монументовъ, ихъ украшаетъ деревянный престъ, небольшая плита или круглыя камешки — самородки. Эпитафіи интересны и поучительны. Кромѣ краткой біографіи вѣкоторые изъ надписей подробно описываютъ подвиги и послушанія, которые прошелъ усопшій братъ, другія рассказываютъ объ искушеніяхъ, съ которыми онъ усѣбно боролся на землѣ. Одинъ могильный курганъ не безъ цѣли, кажется, рѣзко выдѣляется большая гранитная (наменная) плита. Это мѣсто погребенія Шведскаго короля Магнуса II Смѣка. По монастырскому преданію король былъ принесенъ къ острову связаннымъ вѣхремъ. Онъ долго безнадежно плавалъ на корабельной доскѣ по бурнымъ водамъ разъяреннаго озеръ. И только св. островъ сохранилъ жизнь монарху. Въ благодарности за спасеніе Магнусъ остался въ Валаамѣ, принявъ скиту и умеръ чрезъ три дня послѣ постриженія. Немудрая муза воспѣла исторію этого событія на могильномъ камнѣ. Тамъ читаемъ:

«На семъ мѣстѣ тѣло погребено,  
Въ 1311-мъ году землѣ оно предало.

Магнуса, Шведскаго короля,  
Который святое крещение восприи,  
При крещении Григориемъ нарѣченъ.  
Изъ Швеции онъ 1336 году рожденъ,  
Въ 1360 году на престолъ возведенъ,  
Великую силу имѣя и оною ополченъ,  
Двоекратно въ Россію воевалъ.  
И о превращеніи войны клятву давалъ,  
Но, преступивъ клятву, пнии вооружился,  
Тогда пѣ свирѣпыхъ войнахъ погруженъ.  
Въ Ладожскомъ озерѣ войско его осталось  
И вооруженнаго флота знаменъ не указалось;  
Самъ онъ на корабельной доскѣ носился  
Три дни и три ночи Богомъ хранился.  
Отъ потопленія былъ избавленъ,  
Возвращи къ берегу сего монастыря управленъ,  
Никомъ взять и въ обитель внесенъ,  
Православнымъ крещеніемъ просвѣщенъ.  
Потомъ на мѣсто царскихъ дядимъ,  
Облеченъ въ монахи, удостоился схины,  
Проживъ три дня, здѣсь скончался,  
Быль въ коровѣ и схиною увѣнчался \*)).

29-е Іюня.

29-е іюня — день памяти первоверховныхъ апостоловъ  
и Вазнамъ празднуется особенно торжественно. По дав-  
нему обычаю торжественно началось большимъ крестнымъ  
ходомъ. Мы попали въ толпу, когда процессія проходила  
у западныхъ воротъ. Здѣсь съ пригоревъ она отарывалась  
намъ по всему блеску. Промадняя толпа, можетъ быть, не  
въ одну тысячу человекъ, кодыталась, какъ большая мор-  
ская волна, быстро неслась впередъ. Въ густой массѣ  
трудно было разобратъ, что дѣлается.

Годна видѣла стихили, какъ будто охваченная паникой.  
Обгоняя другъ друга, спотыкалась и толкая, богомольцы

---

\*) Иштарафъ буквально сконпрогала съ лачил.



неудержимо стремились впередъ. Впрочемъ, для многихъ изъ нихъ (напр., финновъ и кореловъ) это было совершенно невиданное зрѣлище. Некоторые изъ нихъ принадлежали какъ разъ къ тому въроисповѣданію, которое исключаетъ всякія церковныя процессіи и торжества. Имъ послѣ одинъ монахъ разъяснялъ, что значительная часть ихъ только для того и призываетъ на эти дая, чтобы полюбоваться на невиданное зрѣлище и подышать въ совершенно новой для нихъ атмосферѣ. А толпы богомольцевъ все двигались. Пестрые костюмы, какъ цвѣты на лугу, ярко блестя на солнцѣ. Предъ глазами поминутно мелькали то русская снѣтка, то финскій поджакъ, то какой-нибудь своеобразный корельскій женскій уборъ. Вотъ уже почти противъ насъ и самая процессія. Среди густой пестрой толпы она кокетится желтой узкой полосой. Золочеными рясы иконъ и хоругвей едва блещутъ въ пыльномъ туманѣ. Даже свѣчи горятъ какими-то тусклыми огнемъ. А въ томъ мѣстѣ, гдѣ долженъ быть владыка, видна лишь сплошная масса. Слышно пѣніе. Вотъ противъ воротъ процессія остановилась. Толпа становится все гуще и постепенно затихаетъ. Владыка «воздвизаетъ» крестъ. До насъ доносятся дрожащая нота престарѣлаго протоіерейна: «Господу помолимся».. Едва замѣтно промелькнетъ надъ головой крестъ, поднимаемый плетью, и снова все приходитъ въ движеніе... Толпа зашевелилась; руки поднялись для крестнаго знаменія, сотни головъ закинулись, процессія двинулась впередъ.

10 часовъ. Къ обѣдѣ уже остановили Главный соборъ, гдѣ служить архіерей, набитъ биткомъ. Мы едва пробрались, върѣе протискались впередъ. Идти партиями. Это по случаю большого праздника. Служитъ финляндскій владыка архіеп. Николай съ соборомъ многочисленнаго духовенства. По стѣнамъ весь соборъ почти занимали монахи. Часто встрѣчались и схимники. Ихъ безпомощно-старческий видъ, изможденные черты лица, взглядъ чуждый для сего мира и эти длинные траурныя одежды съ бѣлыми

изображениями распятия и беззубого черепа производили сильное впечатление. Мы обратили особенное внимание на одного изъ нихъ. Онъ стоялъ около настоятельской мѣста, повидимому, совершенно безучастный ко всему и всецѣло погруженный въ себя. Мы долго слѣдили за нимъ. Помнится, въ продолженіе болѣе получаса онъ ни разу не перекрестился. Мимо него проходили богомольцы. Одни съ благоговѣніемъ поглядывали на этого человека «не отъ мира сего», другіе съ выраженіемъ страха на лицѣ носились на страшныя одежды, на зияющіе глаза черепа... Отъ него вѣяло смертью. А кругомъ такъ ярко блещетъ жизнь.. Въ большія окна солнце льетъ свои лучи. Мелодично несется пѣніе. Кругомъ горѣли свѣтъильники, и сквозь прозрачныя дымящіе столбы ладана, какъ живая, рисовалась прекрасная живопись на иконахъ. Дѣйствительно, живопись на иконахъ поразительна! Здѣсь — ни одного мрачнаго штриха, ни одной темной тѣни. Соборъ отбѣляетъ запово. Всѣ живописныя работы производились свѣтлыми монахами. И дѣйствительно, ихъ эстетическому вкусу нужно отдать справедливость. Они не гонялись за реализмомъ, за драматизмомъ сюжетовъ у нихъ вѣтъ и попытки сколько нибудь антропоморфизировать религиозно-художественныя темы. Пусть иногда даже получается крайность изъ-за этого. Напр., на большой картинѣ «Сошествіи Св. Духа» всѣ апостолы изображены лицами — то ангелоподобными юношами... Но за то сколько самого свѣтлаго идеализма въ этихъ исполненныхъ неземной чистоты и святости изображенияхъ! Какой чуждостью и мягкостью вѣетъ отъ этихъ сияющихъ лицъ! И весь соборъ своимъ какъ бы ликующимъ видомъ, и эти пестряющія всюду розовыя краски самыхъ чуждыхъ оттѣнковъ и тоновъ такъ приятно ласкаютъ нашъ взоръ, что вамъ хочется любоваться дольше и дольше... Но есть занимательный вопросъ: откуда у Валаамскихъ монаховъ, удаленныхъ отъ міра и часто совершенно не знающихъ, что такое міръ, откуда могъ развиться такой свѣтлый идеалистическій

вкусъ? Сказалось ли въ немъ западное влияние—сорваный стиль, слѣды котораго можно находить по всему нашему северу заводу (въ одной часовнѣ Соловецкаго монастыря мы встрѣтили даже нѣсколько копій съ Рафаэлевскихъ картинъ, или онъ обязанъ роскошнымъ красотамъ ладо-амурской природы, воспитавшимъ такое тонкое эстетическое чутье у монаховъ. Особенно насъ поразила одна картина—на лѣвой стѣнѣ храма, изображающая Рождество Христово. Младенецъ Спаситель лежитъ въ ясляхъ. Около яслей стоятъ пастухи. А Пресвятая Дѣва, низко-низко наклонившись въ Младенцу, съ самою беззащитной материнскою любовью смотритъ на своего Сына. Этотъ взглядъ ея и поза—поразительны. Въ нихъ столько вложено чувства, выражено такое глубокое понимание сюжета, столько чувствуется пышности и въ то же время серьезной задумчивости, когда материнскій взглядъ въ милыхъ чертахъ малютки, кажется, хочетъ прочесть всю Его будущую исторію! Мы рѣдко встрѣчали такіе произведения искусства, гдѣ бы такъ гармонично объединялась и религиозная, и эстетическая сторона.

Обѣдя кончилась. Поломивши-богомольцы, «гуляющие» борзды и вся монастырская братія отправилась непосредственно въ трапезную. Знакома уже намъ трапезная была познѣ, когда мы вошли. Страшно было смотреть на это море монашескихъ клобуковъ. Обѣдь еще не начинался. Дожидались владыки. Скоро владыка пришелъ и благословилъ трапезу. Впереди около настоятельскаго стола проходили колокольчики, и изъ дверей, ведущихъ въ кухню, слышалась толпа трудящихся съ кушаньями. Какъ и наканунѣ, по случаю большого праздника за столомъ было нѣсколько утѣшеніе. Столъ былъ здоровый, но не гастрономичный; подобныя обѣды можно встрѣчать у вишихъ эпитимныхъ брестыанъ. Для архіереевъ и простаго монаха меню было одинаковымъ. За обѣдомъ въ качествѣ синаксаря читалось проповѣдь св. Дмитрія Ростовскаго на день св. апостоловъ Петра и Павла. Выходъ изъ трапез-

ной и благословляя на пути братью, владыка просилъ по-  
звать келаря. Посѣдній, ветхій дѣломъ сѣдовзрасый старикъ,  
съ чистымъ бѣлымъ фартукомъ, розже вышелъ изъ  
монастырской кухни и еще разъ услышалъ благодарность  
изъ устъ владыки за угощеніе — благодарность за сдѣ-  
ланіе исполненіе своихъ обязанностей! Скромный монахъ  
былъ чрезвычайно тронутъ столь благодарнымъ внима-  
ніемъ владыки.

Праздничной трапезой торжество оканчивалось. Нужно  
было предпринимать что нибудь новое. Выждавъ изъ тра-  
пезной, мы стояли въ недоумѣніи. «А что теперь у васъ  
богомольны дѣлають?» — спросили мы у стоявшаго побли-  
зости монаха.

— «По скитамъ ходить», отвѣчалъ тотъ, «а корезы, да  
финны отправятся по домамъ. Сейчасъ они поѣдутъ, ри-  
дите, къ пристани вонъ пошла толпа. Тамъ на своихъ  
лодкахъ они отправятся домой. Но хотите ли посмотрѣть  
видъ очень красивый, особенно съ колокольни» — «Да,  
хорошо бы», согласились мы. — «Пойдемте, я сейчасъ при-  
несу ключи», сказалъ монахъ. Мы поднялись на коло-  
кольню Колокольня очень высокая. Видъ открывается вос-  
хитительный. Видна значительная часть острова, покры-  
тая лѣсами и маленькими озерами, видны кресты и главы  
скитовъ и часовенъ, видны гринитныя скалы, мрачно на-  
глядывающія изъ воды, и тихая гладь. Лад желтого сары,  
подернутая легкой бѣлой пеленой и уходящая куда то  
далеко-далеко, гдѣ для Вадвама яркій свѣтъ, гдѣ небо сли-  
вается съ землей.

Слова монаха, дѣйствительно оправдались. Къ пристани  
подходила толпа все больше и больше. Слышно было,  
какъ съ шумнымъ лепетаньемъ на непонятномъ языкѣ  
разсуждалась эта цѣстрая глянкошерстная толпа изъ гро-  
мкихъ самодѣльных оригинальных воетундскихъ лодокъ.  
Въ якую приближалась до ста человекъ и больше. Вотъ,  
вадонецъ, отчаливаютъ. Одна за другой то тихо, плавно  
то въперетонки выныривая лодки. Гребцы жонглины, лодко-



владыюция веслами, представляли зрѣлище мало-виданное. Вотъ лодки уже противъ насъ. Мы смотримъ въ бинокль. Какая это живая, пестрая картина! Сколько красокъ и разнообразія въ этихъ непритязательныхъ костюмахъ! Какія оживленные лица! Но они проѣзжаютъ все дальше и дальше. Только и видно, какъ весла, осыпанные солнцемъ, перебиваютъ серебротъ. Вотъ уже и послѣдняя лодка двелено отъ насъ. Едва слышится послѣднее звуенъ, и все исчезаетъ вдаль...

3 часа дня. Насъ снова приглашаютъ въ окрестности Валяма. Маленькая паромническая флотилія уже готова. Ее составляютъ паромикъ небольшой, красивый, почти игрушечнаго вида, и двѣ большія баржи. На паромѣ усажены духовныя лица, на баржахъ остальные богомольцы, мы занимаемъ корму одной изъ баржъ. Паромѣ сверо засвистѣлъ, и мы оторвались. Проливъ, которымъ мы ѣхали, представлялъ чудную картину. По обѣимъ берегамъ сплошной стѣной шли скалы. Бурый гранитъ то тапнулся ровной, какъ будто искусственно отдѣланной набережной, то вдругъ подымался уступами, съ воздушной легкостью дѣря надъ бездной, то угрожающе выдвигался надъ ехъ скалами, которыя издали напоминали нахмуренныя брови какого-то дремлющаго великана. Волна паромѣ тихо подбѣгала къ этому граниту, ударялась и разсыпалась мелкими брызгами. А вверху его по обѣимъ берегамъ шелъ лѣсъ. Онъ не такъ могучъ и дикъ, какъ, напр., лѣса нашей сѣверной полосы, но онъ и не похожъ на раздѣленные палеи нашихъ днѣхъ, парковъ и пиднѣй.— Въ немъ есть и то, и другое. Но всего интереснѣе въ разстилагодействъ картинѣ было одно—весь лѣсъ росъ почти на голыхъ скалахъ. Вѣхъ путниковъ это немало поражаало. На чемъ же онъ растетъ, чѣмъ питается, какъ же стоять этотъ лѣсъ, такъ весело тянущійся къ яркому солнечному небу, спрашивали мы другъ друга. А въ одномъ мѣстѣ пришлось вѣхъ мы проѣзжали у самаго берега) виденную сосенку, которая стояла на совершенно голыхъ

скалъ. Даянные, тонны бывше корни вероплыми изгибами тянулись во все стороны вверх по скалъ, какъ будто ища себѣ опоры. Земля не было видно почти ничего го сосенки цвѣли, и ея молодая жизнь изумрудомъ блистала на солнцѣ.

Между тѣмъ мы двигались все дальше Незаметно, какъ нырнули подъ виселой мостъ, соединяющей два островныхъ берега. Этотъ неожиданный тоннель—живой свидетель технического искусства монаховъ—приятно поразила насъ. Вскоръ показался и Коновскій скитъ. Это маленькая отрасль Коновскаго монастыря. Небольшой Коновскій скитокъ занимаетъ очень красивое мѣстечко. Кругомъ масса зелени, вдаль видны озера. Мы вошли въ церковь, помолились, приложились къ святымъ Радужные монахи не знали, чѣмъ насъ занять. Проходя мостомъ, они предложили полюбоваться на прирученныхъ рыбъ. Монахъ бросалъ имъ хлѣбъ, на который тѣ съ жадностью бросались. Черезъ нѣсколько минутъ рыбы набралось такое множество, что казалось, въ озерѣ было больше рыбы, чѣмъ воды. Отъ Коновскаго скита мы прошли въ домику арх. Дамаскина. На Валаамѣ этотъ бывший настоятель пользуется всеобщей извѣстностью, и имя его чтится съ особеннымъ уваженіемъ. Онъ 42 года управляетъ монастыремъ, и за это время не осталось, кажется, маленькаго уголка земли на Валаамѣ, гдѣ бы не сказалась его заботливая рука и замѣчательный административный умъ. Это былъ расчетливый, умный хозяинъ—практикъ, умѣвшій создать великое почти изъ ничего. Сады, водопроводы, маленькие заводы, разные ремесла и проч.—все это обязано своимъ существованіемъ единственно о. Дамаскину. И теперь надъ этимъ цвѣтущимъ хозяйствомъ вѣдоетъ его же тѣнь—печнаго устроителя, вдохновляя многихъ продолжателей его дѣла. Но о Дамаскинѣ нравствѣ и своею подвижнически-созерцательною жизнью. За своими хозяйственными заботами онъ не забывалъ сдѣланнаго на потребу. Уединенный домикъ на Коновскомъ

скиты были любимым мѣстечкомъ его отшельничества. Домикъ, сравнительно съ другими монастырскими помышьями и келлиями, большой. Въ немъ 4—5 комнатъ, убитыхъ картинами и портретами. Самая дальняя комната — маленькая бывшаго пациента. Она настолько мала, что въ ней едва возможно быть одному. Въ слѣдующей комнатѣ ближе къ выходу находится гробъ. Онъ служилъ для о. Дамаскина нагляднымъ и всегдашнимъ напоминаньемъ «Помни послѣднюю тѣлу». Гробъ не настилалъ, а простая отбитая ланка, оббитая ящикомъ, верхняя доска которой подымается. Некоторые изъ нашихъ пробовали пожелать въ этомъ импронизованномъ гробу-постели о. настоятеля. Теперь въ домикѣ о. Дамаскина никто не живетъ. Вся обстановка, отъ картинъ до послѣдняго стула, говоритъ о чрезвычайно простой и строгой жизни ея знаменитаго хозяина.

Въ домикѣ Дамаскина нашия чичероне былъ одинъ схимникъ. Схимникъ — очель простой на видъ монахъ, одѣтый въ старый казенетонный подрясникъ и даже безъ обычныхъ схимническихъ изображеній. Изможденная желтая физиономія и безстрастный взглядъ говорятъ о подвигахъ. Объясненія онъ давалъ кратко, отмѣчая только существующее. Во всей фигурѣ схимника и словахъ чувствовалась убѣжденность, внушавшая невольное уваженіе къ нему. Показывая намъ комнату, гдѣ находится гробъ Дамаскина, онъ вдругъ какъ будто между прочимъ намъ замѣтилъ: «зотъ здѣсь и часу нельзя одному пребыть, — такъ начнетъ дверями хлопать». — «Какъ хлопать? Кто хлопать?» — переспросили мы, совершенно не понимая, о чемъ идетъ рѣчь. — «Какъ кто? Бѣсы. Ихъ сюда много влетаетъ. . . Каждую ночь. Какъ только услышатъ, что люди здѣсь молятся, сейчасъ и влетятъ». .

— «А вы видали ихъ?» спросили мы.

— Какъ же, видалъ.

— Въ какомъ же видѣ они влетаютъ къ вамъ?

— «А въ разномъ видѣ. Бѣлые все въ видѣ малень-

нихъ ангелочковъ». Нужно замѣтить, что схирикъ старался избѣгать слова «бѣсъ», замѣняя его мѣстными именами. — «Только бойся обмануться этимъ явлениемъ, продолжалъ схирикъ, ты только возмущаешься ангелочками... Только ты надумался сказать «благодарю Тебя, Господи Боже мой, что ты не останавливаешь меня, и посылаешь ангеловъ Своихъ». Только ты скажешь это, а они тебѣ такъ воть на грудочку и садутъ, — при этомъ схирикъ медлительнымъ жестомъ указавъ на грудь. — Зато противъ «нихъ» хорошее средство есть — духовныя книги. Духовныя книги всегда можно прогнать ихъ».

— Но отчего же мы, живущіе въ міру, никогда не видимъ ихъ? спросилъ схирика одинъ студентъ.

А вы читали житіе св. Антонія, опустившее св. Анастасіемъ?

— Читалъ.

— Помните, что тамъ говорится объ этомъ. Помните, что диаволъ связалъ Святому на такой же испросъ? Что вамъ заботиться о гѣхъ, которые живутъ въ міру они уже наши! Они живутъ да въ себѣ и на себѣ и не видятъ. А вотъ нужно бороться съ тѣмъ, которые вамъ не поддаются: къ нимъ-то мы и являемся. Помните? . заключилъ схирикъ.

Совспросникъ умелъ, и мы, смущенные, продолжали путь дальше къ хозяйственнымъ постройкамъ. Пришли къ коровнику. Осмотрѣли коровникъ громадный — въ два этажа. Въ немъ весьма интересно отдѣленіе паровой подовки; рядомъ съ есѣдной комнатою находится кухня для искусственнаго разиженія рыбы. Обѣ комнаты темны, такъ что едва можно было что разобрать. Въ кухне намъ показывали разные приборы искусственнаго разиженія рыбы. Къ сожалѣнію, мы были такъ развѣ въ то время, когда въ акваріи, ни водичка не дѣйствовала, а говорили, изъ этого аквариума въ каждой вечеръ выпускаютъ въ монастырскіе пруды до 40 тысячъ рыбокъ. Мы вернулись въ коровникъ. Коровъ не было. Въ коровникъ замѣчательно



чисто. Пола устроена сватомъ для лучшей очистки. Среди  
снѣга двора во всю громадную длину тянутся рельсы  
для перевозки теплой воды. Очень интересно устройство  
пола. Они устроены подъ поломъ, какъ рвы въ томъ  
мѣстѣ, откуда прямо въ ясли сверху сыпается снѣгъ или  
солома. Обетданъ изъ яселъ механически сватывается  
пипль подъ ноги коровъ. Тутъ же въ ясляхъ устроены  
надежные водомѣры для питья. Мы перешли на верхній  
этажъ, гдѣ хранится кормъ. Немного снѣга лежало только  
въ углу, такъ что весь громадный свѣтлый залъ, отполи-  
рованный соломой, просто ослѣплялъ своей чистотой. Рядомъ съ коровниками находится громадный не то погребъ,  
не то подвалъ. Внутренность его глубоко выложена плит-  
нями. На днѣ видна была грязная вода и слышались за-  
пахи испортившейся старой капусты. Когда мы спрашива-  
лись о назначеніи этого помещенія, то оказалось, что въ  
немъ прессуютъ кормъ скоту. Кормъ состоитъ главнымъ  
образомъ изъ капусты, посыпанной солью, рубленой со-  
ломы и другихъ продуктовъ Вазаажской флоры.

Обратно прибыли въ монастырь часовъ въ 5. Чтобы  
не тратить время даромъ, рѣшили съходить на лѣтній мо-  
лочный дворъ. Туда шли въшакомъ версты 3—4 по пре-  
красно устроенной дорогѣ. Прогулка основнымъ лѣсомъ  
въ ясной юньской вечеръ была истиннымъ наслажденіемъ.  
Дышалось вѣтромъ и тѣло, все чувствовало себя хорошо.  
Пришли. Молочный дворъ построенъ на самомъ берегу  
озера. Дома стоятъ на гранитѣ, который, постепенно по-  
вышаясь, уходитъ легкими скатами въ озеро. Здѣсь насъ  
хорошо угостили монастырскимъ молокомъ и масломъ съ  
хлѣбомъ. Такого прекраснаго масла рѣдко кто въ насъ  
пробовалъ. Все пачалось съ увлеченіемъ, собственнымъ  
путешіемъ. Послѣ вѣчернаго завтрака одна часть осталась  
немного покататься на лодкѣ, другая отпачивалась домомъ.  
Нерядомъ не пришлось раскладывать въ своей лодкѣ. Пре-  
дстоитъ, что это было за катанье! На легкой лодочкѣ мы  
отъѣхали довольно далеко отъ берега. Обогнувъ налечь-

кую часовенку, по случаю половодья стоявшую въ водѣ, мы было соблазнились желаньемъ пуститься даже въ странствованіе. Но заходящее солнце остановило насъ. Тихо съ небесъ опускался зѣтый вечеръ. Зеркальная гладь неподвижно стоявшихъ водъ была очаровательна, а въ вечернемъ чуть влажномъ воздухѣ чувствовалось такъ хорошо, что мы невольно пришли въ повышенное настроеніе. Явились даже какіе то восторженные порывы. Хотѣлось пѣть, играть, почти мальчишески лурчить и мы, безрохотливые дѣти, кончили тѣмъ, что начали забавляться охотъ, разносящимъ каждый панъ къ нѣк. далеко, далеко по горамъ, по дѣсамъ и островнымъ озерамъ. Солнце уже давно зашло, когда мы воротились домой.

Утромъ 30 го предполагалось посѣтить монастырскія мастерскія и библиотеку. Изъ мастерскихъ намъ пришлось побывать только въ живописной Иконописной мастерской, но работа идетъ хорошо. Какъ известно, кисти монастырскихъ художниковъ принадлежатъ вся живопись монастыря и въѣхъ скитовъ. Хорошо также работаетъ фотография: имѣется множество очень красивыхъ и хорошо исполненныхъ видовъ. Библиотека насъ поразила своею обширностью и разнообразіемъ книжнаго матеріала. Не говоря уже о богатствѣ чисто ученой литературы, оказалось, на Валаамѣ имѣется Тургеневъ. Интересно бы знать, проходитъ ли по страницамъ его произведеній чей-либо любовный вѣтеръ. Вся библиотека представляеть видъ чрезвычайно благоустроенный. Нигдѣ ни пылины, ни папирусы. Разставленные по отдѣламъ книги мирно покоятся въ стеллажныхъ шкафахъ, раздѣляя личные вѣстники ученыхъ посѣтителей. Только часто ли дерзновенная рука нарушаетъ ихъ мирный покой?

Послѣ трапезы въ монастырской столовой мы отправились путешествовать по скитамъ. Съ нами въ мантійѣ разъ ѣхалъ пресвитеренный епископъ-деканъ Николай. Этотъ замѣчательный по своимъ достоинствамъ и особенно по своей добротѣ и доступности блаженъ-пробытый иеромонахъ

ва храмовой валаамской приады, съ уменьшениъ пате-  
рскомъ, чѣмъ и мы, путешествовавъ по монастырскимъ  
скитамъ. Благодаря его обществу, путешествие на пѣнѣн-  
скій развѣ испло особенно строгій характеръ. Глубоко ре-  
лигиозный самъ, владыка сумѣлъ создать таковъ же настро-  
еніе и среди своихъ спутниковъ. Предъ отъѣздомъ онъ пред-  
ложилъ намъ остаться, и пѣснѣжники проѣхавъ нѣсколько свя-  
щенствахъ пѣснопѣный и въ честь Валаамскихъ чудотворцевъ.  
Пароходъ отошелъ отъ пристани. Быстро завертѣлся вѣнть,  
заклопали колеса, и вѣнть игрушка-пароходъ полетѣлъ  
стрѣлой. Мы проѣхали мимо часовни св. Николая.— «Го-  
споди, прѣпримѣ тропарь въ честь Святителя», обратился къ  
намъ владыка и самъ запѣлъ. Звучный сильный голосъ былъ  
подхваченъ нашимъ импровизированнымъ хоромъ, и подъ  
мѣрное хлопаянье вѣнтя раздавалось пѣнье. То же владыка  
повторялъ при вѣнть каждой часовни, важдаго скита и даже  
простого креста. У скита преп. Александра Свирскаго мы  
спѣли нѣсколько пѣснопѣный преподобному. Стоя обратив-  
шись къ обители, мы хорошо осмотрѣли островъ. Але-  
ксандро Свирскій островъ и селѣтъ, кажется, самое краси-  
вое мѣстечко Валаамы. Съ озера онъ представляется гро-  
мадой высокой скалой, увѣнчанной шапкой лѣса. Со  
стороны пристани скала подымается рядомъ уступовъ,  
табуирующа въ горизонтальномъ напрѣвленіи одна надъ  
другой. Самый скитъ расположенъ на верху скалы. На-  
пѣснѣжцу владыка собралъ всю монастырскую братію. Подъ  
нашимъ наемомъ въ гору, мы взошли на первый уступъ.  
Но нему идти дорожка, переходящая зѣтѣмъ на другой  
уступъ. Съ одной стороны дорожка отивной стѣной поа-  
манилась гора, съ другой шелъ обрывъ, за которымъ  
открывалась чудная перенектива озера. Въ щеляхъ между  
грядами и по краямъ берегового обрыва росли сосны.  
Мѣстами сдѣланы лавочки для любителей природы. Около  
пещеры Александра Свирскаго напомнимъ остановились и  
помолились. Пещера очень узкая, темная и глубокая. Въ

самомъ устьѣ ея взола съ горящей свѣчей. Вслѣдъ за владыкой мы всѣ по одному посетили это отшельническое мѣсто. Надъ пещерой подымается громадный деревянный крестъ. Сюда къ кресту, прислоненному къ скалѣ, въ пещеру преподобнаго ежедневно приходитъ молиться схимникъ. Онъ слязъ встрѣтить владыку. Престарѣлый, согрѣбленный онъ выраженіемъ лица и разговоромъ производилъ необыкновенно приятное впечатлѣніе. Все въ немъ было такъ мило, такъ задушевно просто и заскоро, что имъ съ живымъ вниманіемъ смотрѣли на него.

— А давно ли ты живешь здѣсь, отче? спросилъ владыка у схимника.

— Пять лѣтъ, отвѣчалъ тотъ.

— Трудно, чай, тебѣ на старости то лѣтъ здѣсь? А? Зимой то...

— Ничего, Богъ милостивъ...

— Отче, а изъ міру-то къ тебѣ призываютъ?

— Бываютъ. Бываютъ иногда, да рѣдко...

— А хорошо у тебя, показывая на разстилающуюся гладь озера, замѣтилъ преподобный.

— Да, хорошо, отвѣтилъ схимникъ, и все лицо его освѣтилось улыбкой.

— Ну, Богъ тебя благословить! Прощай отче!.. — Мы двинулись дальше. Скоро пришелъ къ самому снѣгу. Небольшая деревянная церковь русско-византийскаго стиля довольно красива. Во внутренней отдѣлкѣ отличается простотой. Во всемъ храмѣ (кроме утвари) нѣтъ ничего металлическаго все сдѣлано изъ кипариса. Отслужилъ молебенъ. Раньше на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь находится церковь, была часовня. Это и было первое мѣсто подвижническихъ трудовъ пр. Александра, бывшаго первымъ обитателемъ острова «Старого Визама». Около церкви находится также могила преподобнаго. Говорятъ, онъ выкопалъ ее собственными руками для постоянного напоминанія о смерти. На днѣ ея мы увидѣли нѣсколько мѣдныхъ копѣекъ — приношенія усердныхъ посетителей, а у дома



съ могилой поставленъ крестъ. Дальнѣйшій путь мы продолжали уже съ другой пристани, до которой съ  $\frac{1}{4}$  версты шли пѣшкомъ. Дорогой мнѣ удалось перекинуться нѣсколькими словами съ однимъ монахомъ. Оказалось, что въ скиту всего 8 человекъ; служба бываетъ однажды въ недѣлю, но зато непрерывно читается Псалтырь, монахи никогда не ѣдятъ молочнаго, питаются одними овощами, принимать у нихъ не совсѣмъ благоприятный, жите у нихъ трудное и т. п. «У насъ скоро соскучиваются, недѣли не проживаютъ», говорилъ онъ мнѣ на прощанье.

Пароходъ проследовалъ уже въ 3-й разъ. Теперь нашъ путь лежалъ къ Ильинскому скиту. Съ пѣшемъ тропаря мы тихо выѣхали изъ красивой бухты. Дорогой обмѣнивались впечатлѣніями, созерцая водяные виды, пѣли. Но вотъ и Ильинскій скитъ. Колокольный звонъ приветствовалъ прибытіе владыки, отбытомъ которому было наше пѣніе. Отправились въ церковь. На пути зашли къ колодезю выпить св. воды; потомъ мимо сада поднялись въ скитъ. Скитъ маленький, но очень красивый. Со вѣя и снаружи особенно замѣчательны рѣзаная отдѣлка, какою украшенъ весь скитъ. Весь иконостасъ сдѣланъ руками самихъ монаховъ. Отслужили молебенъ св. пророку Іліи. Затѣмъ гуляли по аллеѣ вѣхо отъ скита. Сосновая аллея всѣхъ насъ приводила въ восхищеніе. Да, хорошо бы здѣсь пожить, подышать свѣжимъ сосновымъ воздухомъ, хорошо бы здѣсь вдыхать отъ растранивающей нервы и притупляющей чувства житейской толкотни успокоиться немного, уравниваться душою, привести въ порядокъ свой немногосложный духовный багажъ... Ахъ, какъ бы хорошо было послать сюда разныхъ неврастениковъ, душевно-больныхъ и всѣхъ истрепанныхъ жизнью. Тихая обстановка мирнаго счастливаго гигиеническаго уголка было бы лучшей для нихъ санаторіей — Іоанно-Предтечевскій скитъ былъ самымъ послѣднимъ пунктомъ нашего путешествія. Это самый строгій подвизническій скитъ на Валаамѣ. Сюда впрочемъ не пускаютъ жен-

щия. Монахи не ѣдят даже рыбы. Устроителемъ этого сѣнта былъ извѣстный уже намъ пастырь о. Дамаскинъ. Въ Предтеченскомъ сѣнту двѣ церкви — лѣтняя и зимняя. Въ зимней, тогѣ называемой пещерою, мраморный полъ и подоконники и очень хорошей работы живопись. Въ лѣтней имѣются очень древнія иконы при чемъ особенно замѣчательна икона Пр. Богородицы съ написанными на ней акакистомъ. Въ сѣнту много схимниковъ. После молебна въ той и другой церкви владыка посѣтилъ нѣкоторыхъ изъ нихъ. Особенно просилъ его объ этомъ одинъ старецъ, во очень живой схимникъ. Несмотря на свою старость, онъ такъ и вертѣлся вокругъ пресвященнаго, то забѣгая впередъ, то смиренно шатаясь, то бѣгая вокругъ него. Его узкое лицо, отъ улыбки сдѣлавшееся еще уже, такъ и передергивалось изъ какой то нервной ипрѣ. Говорилъ онъ быстро, сѣло, не дожидаясь разспросовъ: какъ будто онъ молчалъ все время и вдругъ ему разрѣшили поговорить.

— Завдите ко мнѣ, владыко святой, молилъ схимникъ, увивался около пресвященнаго.

Ну, пойдешь, пойдешь! Гдѣ же твоя келья?

— Она тамъ, а сейчасъ... Далеколько она немощно. На самомъ берегу. Но, ничего... Такъ и слышалъ онъ обрывки фразъ.

— А сколько лѣтъ ты въ схимѣ? спросилъ пресвященный

— 8 лѣтъ. Я давно уже. И все на этомъ острову

— А это ты что ли проделываешь дорожку? Въ храмъ то часто ходишь?

— Какъ же, какъ же, владыко! Постоянно хожу. Зимой неудобно, много труда разгребать снѣгъ, а хожу. Вотъ и домикъ мой! Посѣтите, владыко!..

Пресвященный и схимникъ взошли въ домикъ, нѣсколько изъ вашихъ тоже заглянули. Всего двѣ комнаты. Одна маленькая, — чрезвычайно маленькая, на лавкахъ толстая лавка. Въ другой комнатѣ — немножко больше — лавка,

столъ — вотъ и все убранство. На гвоздѣ висѣло схимническое одѣяніе. Въ сторонѣ убогое ложе. Въ углу лежалъ малый и лѣнливый самоварчикъ. Владыка благословилъ скромную обитель.

— А какъ же ты за водой ходишь, спросилъ онъ у схимника: неужели самъ?

— Сямъ. Каждый день тожу и те и пропущу. А иногда нечаянкой, когда трудно очень ходить бываетъ.

Дѣйствительно, дѣлвица была крутая ступеней болына pedestи. Нужно было бы терпѣнье, чтобы каждый день избираться и спускаться по ней.

Ну, прощай, отче! Богъ тебя благословитъ! Поднялся! Владыка пошелъ далѣе къ другому схимнику, но и прежній издали продолжалъ слѣдовать за владыкой.

Мы проходимъ мимо одной схимнической кѣлиа. Около негъ стоялъ хозяинъ, ожидая гостей. Онъ одѣтъ былъ лучше перваго схимника. На лицѣ было начертано строгое безмолвіе, и вся фигура изобличала степенность и важность. Предъ владыкой онъ держался спокойно съ самообладаніемъ. Вообще, схимникъ выглядывалъ какимъ-то мудрецомъ, съ философскимъ сплѣтъствомъ взиравшимъ на ярь.

— Какъ тебѣ имя, святой отецъ? благословляя спросилъ владыка.

— Автокій...

— Въ память Автокія Великаго или Римлянина?

— Римлянина...

— Новгородскій, значитъ?

— Новгородскій...

— А это что же у тебя, отче? Могилку что ли выкопалъ?

— Могилку, святой владыко.

— Это хорошо! Нужно нехити о смерти. А тамъ особенно туго! Лучше не сожалѣть. И мыслей вѣтеронихъ не бываетъ...

Дѣйствительно, въ сторонѣ отъ кѣлиа были насыпаны бугорки, изъ-подъ котораго видѣлись доски. Очевидно,

была выкопана могила, потомъ заложена досками, а сверху засыпана пескомъ.

— Что же, ты самъ засыпалъ ее? спросилъ преосвященный.

— Да, засыпалъ...

— Вотъ такъ то и лучше. А то, знаешь, соблазна бьвается изъ-за этого! Да, другие въ искушение входить. Ну, хорошо, хорошо! Богъ тебя благословитъ! Молитесь, отче святой! Помолись и о всѣхъ грѣшныхъ! Прости!..

Поговоривъ еще немного, владыка пошелъ дальше. Старецъ, проводивъ взглядомъ гостей, пошелъ къ себѣ въ келью.

Почти на берегу, среди роскошнаго лѣса, сквозь который просвѣчивали далекая перспективы сверкающаго озера, мы встрѣтили еще схимника. Онъ былъ старъ и сѣдъ. Владыка ласково приветствовалъ его.

— Давно ли живешь здѣсь, отче, спросилъ онъ его.

— Лѣтъ 12.

— А имя твоё какое? Какъ звать-то тебя?

— Пансіемъ...

— А въ малой-то схимѣ?

Схимникъ молчитъ и недоумѣвающе поглядываетъ по сторонамъ...

Въ малой-то схимѣ, голорю? а?... Когда постригали? переспросилъ преосвященный.

Схимникъ молчитъ, очевидно забылъ.

— Павелъ,—вдругъ кто-то подсказываетъ изъ толпы.

— Павелъ, Павелъ,—порывисто повторяетъ вслѣдъ схимникъ.

— Что, видно старенецъ, отче? Сколько тебѣ лѣтъ?

— 78... 89... 87.

Мы съ недоумѣніемъ глядимъ на старца, а онъ метается, не зная, какое выбрать число. Наконецъ, онъ вынулъ жезланную штору—80, 80,—вдругъ быстро заговорилъ онъ. .

— Да, старенецъ ты! Ну, благослови тебя Богъ! И за мѣсяхъ помолись, да и за женою отче!.. Прощай!



Мы разстались съ престарѣлымъ инокомъ и отпраив-  
лясь на пароходъ. Насъ провожала монастырская братія  
и тотъ очень живой старичекъ-схимникъ, котораго мы встрѣ-  
тили вначалѣ. Идя съ нами, онъ давалъ разные совѣты,  
напр., чаще читать молитву Іисусову, въ самомъ чтеніи  
которой онъ видѣлъ таинственно-благодатное дѣйствіе. Не-  
которые изъ нашихъ спутниковъ получали отъ него чер-  
печные гладенькіе камешки, употребляемые скитникомъ по  
прямъ молитвы. Камешки служили ему въ качествѣ четокъ.  
Съ этимъ же назначеніемъ онъ далъ ихъ и намъ. Пришли  
мы на пароходъ. Преосвященный благословилъ послѣдній  
разъ провожавшихъ. Подъ звонъ колоколовъ и съ пѣніемъ  
тропаря мы двинулись по обратный путь. Наше паломни-  
ческое путешествіе заканчивалось. На завтра мы собирались  
посѣтить гостеприимный островъ. Естественно было помя-  
нуть добрымъ словомъ и помолитса о томъ, кому, глав-  
нымъ образомъ, Валаамъ и всѣ его скиты обязаны своимъ  
благоустройствомъ.

Я говорю о настоятель-игуменѣ Дамаскиѣ. Нашъ путь  
лежалъ недалеко отъ мѣста его погребенія и мы, путе-  
водимые владыкой, завернули туда. Въ храмѣ, около алтаря  
котораго похороненъ знаменитый игуменъ, служили пани-  
хиду, которую лѣтъ окончили на могилахъ. На могилахъ  
вѣсуета гранитный полированный крестъ въ 3 аршина  
высоты, на двойномъ изъ краснаго и чернаго Валаамскаго  
гранита пьедесталѣ. Вокругъ креста рѣшетка. Могила со-  
держится хорошо. Общій видъ прекрасный. Все такъ чисто  
и опрятно. Видно, что Валаамскіе иноки свято чтутъ па-  
мять своего знаменитаго настоятеля...

## I.

Утромъ 1-го июля мы въ послѣдній разъ приложившись  
къ мощамъ Валаамскихъ чудотворцевъ (напутственный и  
вмѣстѣ благодарственный молебенъ былъ отслуженъ на-  
мипучѣ) и отъ души поблагодаривъ о. игумена за удоб-

ства и приема, какими мы пользовались подъ гостеприимнымъ кровомъ Балаанской обители. Въ полчаса седьмого утра всѣ были уже на пристани и при громкомъ стройномъ пѣніи величавъ Балаанскими угощавши, отплыли на монастырскомъ пароходикѣ по направлению къ Сердобозю. Взоры всѣхъ паломниковъ обращены были къ тихому пристанищу труда и молитвы, которое мы оставили. Величественная картина монастыря, а также и южная лучами утренняго солнца, голубые и изъ сурого гранита берега, то отбѣлые и обнаженные отъ всякой растительности, то нѣсколько позелѣвшія и нѣдчасъ уступавшіе спускающемся къ водѣ, покрытые сплошь роскошнымъ лесомъ изъ сосны, лихты, лиственницы ели и березы, — давали богатую пищу эстетическому чувству и заставляли долго, не отрываясь любоваться собой. Нѣтъ ничего удивительнаго, что въ первое время разговоръ между пассажирами плохо шедъ, — въ большинствѣ случаевъ слышались только отрывочные восторженные возгласы по адресу чудной паворамы острова. Масса полученныхъ на Балаанѣ новыхъ необычныхъ впечатлѣній надолго и возмущала душу каждого. Приходила на память строгость царящаго тамъ монастырскаго устава, простиравшагося въ нѣкоторой степени даже на паломниковъ (разумѣемъ запрещеніе курить на островѣ, пить вино, выходить изъ гостиницы позже 10-ти часовъ вечера и т. п.) живо рисовались образы истощенныхъ подвигомъ физическаго труда, поста и молитвы пестрѣвшихъ схимниковъ, ихъ преснота, границавшая подчасъ съ дѣтскою наивностью, и ихъ безграничная любовь къ людямъ; вызывало изумленіе, необыкновенное трудолюбіе монаховъ, связывающееся въ устройствѣ и отдалѣхъ церквей и часовенъ, заведеніи образцовыхъ мастерскихъ, въ обработкѣ полей, проведеніи дорогъ, культивировкѣ деревьевъ, разбивкѣ цветниковъ и т. п.

Въ виду такого настроенія паломниковъ, какъ нельзя болѣе кстати пришлось предъ жемье Высочайше посвященнаго Николая пропѣть хвалебный гимнъ Балаану «О чудный островъ Балаанъ» и т. д.

Главными исполнителями гимна были монахи, служившие на пароходѣ, среди нихъ оказался и самъ авторъ гимна. Это — среднякъ лѣтъ, невзрачный на видъ, но съ умнымъ и нѣсколько суровымъ выраженіемъ лица послушника, по образованію — окончившій курсъ уезднаго училища.

Между тѣмъ, какъ мы еще продолжали любоваться уходящимъ вдаль Валаамомъ и постепенно отарывающеюся перспективой необъятнаго Ладожскаго озера, — предупредительные монахи приготовили намъ на палубѣ чай и закуску изъ хлѣба и масла, которыми мы и незамедлительно воспользовались. Всѣ чувствовали себя очень бодро и весело, чему не мало содѣйствовало полное, и, надо сказать, очень рѣдко случающееся спокойствіе озера. На далекомъ рястояннѣ вода представляла изъ себя гладкую, будто отшлифованную зеркальную поверхность, и только пароходъ, почти безшумно расхлываяшій ее, производилъ на глубокія, вѣромъ расходящіяся въ стороны волны. Отъ времени до времени на поверхности воды появлялись головы тюленей, съ изумленіемъ осматривавшихъ ведрошечныхъ гостей и быстро скрывавшихся въ родную имъ стихію.

Завязавшійся мало по малу разговоръ теперь уже вращался вокругъ тѣхъ мѣстъ, къ которымъ мы направлялись, т.-е. Финляндія, водонадѣ Иматры, особенностей финскаго языка, состоянія православія въ Финляндіи и т. п. Обо всемъ этомъ намъ пришлось выслушать не мало интересныхъ разсказовъ и замѣчній отъ высокопреосвященнѣйшаго Николая. Увлеченные интереснымъ разговоромъ, мы незамѣтно приблизились къ Сердоболу. Нашъ пароходъ вошелъ въ узкій проливъ, который, углубляясь въ берегъ, подходитъ къ самому городу. Здѣсь онъ замѣтно расширяется и образуетъ очень удобную бухту, окруженную польцомъ высокихъ скалистыхъ горъ. Среди бухты кое-гдѣ высются небольшие островки, служащіе пристанищемъ для рыболововъ. На берегу уже противъ пристани мы въ первый разъ увидѣли чухонскіе домики. Это невзрачныя

въ два окна хижины, покрытая тесомъ. Самая пристань чрезвычайно проста по устройству и, вмѣсто мола, защищена со стороны озера невысокою бревенчатою стѣною.

Въ то время, какъ пароходъ тихо подчаливалъ къ берегу, глаза нѣхъ естественно устремились по направлению къ городу. Къ сожалѣнію, со стороны пристани видна была только его сѣверо-восточная сторона, красиво раскинувшаяся по склону украшенной зеленью горы. Вниманіе пассажировъ, прилегла прежде всего православная церковь, единственная въ городѣ. Небольшая, будучи съ пятью свѣтлыми главами, она по своей архитектурѣ ничѣмъ не отличалась отъ нашихъ обыкновенныхъ деревенскихъ церквей, но намъ въ высшей степени приятно было видѣть этотъ православный храмъ въ городѣ, гдѣ громадное большинство жителей принадлежитъ къ иному вѣроисповѣданію.

Чѣмъ-то роднымъ и дорогимъ сердцу повѣло на насъ отъ этой православной святыни, и мы съ особеннымъ чувствомъ проѣхали тропарь и величаніе Святит. Николаю (въ честь котораго построенъ храмъ), когда пароходъ поравнялся съ церковью.

На пристани мы простались съ провожавшими насъ отцомъ казначеемъ и другими лицами Балаамской обители и двинулись въ гору, по направлению къ дачѣ высокопреосвященнѣйшаго Николая, благосклонно пригласившаго насъ отдохнуть у него до отхода поѣзда. По городу намъ пришлось пройти всего дѣвъ улицъ. Одна изъ нихъ спускается изъ самой пристани, а другая идетъ перпендикулярно первой. Судя по этимъ улицамъ и тѣмъ, въ какія намъ пришлось только заглянуть, Сердоболь—довольно опрятный городъ и производитъ приятное впечатлѣніе пышной благоустроенности и благоумѣрности.

Нашею путеводительницею по городу была мѣстныя интеллигентная дама, Елизавета Григорьевна Молдакова, приѣхавшая вмѣстѣ съ нами отъ Балаама. Дорогой она предложила намъ осмотрѣть, какъ достопримѣчательность города, принадлежащій ей тетень въѣздовой музей.



Несмотря на крайний недостаток времени, мы съ удовольствіемъ приняли ея предложеніе и послѣ нѣскольکو не рассказываясь изъ этого. Музей, который мы посѣтили, не изобилуетъ какими либо историческими или другими рѣдкостями, но представляетъ большой интересъ съ той стороны, что развертываетъ предъ глазами зрителя полную картину жизни кореловъ съ ихъ домами, костюмами, земледѣльческими орудіями, рыболовными и звѣроловными принадлежностями и т. п. Можно пожалѣть, что такихъ музеевъ очень мало, чтобы не сказать совсѣмъ нѣтъ, въ Россіи. Наши музеи наполнены въ большинствѣ случаевъ историческими рѣдкостями, по которымъ до нѣкоторой степени можно изучать прошлую жизнь русскихъ людей, но нельзя составить никакого представленія о настоящей ихъ жизни, а между тѣмъ многимъ городскимъ жителямъ очень и очень не мѣшало бы, хотя бы при помощи музеевъ, ближе познакомиться, напр., съ домашнимъ бытомъ и обстановкой деревенскихъ обывателей въ различныхъ мѣстахъ нашего обширнаго государства.

Основателемъ названнаго музея считается докторъ естественн.—Оскаръ Форстрёмъ, бывший лекторъ Сердобольской учительской семинаріи и нынѣшній ректоръ Юнкюльскаго лицея. Музей имѣетъ два отдѣленія, помѣщенные въ разныхъ мѣстахъ города. Мы успѣли осмотрѣть собственно одно изъ нихъ, называемое «Корельской жабой» (Karjalain tupa). Въ нее ведетъ небольшая входная дверь съ высокимъ порогомъ (хурууза). Прямо противъ двери бросается въ глаза значительной величины черная доска съ написаннымъ на ней привѣтствіемъ каждому посѣтителю дома. Вотъ текстъ этого привѣтствія:

«Terve, terve tulijana  
Tanne penehen tupahan  
Maalasehe majahan  
Henkaisen buonehesen  
Petajusen pesahan!»

Въ переводѣ на русскій языкъ это звучитъ.

«Здравствуй, здравствуй ты, явившись  
Въ эту маленькую избу  
Въ эту вязкую постройку  
Здѣсь въ еловое жилище  
И въ сосновое строенье».

Привѣтствіе это заимствовано изъ 21-й пѣсни Калевалы (народная финская эпика, состоящая изъ 50 пѣсень). Тѣмъ въ последней «хозяйка на Похьолъ, та старушка въ Са-риолъ» привѣтствуетъ прѣхавшаго къ ней жениха ея дочери.

Вѣхо отъ входной двери устроена большая печь, изъ которой дымъ выходитъ прямо въ избу и отсюда уже — наружу чрезъ особо устроенное для этого отверстие въ потолокъ (gärrästä). Отверстие это, когда печь не топится, обыкновенно закрывается деревянною дверкою, подпираемою простою палкою.

Во всей избѣ имѣется всего лишь два маленькихъ окна въ одно стекло съ деревянными задвижными внутренними ставнями. Вдоль стѣнъ расположены широкія лавки (penkki). У одной изъ лавокъ стоитъ деревянный столъ (pöytä) со швапомъ, а у стола съ внутренней стороны избы — деревянная скамья съ двумя ножками (kalas), образованными изъ двухъ суковъ дерева, другой же конецъ скамьи безъ ножекъ опирается на лавку. Въ углу избы на противоположной лѣвой сторонѣ отъ двери помѣщается ткацкій станокъ (kainio-säpinä) со всеми принадлежностями. По вѣншему виду и по конструкции онъ напоминаетъ малороссійскіе «веретата», только нѣсколько выше послѣднихъ. Около печи устроенъ голбецъ (keuhkasa), — нѣчто вроде большого дари. Голбецъ у кореловъ служитъ мѣстомъ сохриванія събѣстныхъ продуктовъ, следовательно, назначеніе его то же, что и такъ называемаго у русскихъ крестьянъ «ковника», или малороссійскаго «молошныка». Отличается онъ отъ послѣднихъ лишь тѣмъ, что его крышка служитъ вѣстѣ и входомъ въ подполье. Чрезъ всю избу подъ потолкомъ тянутся жерди (oussi), на которыхъ ле-

ресы и фивы обыкновенно сушат лучину и вешают платки, полотенца, одежду и т. п. Для той же цели вбиты въ стѣнахъ и деревянные гвозди. Съ потолка или, лучше свисая, съ одной изъ жердей свисивается дѣтская люлька (kakut, vitu), сдѣланная изъ тонкой драги и по своей формѣ напоминающая корыто. У очага стоитъ фигура молодой женщины, наряженная въ древне-корельскій костюмъ. Она изображаетъ хозяйку дома въ моментъ «стрипанья», на что указываетъ какъ деревянная ложка (pudusekka) въ ея рукахъ, такъ и котелокъ приподнятый надъ очагомъ на своеобразномъ желѣзномъ приборѣ, при помощи котораго котелокъ можно установить на желаемую высоту. За столомъ сидитъ хозяйка и играетъ на «kannel» (музыкальный инструментъ родъ цитры). Такихъ kannel въ музей имѣется нѣсколько экземпляровъ различнаго ко- либра. Кроме указанныхъ двухъ фигуръ находятся еще манекены: гусляръ съ длинными волосами, гуслями въ рукахъ и трубкой во рту; мужчины и женщины среднихъ лѣтъ, старухи и молодые дѣвушки. Всѣ фигуры сдѣланы весьма изящно и одѣты въ древнія Сердобольскія одежды. Къ углу печи прикрѣплена «tschikka» или «tahko», въ которую вставляется лучина для освѣщенія избы. Такая же tschikka (нужно читать—чикка) на высокой подставкѣ стоитъ на полу, а чикка пониже ставится на столѣ. Имѣется въ музей и множество предметовъ изъ домашнего обихода, приготовленныхъ именно въ томъ видѣ, какъ они обыкновенно употребляются у кореловъ. Здѣсь можно видѣть, напр. приборъ для наматыванія нитокъ на цѣвекъ, пастушьи рога (pashen iogui) изъ бересты и рога, деревянные ступы (2 экземпляра) съ пестами для толченія снѣга, ячменя и пр., деревянные тарелки наподобіе церковнаго дискоса, ковшики, лыжи, мѣлки для льна, коллекции современныхъ и древнихъ мужскихъ и женскихъ одежды и украшеній и т. п. Имѣется въ музей и нѣсколько экземпляровъ древнихъ ружей или пистолетовъ (pesh-han) мечей, бердышей (pertusehka), луковъ и самострѣловъ съ желѣзными при-

способностями для вытягивания тетивы. Обращаютъ, наконецъ, на себя внимание два деревянныхъ четырехгранныхъ бруса съ помѣтками, замѣняющими календарь, и въ которые предметы для колдованія и другихъ суевѣрныхъ дѣйствій.

Послѣ осмотра музея мы были приглашены Елизаветой Григорьевной въ домъ ея родственницы Елизаветы Ивановны Галловладъ — посмотреть картины, оригиналы лучшихъ шведскихъ художниковъ <sup>1)</sup> Здѣсь помимо чисто эстетическаго удовольствія, мы истрѣтили весьма любезный и радушный приемъ. Однако недостатокъ времени побудилъ насъ сократить случайный визитъ. Послѣ бѣглаго осмотра дѣйствительно замѣчательныхъ художественныхъ произведеній, мы посѣпили на дачу «Хюмпеля» въ высокопреосвященнѣйшему архиепископу Николаю.

Мѣстность отъ Сердобола до Хюмпеля (около 2-хъ верстъ) мало интересна. Встрѣчающіеся кое-гдѣ залудяныя рощицы и мелкій кустарникъ, правда до нѣкоторой степени оживляютъ ее, но не сообщаютъ ей обычной финляндскихъ видамъ красоты. Но зато дача занимаетъ такой чудесный уголокъ, казие не часто встрѣчаются и въ Финляндіи. Она стоитъ на берегу огромнаго пятиверстаго озера, окруженнаго со всѣхъ сторонъ высокими гранитными горами. Позади нея возвышается красивый холмъ, покрытый огромными соснами, прямо предъ нею разстилается озеро, а на скатѣ противоположнаго берега живописно раскинулась небольшая деревушка. Главный домъ, предназначенный для помѣщенія владыки, построенъ чрезвычайно легко и изящно; онъ окруженъ цѣпцями и оранжереями и имѣетъ великолѣпную террасу, выходящую на озеро.

Высокопреосвященный Николай истрѣтилъ насъ какъ самый радушный и предупредительный хозяинъ. Проподикъ каждому изъ насъ свое архиепископское благословеніе, онъ пригласилъ насъ чувствовать себя какъ дома, и изъ этихъ словъ было столько задушевной искренности, что мы

---

<sup>1)</sup> Картины эти въ свое время будутъ пожертвованы городу.



тотчасъ же забыли волки стѣсненія и почувствовали себя, дѣйствительно, какъ въ родномъ домѣ. Прежде всего мы успѣли познаться съ внутреннимъ расположеніемъ комнатъ. Домъ, какъ оказалось, снабженъ большими удобствами и отличается роскошью отдѣлки. Онъ очень мало походитъ на обыкновенныя архіерейскія дачи, отъ которыхъ нѣтъ почти всегда старинной и неуютности: онъ построенъ въ совершенно новомъ стилѣ и носитъ на себѣ печать радкаго вкуса и знанія строительной техники. (Дача эта, какъ намъ говорили, пожертвована была первому архіепископу Финляндскому высокопреосвященному Антонию однимъ сердобольскимъ семействомъ, обращеннымъ имъ въ православіе и до сихъ поръ питающимъ къ нему самыя глубокія чувства уваженія и признательности). Особенно хороша домовая церковь, которая положительно ослѣпляетъ бѣлизною пола и стѣнъ, обиліемъ свѣта и изяществомъ иконостаса.

Когда мы окончили осмотръ и выразили свое удовольствіе владыкѣ по поводу видѣннаго, онъ предложилъ продолжать обзоръ Хюмеля далѣе и предварительно посоветовалъ сходить искупаться въ озеро. Предложеніе это было принято почти съ восторгомъ. Снабженные полотенцами и простынями, мы подъ руководствомъ келейника «Вячеслава» и «брата Петра» весело направилась къ берегу. Озеро оказалось достаточно глубокимъ, вода—теплой, а купанье нышло превосходное. Бодрые и веселые поздравляясь мы къ давно ожидавшему насъ самовару и съ особеннымъ удовольствіемъ занялись чаепитіемъ. При этомъ насъ всѣхъ заинтересовалъ поданный къ чаю финляндскій хлѣбъ «айна». Это — тонкая, блинкообразная и совершенно сухія прѣсныя лепешки, испеченныя изъ смѣси гречневой и пшеничной муки и приправлены душистымъ перцемъ. Нѣкоторымъ этотъ хлѣбъ такъ понравился, что они захватили по ломтику съ цѣлю ввучить печь его своимъ домашнимъ. Послѣ чаю, воспользовавшись свободнымъ временемъ, мы взобрались на одинъ

изъ береговыхъ выступовъ и долго любовались чудными окрестностями Хюмеса. Увлеченные созерцаніемъ волшебной картины, мы долго не замѣчали палящихъ лучей солнца и пота, градомъ ливавшагося съ нашихъ лицъ. Человѣка два изъ нашего общества, умѣяще немного расчитать, тѣмъ временемъ вооружились карандашами и наскоро въ своихъ записныхъ книжкахъ набросали эскизы особенно понравившихся имъ видовъ. Полюбовавшись довольно красотами природы, мы раздѣлились на нѣсколько группъ и отираались въ разные стороны: одни разсыпались у опушки лѣса позаниматься только что появившейся тамъ земляничкой, другіе прошли въ лѣсъ, третьи захотѣли осмотрѣть небольшой, но красивый двѣтничекъ, четвертые заинтересовались надворными постройками, а остальные медленнымъ шагомъ направились къ дому. Спусти въкоторое время, сперва на дворѣ, а затѣмъ у самаго лѣса появилась келернякъ «Вячеславъ» съ приглашеніемъ въ обѣду. Обладающая всегда хорошимъ аппетитомъ молодежь не заставила себя ждать. Преосвященный прочелъ молитву, благословилъ трапезу и предложилъ «закусать чѣмъ Богъ послалъ». Обѣда прошелъ довольно оживленно. Уважая радушие хозяина, большинство отвелось съ должнымъ вниманіемъ къ трапезѣ, лѣвнымъ же со стороны высокопреосвященнаго дѣлались неоднократныя замѣчанія и предупрежденія «не слишкомъ разсчитывать» на подолженіе утеряннаго на Иматрѣ, въ виду необычайной дороговизны тамъ съѣстныхъ припасовъ и трудности, а иногда и невозможности достать ихъ за деньги. Предупрежденія эти, замѣтнымъ кетати, потомъ вполне оправдались.—Въ послѣобѣденное время, остававшееся еще въ нашемъ распоряженіи до отхода вѣча, между студентами и высокопреосвященнымъ завязался оживленный разговоръ. Видя и чувствуя его искреннее радушіе и неподдѣльную пріязнь студентамъ, не стѣняясь, разспрашивали его, — каждый о томъ, что его наиболѣе интересовало въ Финляндіи. Съ своей стороны и высокопреосвященный Николай живо

интересовался нашей Академией, ея дисциплинарными порядками, ходомъ научныхъ занятій и т. п.

Наконецъ наступило время отъправиться на показъ. Преподавъ всѣмъ намъ напутственное благословеніе, высокопреосвященный обратился къ намъ съ задумчивымъ и въ то же время весьма поучительнымъ прощальнымъ словомъ. Упомянувъ о томъ, что онъ всегда—и по долгу службы и по другимъ обстоятельствамъ имѣлъ близкое общеніе съ учащеюся молодежью, всегда любилъ и цѣнилъ въ ней добрыя порывы и поступки и насколько возможно старался развивать и поддерживать ихъ, вѣдывая распространялся относительно современнаго воспитанія вообще и въ духовныхъ Академіяхъ въ частности, причѣмъ въ самомъ концѣ нашего паломничества отиѣтилъ отрадное явленіе, свидѣтельствующее о добромъ направленіи, царящемъ въ нашей Академіи. Онъ сказалъ далѣе, что выше посѣщеніе для него было сколько неожиданнымъ, столько и приятнымъ, такъ какъ оно дало возможность ему, живущему теперь почти въ полномъ одиночествѣ и притомъ среди населенія, въ большинствѣ своемъ не сочувствующаго православію, провести нѣсколько часовъ въ обществѣ сродныхъ ему молодыхъ людей и на время перенестись въ давно оставленную имъ и дорогую для него сѣверу. «Желаю и молю Бога, заключилъ онъ свою рѣчь, чтобы вынѣ блгоу приимѣть (паломничества) не оставая безъ желательнаго подражанія со стороны учащихся въ другихъ заведеніяхъ и чтобы вы, видѣвши труды и благочестивые подвиги инокѡвъ, подражали имъ въ трудолюбіи, сдѣлались усердными и честными труженниками на предстоящемъ вамъ поприщѣ духовной науки и воспитанія и проводили въ жизнь святая начала вѣры и благочестія. Да вспомнеть вамъ Господь для этого необходимыя силы, крѣпость, разуміе и да сохранитъ васъ здравыми и невредимыми на многая лѣта!» — Отецъ инспекторъ, архимандритъ Ефимій въ пероткахъ, но почувственныхъ словахъ выразилъ благодарность высокопреосвященному хозяину за радушный приемъ и пожелалъ

ему долгой и счастливой жизни. Отец Анастасій въ свою очередь высказалъ чувства почтительнаго удивленія предъ его высокими душевными качествами, которыя приближаютъ его къ идеалу архипастыря и дѣлаютъ его истиннымъ украшеніемъ Русской церкви. Въ заключеніе одинъ изъ студентовъ отъ лица товарищей сердечно поблагодарилъ высокопреосвященнаго за оказанныя намъ доброту и ласку, и за тѣ совѣты и пожеланія, какія онъ высказалъ намъ въ бесѣдѣ и рѣчи. Каждая изъ рѣчей оканчивалась громогласнымъ многолѣтнемъ.

Довольно продолжительное и торжественно-трогательное прощанье кончилось. Болѣе почтенные члены нашей корпорации были отправлены къ вокзалу на единственной лошади. Студенты же, сопровождаемые самимъ высокопреосвященнымъ Николаемъ, пошли пѣшкомъ. Онъ проводилъ насъ почти до станціи, а только неудобство являться предъ посторонней публикой въ простой домашней одеждѣ заставляло его вернуться обратно. Поѣзда намъ пришлось ждать не долго. Студентъ, посланный раньше, къ нашему приходу уже взялъ билеты. Оставалось лишь сѣсть въ вагонъ, что мы и сдѣлали, предварительно взглянувъ, какъ устроена Сердобольская станція. Въ поѣздѣ, къ счастью, пассажировъ было не много, такъ что мы всѣ помѣстились въ одномъ вагонѣ. Нельзя, однако, сказать, чтобы вагонъ былъ удобенъ, такъ какъ даже немногія, назначенныя нами, вещи, за отсутствіемъ явочекъ вверху, положить было некуда. Кроме того, онъ былъ малопомѣстителенъ и низокъ, и со внѣ выглядѣлъ довольно некрасиво; темно-коричневая окраска его давно уже успѣла полинять, и по мѣстамъ обнажилось дерево. Но главное неудобство путешествія по Финляндіи состояло въ томъ, что кондукторы, не говоря уже о низшей поѣздной прислугѣ, очень и очень плохо изъясняются по русски. Большинство изъ нихъ знаетъ только одно русское слово — «билетъ». Съ этимъ послѣднимъ неудобствомъ намъ пришлось познакомиться очень скоро. На слѣдующей отъ Sortavala станціи въ



нантъ вагонъ съѣла молодежькая чухонка и тотчасъ за чѣмъ-то выпала. Вернувшись, она быстро начала говорить что то одному только что сѣвшему на мѣсто студенту. Зная по филски только нѣсколько отдѣльных словъ и очень немногихъ короткихъ фразъ, мы не могли понять, — въ чемъ дѣло. Предполагая, что незнакомя хлопочетъ объ уступкѣ ей мѣста П. В. А — въ, лучше другихъ изучивши финскіе лексиконъ, съ большими трудомъ извелъ изъ своего скуднаго запаса и съ возможною любезностью произнесъ, какъ ему казалось, подходящую къ случаю фразу, «*oiegiä nesi, olkoonnäsätkä*», что въ переводѣ на русскій языкъ значить — «прекрасная барышня пожалуйста садитесь», и при этомъ указалъ на свободную противоположную лавочку. Однако эта фраза не подѣйствовала на чухонку; не понимая ожидаемаго дѣйствія и другая съ не меньшимъ трудомъ составившая, фраза: «*kyöjäni neijuri maisti*» («покорѣннѣе прошу васъ»). Дѣвушка, раздраженная нашимъ непониманіемъ или, можетъ быть, по ея мнѣнію, нежеланіемъ понять, уходитъ изъ вагона и тотчасъ возвращается въ сопровожденіи улыбающагося кондуктора. Изумленные такимъ оборотомъ дѣла, мы говоримъ послѣднему уже по-русски, что мѣсто пассажировъ мы предлагали и не знаемъ, чего именно она хочетъ. На это почтённый кондукторъ, вдругъ утратившій свое благодушіе, выпалилъ: «*kyöni niiumare*» — «я не понимаю» (т.е. русскаго языка). Истидла же, указывая на того же студента, съ жаромъ продолжала что-то говорить и, какъ видно, чего-то требовать. «Можетъ быть, она желаетъ занять твоё мѣсто», связали мы товарищу, — «перейди-ка на противоположную скамейку». Товарищъ послушался. Фивка съ протянутой рукой норовисто бросилась къ освобожденному имъ мѣсту и схватила, только теперь замѣченный нами, каледекъ. Весело улыбувшись и бросивши намъ: «*kiitos*» (благодарю), за мигнуту свирѣлая, незнакомя скрылась.

На слѣдующей станицѣ оберъ кондукторъ зов-лакъ объ-

яснял намъ, что дѣвушка хотѣла кошалькомъ занять мѣсто и что нашъ товарищъ, по незнанію занявшій послѣднее, возбуждалъ у ней подозрѣніе относительно судьбы кошальки.

Однако этотъ курьезный инцидентъ не на долго занялъ наше вниманіе. Превосходные ландшафты финляндской природы скоро заставили насъ забыть о немъ. Къ сожалѣнію, быстрое движеніе поѣзда не позволяло долго разсматривать ихъ. Замѣчательно, что здѣсь на каждомъ шагу встрѣчаются контрасты и неожиданные переходы отъ одной картины къ другой — противоположной. При быстромъ движеніи поѣзда бурый гранитъ постоянно сѣняется красноватымъ, высокая гора вдругъ оживчается полюноводнымъ, зарощеннымъ озеромъ, болотцемъ или просто лужайкой, на ряду съ высокой травой и густымъ лѣсомъ то тамъ, то здѣсь встрѣчаются полукруглые бугры, лишенные растительности, по соседству съ превосходно обработанной, въ большинствѣ случаевъ однопольной, пашенкой нерѣдко можно видѣть безконечное множество большихъ и малыхъ камней, въ безпорядкѣ, точно явочію, разбросанныхъ по различнымъ направленіямъ. Нуженъ, думается, нечеловѣческій трудъ, чтобы очистить поле отъ этихъ камней и заставить его производить хлѣбные злаки. При видѣ этой безподобно красивой и въ то же время дикой и суровой природы, человѣкъ кажется здѣсь случайнымъ гостемъ, а не постояннымъ обитателемъ и хозяиномъ. Однако неоднократно встрѣчающіеся по дорогѣ группы домишекъ, обнесенныхъ каменными оградками, свидѣтельствуютъ о противномъ. Особенно причудливыми и красивыми видами отличается мѣстность до станціи Антреа, гдѣ производится пересадка съ Николаевской ж. дороги на вѣтку, ведущую къ Имагрь. Отсюда начинаютъ уже болѣе ровные и однообразные, а мѣстѣ съ тѣмъ и мѣсто красивые пейзажи. Здѣсь на протяженіи 35-ти верстъ не встрѣчается ни высокихъ горъ, ни обширныхъ озеръ, ни полукруглыхъ, съ навѣсившимися соснами, будто выточенныхъ изъ гранита

вишь. Зато на этомъ пути можно видѣть большее количество пшени и ружавъ, покрытыхъ вѣверомъ. Здѣсь намъ пришлось наблюдать, какъ финляндцами производится уборка свѣи. Она отличается отъ уборки въ центральной Россіи тѣмъ, что свѣи здѣсь не переворачивается («норопится»), а вывѣшивается для просушки на вбитые въ землю колья съ массою деревянныхъ гроздей по бокамъ.

Надвигалась уже обычная въ сѣверо-западной полосѣ Россіи извѣтра-бѣлая ночь когда поѣздъ медленно и плавно подвозилъ компанію путешественниковъ-студентовъ къ станціи Иматра. Часовыхъ стрѣлки показывали 10'. Довольные любезнымъ приемомъ и ласковою пріятельностью Финляндскаго владыки и Сердобольскихъ дамъ, очарованные живописными видами пробѣгаемаго уголка Финляндіи, путники бодро и весело выходили изъ душлага вагона на открытую площадку красиваго вокзала. Слышались оживленные толки, раздавались бурные взрывы раскатистаго студенческаго хохота. Счастлива настроенной толпѣ пилигримовъ улыбалась свѣтлая перспектива увидать и полюбоваться прославленнымъ чудомъ Прибалтійскаго края. Идали доносился ослабленный разстояніемъ бѣшеный ревъ влочущаго водопада. Предстояло однако озаботиться прежде всего приисканіемъ мѣста для надежнаго сбереженія багажа. Въ Финляндіи это не такъ-то легко для русскаго туриста, знающаго только свой родной языкъ. Служащие на желѣзныхъ дорогахъ—все туземцы и говорятъ почти исключительно на мѣстномъ варьчѣ. О Анастасіѣ съ двумя-тремя изъ студентовъ отправился куда-то вести переговоры. Остальная компанія съ корзинами и саквояжами осталась на вокзалѣ. Прошло минутъ 20, прежде нежели дѣло съ вещами успѣшно устроилось. Можно бы было двинуться въ путь, да преслѣдовало вначавшее настойчиво звать себя чувство голода. Новые поиски, новые мѣшкоты, новые курьезы. Въ гостиницѣ, куда прежде всего заглянулъ два студента, повидному, почти никогда не видывали русскихъ. По крайвей мѣрѣ, появленіе

студентовъ вызвало здѣсь необычайный переполохъ и поминчивую суматоху. Оказалось, что въ гостиницѣ для такой большой компаніи, какъ наша, можно найти только легкую закуску и то до 12 ти часовъ ночи. Плата вазначалась довольно высокая. Студенты поторопились расхаживаться и подѣлаться добытыми свидѣніями съ ожидавшими ихъ спутниками. Въ виду высокой цѣны, спрошенной въ гостиницѣ, рѣшено было пожертвовать интересами желудка. Немного разочарованные, путешественники направились къ водопаду, руководясь, какъ компасомъ, шумомъ гдѣ-то издали падающей воды. Приблизительно на полуверстномъ разстояніи отъ вокзала путники увидѣли пѣвущую Буоксу. До водопада было еще около 1/2 километра, между тѣмъ рѣка, какъ бы предчувствуя предстоящее сраженіе съ гранитомъ, бурлила и кипѣла. Широкая волна, съ образовавшимися бывшими гребешками на поверхности, сердито насканивая одна на другую, неслась въ неизвѣстную даль. Шумный плескъ ихъ, соединившись съ доносившимся буйнымъ заливчаніемъ Икаты, производилъ внушительное впечатлѣніе. Пошли далѣе. Наконецъ вотъ и водопадъ, вотъ мостъ, перекинутый черезъ рѣку при самомъ началѣ водного ската. Ночь уже окончательно вступила въ свои права, сообщая свой унылый колоритъ всей окружающей обстановкѣ. Сумрачно выглядывали волны, сумрачно пестрѣли плакучія березы и граціозныя сосны, сумрачно выдавался фасадъ вычурно красивой гостиницы, прильпившейся на правомъ берегу бѣсающагося водоската. Оглушительный ревъ падающихъ и несущихся подъ угломъ громадныхъ водныхъ массъ достигъ поразительныхъ размѣровъ. Гудѣлъ какой-то хаотическій концертъ разнохарактерныхъ грубыхъ и негармоническихъ звуковъ. Среди преобладающихъ октавныхъ тоновъ слышались то сильный свистъ влетѣвшей вверхъ водной струйки, то предсмертный стоиъ разблѣвшей о гранитъ стремительной волны, то переличатое журчанье перебѣгающихъ прибрежныя каменныя глыбки ручейковъ, то продолжительное задержива-



ше сплывающихъ во взаимной схваткѣ осирѣбѣвшихъ  
водныхъ быстринъ... Казалось, тысячи ухлепнувшихъ до ошар-  
ства безыскусствующихъ мненческихъ артистовъ, вооружи-  
вшихся гигантскими смычками, пытались разыграть на ко-  
лобасельныхъ инструментахъ ярайне дикую фантазію, или  
безчисленное множество забавляющихся чудовищъ заняма-  
лось одновременной пробой своихъ дивныхъ голосовъ. Все  
высѣгъ порождало грандиозный шумъ, слышалось въ бѣше-  
ный грохотъ, въ неистовый гулъ. Привыкшее ухо пере-  
ставляло различать отдѣльные характерные нюансы. Тре-  
бовалось прислушаться, чтобы уловить тональную раз-  
ницу въ этой сплошной звуковой оргіи.

Самый водопадъ лѣрпѣе было бы называть водоскатомъ.  
Здѣсь почти нѣтъ прямого отвѣснаго паденія. Громадные  
массы водъ на протяжении вѣсколькихъ десятковъ саженъ <sup>1)</sup>  
инвертируются по отлого-спускающемуся склону, устланному  
рытвинками и гранитными глыбами. Въ самой серединѣ  
водоската возвышается трехсаженная скала, черезъ кото-  
рую прыгаетъ стремглавъ разъярившаяся стихія. Въ концѣ  
ея новая глыба и новый отчаянный скачокъ буйтующей  
воды.

Мы осмотрѣли Иматру съ четырехъ различныхъ пун-  
товъ, какъ то дѣлаютъ обыкновенно всѣ посѣщающіе во-  
допадъ туристы. Сперва постояли на мосту, полюбовались  
отрывающимися отсюда видами. Водоскатъ здѣсь только  
что начинаетъ обрисовываться. Довольно широкая полоса  
воды, вса превратившаяся въ пѣну, неудержимо мечется,  
куда-то рвется, чего то тревожно ждетъ, на что то гнѣвно  
и злобѣще жалуется, къ чему-то напряженно подгото-  
вляется... Идемъ дальше по лѣвому берегу. Внезапно вода  
обрывается въ глубокий ухабъ, въ пространный выбоину.  
Такъ вотъ на что злится шумная Буокса! Огромная гри-

---

<sup>1)</sup> Здѣсь нѣтъ и въ виду та-кого-то водоската, который обычно на-  
зывается водопадомъ. Въ действительности же водоскатъ разстланъ  
на 3 саженьхъ версты.

нигная глыба преграждаетъ путь бурлившей водѣ. Рѣка дѣлаетъ немовѣрное усилие и перескакиваетъ дерзкій утесъ, падая съ высоты трехъ сажень, образуя хлопочущую бездну, дробясь на миллионы кружащихся въ дикомъ вихрѣ водяныхъ брызгъ. Отчаянный натискъ водяныхъ массъ увеличивается усилью, — и ливнущая Иматра бѣшеннымъ газопомъ ичнтся по извилистымъ гранитнымъ грядамъ. Быстрина течениа прорвавшагося подпана потока прямо ужасающая. Тяжелые камни, цѣлыя бревна мгновенно подхватываются водой и исчезаютъ изъ глазъ, прежде нежели успеешь приготовиться къ наблюденію. Взоры зрителя утомляются, голова начинаетъ слегка кружиться. Наконецъ разбушевавшаяся Иматра достигаетъ новой и теперь уже послѣдней преграды. Съ безумнымъ рычаніемъ, съ болѣзненнымъ стономъ гигантскій столбъ шипящей вѣны обрушивается на лѣвовой гранитный наростъ и вывержомъ летитъ внизъ аршина на четыре. Рѣка хохочетъ, захлебывается отъ восторга. Водные каскады валстаютъ нвертъ, прыгаютъ на берегъ, угрожаютъ вырваться изъ гранитныхъ тѣснинъ, захлестнуть неосторожнаго смѣльчака, натоцить всю окрестность, постоянную равнодушную-холодную зрительницу вѣковой борьбы. Опасный путь пройденъ. Рѣка преодолѣла всѣ препятствія — и въ дальнѣйшемъ теченіи сравнительно спокойно катитъ свои затихнувшія воды. По временамъ только судорожныя движенія какого-либо бунтовщика валика напоминаютъ о совершеномъ грандіозномъ переходѣ. Стальной гранитъ не смогъ иидержать бѣгущей рѣчки. Онъ побѣжденъ, но еще сохранилъ силу къ сопротивленію, еще грозитъ ей водамъ, еще не смятъ, не сломленъ, не уничтоженъ окончательно... Стоитъ онъ, грозный и суровый, и грудью встрѣчаетъ порывистые напоры, бѣшеную атаку свирѣлой Иматры. Всѣ переизтн этой упорной, исполненной драматизма, тысячекратней борьбы грозныхъ стихій проходить передъ глазами зрителя отдѣльными моментами. Водопадъ дѣлаетъ замѣтный изгибъ въ лѣвую сторону, такъ что стоишь въ хвостѣ

его на лѣвомъ берегу наблюдатель не видитъ его чудовищной головы

Переходимъ на правый берегъ, завитый садомъ, принадлежащимъ содержателю гостиницы. По чистенькимъ, усыпаннымъ пескомъ, дорожкамъ, по бокамъ которыхъ пестрятъ цвѣточныя клумбы, высятся кюски и красуются витрины, спускаемся внизъ на конецъ сада. Заботливый флишъ, мѣстный владѣлецъ, построилъ здѣсь подмостки, кончающіеся чѣмъ-то вроде балюстрады, врывающейся въ самый водопадъ на  $\frac{1}{4}$  его ширины. Отдѣльныя волны клубящейся воды вскакиваютъ иной разъ на помостъ и образуютъ тамъ журчаще ручьи. По этимъ ручейкамъ мы спѣшимъ на самый край снѣлаго сооруженія. Вотъ откуда стоять посмотреть на знаменитую Иматру! Мы стоимъ надъ самымъ звномъ являющейся пучины. Весь водопадъ раззаертывается передъ пораженнымъ взоромъ во всей своей зловѣщей мощи, во всей невыразимо-дикой красотѣ. Чудовищной змѣей вытянулась Иматра на пространство 2,950 футовъ. Бѣшено мчатся она прямо на насъ, судорожно извиваясь, гнѣвно бурля и яростно мечась въ узкомъ ущельи, образованномъ могучими гранитными стѣнами. Отдѣльные водяные валы клубятся, пляшутъ, неистово кружатся, грозно сшибаются между собою, то расходятся, то вновь встрѣчаются, то проваливаются въ пропасть, то прыгаютъ черезъ каменныя преграды, то сливаются въ бурный потокъ, то дробятся на мелкіе фонтаны. Облака водяной пыли летятъ надъ водопадомъ.

Страшно и жутко смотреть на булную Иматру въ часы почныхъ сумерекъ. Сердце мучительно сжимается, воображеніе заполняется страшными образами. Вы чувствуете, какъ въ груди поднимается и постепенно растетъ какое-то не совсѣмъ опредѣленное чувство злости. Вы сердитесь, невольно потому и за что, на бѣспующійся около нашихъ ногъ свѣдой отъ отсутствия освѣщенія столбъ поднимающейся воды и между тѣмъ не можете оторвать прикованныхъ къ Иматрѣ взоровъ.

Далеко за полночь осматривали мы прославленный водопад, не столько восхищенные, сколько пораженные имъ. Одинъ изъ спутниковъ, болѣе другихъ утомившійся, уже давно и сладко спалъ совсѣмъ не подъ колыбельные пѣвныя зызыгающей Иматры. Между тѣмъ до отхода поѣзда оставалось еще шесть часовъ снѣжкомъ. Нужно было подумать объ удобнѣйшемъ распредѣленіи остающагося времени. Гостиницы были уже закрыты, у дверей вокзала оказавшійся замин, окрестные жители мирно почивали на ложахъ. Мечтать объ отдыхѣ при такихъ условіяхъ не приходилось. И вотъ послѣдовало рѣшеніе, идти разыскивать другой водопадъ, извѣстный на языкѣ туристовъ подъ именемъ Малой Иматры. Къ счастью случился извозчикъ финскій. Забралъ онъ въ свой экипажъ о инспектора, о. Анастасія и о. Михаила Суворовскаго, объясняя остальной компаніи, что къ малому водопаду нужно идти прямо, все прямо, потомъ направо, все направо. Колеса загудѣли, отъѣзжающіе обѣщали намъ тотчасъ по приѣздѣ на мѣсто выслать извозчика обратно за другими членами компаніи. Въ надеждѣ на это обѣщаніе тихонько поплелись мы въ маловѣдомый путь. Идемъ впередъ, разбившись на небольшіе клочки. Широкое, прекрасно утрамбованное, шоссе длинной лентой тянется передъ нами и скрывается за горизонтомъ. По бокамъ дороги высатся стройныя сосны, мелькаютъ худовые ливственницы, правѣтливо шелестятъ березки, иной разъ выдвигается труба опятаго финскаго домика, одиноко пріютившагося въ пустынной мѣстности. Тишина нарушается только гуломъ оставленной нами Иматры. Идемъ сперва мало обозначенные, разговаривая, смѣясь, перебиваясь остротами. Но вотъ внезапно шоссе пересѣкается тропой, возлѣ которой стоитъ столбъ съ надписью «Иматра». Остановились, поразмыслили: въ эту ли тропу ведетъ къ цѣли нашихъ поисковъ? Но вспомнивъ заветъ финскаго извозчика—идти все прямо и потомъ направо, рѣшили продолжать путь по шоссе. Протекло около часа, пройдено болѣе четырехъ километровъ, —



передъ нами по правую сторону шоссе — деревушка, по лѣвую сторону — довольно широкая наѣзженная колея дороги. «Ну, думаемъ, здѣсь то и нужно, вѣроятно, свернуть лѣвѣе, тѣмъ болѣе, что стоящій возвъ дорожной колески столбъ украшается какой то таинственной надписью. Надпись выполнена столь дурнымъ финскимъ шрифтомъ, что скоро бы напоминать собою живообрянное письмо древнихъ восточныхъ народовъ. Нашлись однако протестанты. Отсутствие общаго навозчика внушало сомнѣнiе, — да точно ли это тотъ самый поворотъ, о которомъ говорилъ намъ прощавшій возница? Нѣкоторые рѣшились отказаться отъ мысли полюбоваться на малый водопадъ и увязло побрели назадъ. Другіе зашагали на «авось» по дороге лѣво отъ Выборгскаго шоссе и совершенно вѣрно набрали направление. Въ скоромъ времени послышался стукъ колесъ, и появилась пролетка. Отецъ Михаилъ сидѣлъ рядомъ съ вучеромъ и понукалъ возжами лошадь, бѣдный возница дрожалъ и корчился отъ озноба. О. инспекторъ я о. Анастасій выглядѣли утомленными отъ безсонной ночи. Выяснилось, что финны по прибытіи на Важенъ Коски (малый водопадъ) внезапно почувствовали приступы лихорадки. Бѣдный малый съехался, закричалъ и совершенно потерялъ способность управлять лошадью. Пришлось выручить и извозчика, и сѣдлоковъ о. Михаилу, и оцъ мастерски выполнялъ выпавшее на его долю назначеніе. Позабавившись немного рассказомъ о приключеніяхъ съ извозчиками и весьма обидовавшись встрѣчѣ, мы съ облегченнымъ сердцемъ увѣренно зашагали далѣе. Пришлось намъ побродить и по задворкамъ, и по ангонамъ, пришлось наугадъ и телятъ, и овецъ, прежде нежели мы попали наконецъ къ малому водопаду. Представившаяся нашимъ глазамъ картина въ общемъ мало напоминала предшествующую. Малый водопадъ гораздо менѣе величествененъ и грандіозенъ, нежели Большой. Но онъ, пожалуй, живописнѣе. Площадь, занимаемая имъ, особенно въ началѣ весьма широка. На всемъ пространствѣ этой

площади разбланы гранитные наросты. Вода тамъ и сямъ какъ бы сползаетъ съ этихъ наростовъ съ глухимъ ворчаньемъ. Пѣны и рѣвны, волны, валы и валики то быстро несутся по чуть замѣтному силону, то обѣгаютъ мѣшающія имъ теченію глыбы, то карабкаются на нихъ, то глѣвно ударяются объ ихъ гранитную бровь и, разбившись, тяжело паднютъ сверху внизъ. Въ самомъ концѣ водопада возвышаются двѣ параллельныя скалы, удаленныя одна отъ другой не болѣе какъ на сажень. Не успѣетъ вода схватиться съ одной, какъ уже принуждена перепрыгивать черезъ другую. Образовывается, такимъ образомъ, полузруглов углубленіе, напоминающее немного воронку или лучше жерло котла. Глазъ съ удовольствіемъ останавливается на этомъ игрушкѣ-водопадѣ. Тяжелого впечатлѣнія, какое оставляетъ въ ночное время Большая Иматра, здѣсь совершенно нѣтъ. На *Валенъ-Коски* любующійся живописнымъ видомъ и только, и даже самый шумъ падающихъ водъ здѣсь терветъ рѣзкій отблескъ. Кажется, что рычатъ какое то чудовище, правда дикое и кровожадное, но вполнѣ насытившееся обильной трапезой и громко выражающее по этому случаю свое удовольствіе. Къ сожалѣнію, немногіе изъ насъ могли вполнѣ оцѣнить своеобразную красоту Малай Иматры. Большинство настолько намучалось, что черезъ нѣтъ минуты послѣ прибытія на водопадъ уже храпѣли—кто на скамейкѣ, кто подъ деревомъ, кто на гранитномъ отлогомъ берегу Вудасы. Только заблестѣвшее въ скоромъ времени солнце заставило усталыхъ путниковъ встрепенутся и отправиться въ обратный путь къ вокзалу. По дорогѣ мы снова сочли за нужное зайти на Большую Иматру, пробраться на подмости и окинуть водопадъ прощальнымъ взглядомъ. Солнце уже высоко стояло на небѣ, когда мы подошли къ сооруженію догадливаго содержателя гостиницы, одинъ изъ нашихъ уже былъ тамъ, но отнюдь не любовался чуднымъ видомъ. Онъ безмятежно спалъ, прислонясь спиной къ рѣшеткѣ и вытянувъ ноги по скамейкѣ. Тихонько, чтобы

не разбудить почивающего товарища, мы пробрались за самый край балюстрады и — ахнули от изумления: свѣтъ Иматы нельзя было узнать. Подъ яркимъ освѣщеніемъ солнечныхъ лучей, водопадъ ожилъ, заблестѣлъ, заулыбался. Всѣ цвѣта радуги переживались въ образы — ваяемыхъ Иматрою каскадахъ и фонтанахъ. Серебряная пыль кружилась въ воздухѣ, крупныя капли воды, словно кристальныя слезы, разлетались во всѣ стороны, падали на берега, на деревья, въ играющую всѣми красками водную быстрину. Невольно вымалывалъ изъ глубины памяти удивительно смѣлый стихъ пѣвца Фелицы. «алмазна сыплется гора». Не скоро оторвешься отъ великолѣпной, утренней, свѣжей и ликующей Иматы. Сафировые эффекты сотворили чудо. Въмѣсто ужаснаго, отвратительнаго чудовища — предъ вами волшебная паворама. Нехотѣ покинули мы водопадъ, нехотѣ приобрели на площадку желѣзнодорожнаго вокзала, чтобы хоть часомъ съномъ осѣлѣть обезсиленный организмъ. Проснувшись финны, съ коротенькими трубками въ зубахъ, сновали мимо вокзала и съ любопытствомъ поглядывали на развалившихся кто гдѣ — путешественниковъ. Въ 7-мъ часовъ утра загудѣлъ свистокъ локомотива. Прощай Иматра, до свиданья Финляндія! Надорванныя ночнымъ бодрствованіемъ силы не дозволяли намъ остановиться въ Выборгѣ и посѣтить Монрепо. Черезъ нѣсколько часовъ мы были уже въ сѣверной столицѣ. Это былъ конечный пунктъ нашего путешествія. Пробывши здѣсь нѣсколько дней, мы познакомились со всѣми петербургскими достопримѣчательностями, посѣтили Кронштадтъ, Петергофъ, Ораниенбаумъ, и разъѣхались въ разные концы Россіи (впередъ было еще два мѣсяца навигуль), полные самыми глубокими и разнообразными впечатлѣніями.

---

Что же дало намъ это паломничество, кромѣ удовлетворенія нашему религиозному чувству? Оно обогатило насъ

запасомъ новыхъ свѣдѣній, оно научило насъ цѣнить величiе и богатство нашей родины, оно раскрыло предъ нами огромное нравственное и культурное влияние монастырей на народную жизнь. Всмотрѣваясь въ жизнь соловецкихъ и валдаевскихъ инокъ, мы нашли, что въ нихъ слишкомъ достаточно духовнаго огня и свѣта, чтобы зажигать его въ другихъ. Могучее воспитательное дѣйствiе Соловецкой и Валаамской обителей неоспоримо. Въ то время, какъ первая служитъ центромъ духовной жизни для всего сѣвернаго края, вторая вливаетъ свои чистыя струи въ мутный водоворотъ петербургской жизни и хотъ отчасти оздоравливаетъ его. Самое высшее благоустройство этихъ монастырей весьма поучительно: оно показываетъ, что трудъ, соединившись съ молитвой и послушанiемъ, становится особенно производительнымъ и способенъ творить чудеса; въ этомъ заключается лучший урокъ для тѣхъ, кто задалъ вопросъ о матеріальномъ преуспѣанiи нашего отечества...

Великій заветъ Христа: «ищите прежде царства Божия и правды Его, и сія вса приложатся вамъ» до сихъ поръ остается въ полной силѣ, и въ немъ одномъ лежатъ ключи къ разрѣшенію всѣхъ социально-экономическихъ проблемъ.





1675 номери





ГПБ Русский фонд

20.631.7